"CRONICA" EN LA PUJA CIVICA DE CHILE. Allí donde está polarizada la atención pública, allí está CRONICA. Por eso sus páginas están haciendo historia. La historia viva y contemporánea que nuestros lectores tienen el privilegio de leer cotidianamente en nuestras páginas. En estos días, los ojos de toda América y del Viejo Continente miran hacia Chile y sus elecciones presidenciales del viernes próximo. Y allí por supuesto —cumpliendo una vez más con su trascendente cometido— está CRONICA. Dos enviados especiales, Héctor Ricardo García y Marcos de la Fuente están enviando día a día sus despachos que ubican al lector en el escenario y el panorama de la decisiva contienda política (¿Allende o Frei? ¿Revolución a la cubana o revolución pacífica?). El viernes —día señalado— otra voz de CRONICA, la voz de la noticia, estará presente en la gran labor informativa. Será la Voz de la Noticia, Ariel Delgado, quien voto a voto transmitirá la marcha del escrutinio por Radio Libertad. ¡Otro gran impacto de CRONICA, el diario que informa mejor! (Inf. páginas 4 y 5).

TIEMPO

Máxima: 18°, a las 13 horas.
Mínima: A las 4.45 horas:

10°6

Pronóstico para hoy: Nubosidad en aumento con ascenso de temperatura, vientos moderados del Norte.

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

5ta EDICION

Año II — Buenos Aires, Lunes 31 de Agosto de 1964 — Nº 391 — $ 7.—

DOLAR

Al cierre de esta edición la cotización del dólar estadounidense era de:

145.—

pesos en el Mercado Unico de Cambios.

INVESTIGAN EN SALTA UNA COIMA MILLONARIA A VARIOS LEGISLADORES

SALTA, 31 (De nuestro corresponsal). — Un escándalo mayúsculo se cierne sobre la Cámara de Diputados, como consecuencia de una denuncia sobre supuesta "coima" de 4.000.000 de pesos a legisladores para lograr una sanción favorable en un proyecto de reformas a la Ley de Parcelas y Bosques. La denuncia ya ha tomado estado público y los comentarios intencionados señalando a tal o cual legislador como culpable de haber accedido al soborno, ya se han convertido en atronadores rumores en torno de la Legislatura. Muy cautamente, los presidentes de los bloques han dispuesto que la quemante cuestión sea tratada en el seno de la misma Cámara y en sesión secreta. De esta manera se destapará la olla, esperándose que el mal olor no sea demasiado intenso y la denuncia no pase de ser una calumnia. La sesión de referencia está fijada para mañana a las 16 horas.



ALLENDE PADRINO de un infante. Dada las peculiares características de la pugna comicial en Chile y las violentas acusaciones contra el líder izquierdista, esta fotografía recorrió todo el país trasandino. El niño, apadrinado en un pueblecito andino, se llama Juan Pablo y es evidente que, si su padrino triunfa, tendrá ya de qué ufanarse. (Foto exclusiva de CRONICA, de nuestro enviado especial Héctor R. García). (Inf. págs. 4 y 5).



FERROVIARIOS Comenzó sus deliberaciones esta mañana el Quinto Congreso Extraordinario de la Unión Ferroviaria. La foto muestra un detalle de la reunión. (Inf. pág. 2).

Iñiguez: "No Estoy Vinculado con Terroristas"

• Información Página 3











Planteos Contra EFEA en el Congreso Ferroviario

Pese a que nada se informó oficialmente, CRONICA pudo saber que es muy probable que varios delegados al V Congreso Extraordinario de la Unión Ferroviaria —que esta mañana inició sus deliberaciones— planteen, fuera del orden del día previamente establecido, severas críticas e inquietudes respecto de la gestión que cumplen las actuales autoridades de la Empresa de Ferrocarriles del Estado (EFEA).

Con la presencia de 87 delegados comenzaron, a las 11, las reuniones del Congreso, que se prolongarán hasta el jueves próximo. Como tema fundamental del plenario —del cual participan delegaciones de todo el país— figura la consideración de las reformas al estatuto social de la organización.

A las 11 abrió el Congreso el titular de la entidad, señor Scipione, a quien acompañaban los demás integrantes de la mesa directiva de la entidad. De inmediato se procedió a designar a la comisión de poderes que estudia las credenciales de los delegados, pasándose luego a un cuarto intermedio hasta mañana a las 8.

"Es totalmente inoperante la actuación de quienes tienen la responsabilidad de conducir EFEA." Un dirigente ferroviario explicó así a CRONICA la inquietud existente en el gremio frente a la empresa. Y agregó: "Sistemáticamente se rechazan las listas de postulantes que, con los debidos recaudos legales se presentan a su consideración, ubicando en los mismos a personas seleccionadas por las autoridades de EFEA.



MARIA LETICIA, CARLITOS Y ANGELA ROSA, integrantes de "Samba en colores". Se lamentan por el incidente que "dejó en banda" a 27 compañeras, incluso con expulsión del alojamiento y denuncias policiales.

Samba Perdió el Color y Varó en Buenos Aires

Ya partieron a Brasil las 27 chicas de la Compañía Samba en Colores, que actuara en el Teatro Avenida y que debió interrumpir inesperadamente su ciclo, a causa de ausencia de público. La compañía estaba formada por 54 personas, traídas por el productor Leonardo Baujel. Esta contrató el espectáculo para 8 programas de Video (saldrán en octubre por Canal 7) y 8 semanas en el Tabarís. Pagó pasaje en avión de ida y vuelta para todo el equipo, más 3 mil kilos de cargas. Como necesitaba complementar esa actuación con otras, tuvo que "achicar" la compañía dejándola en 35 personas. Al resto les dio el pasaje.

En cuanto al pago, estaba a cargo del empresario brasileño Carlos Carvalho, quien esperaba que la temporada en el Teatro Avenida fuera un éxito. Como fracasó, quedó debiendo. Las chicas, eliminadas, entre tanto, se quedaron sin dinero para pagar el hotel. Tuvo que intervenir la embajada y alojarlas en algunos del Bajo. Esto ocurrió cuando las echaron del lujoso hotel que ocupaban en Paraguay entre San Martín y Florida, por falta de pago. Las 27 chicas formalizaron una denuncia ante la policía, y Carvalho, Barujel y los productores asociados para el Avenida, Seco, Villalba, Menache y Grazire, fueron citados a Defraudaciones y Estafas. Pudieron demostrar los argentinos que el contrato permitía interrumpir la temporada en cualquier momento. "El gran deudor" en definitiva, resultó ser el señor Carvalho.

• Declaraciones

Hoy estuvimos con el resto de la compañía —los que quedaron—. Son 35 y el miércoles partirán para Chile, donde debutarán el sábado. Después irán a Perú y México, contratados por el productor chileno Carlos Debey.

Rey Monsueto —famoso compositor y actor, integrante de la compañía— nos dijo: "El espectáculo del Avenida fracasó por la bisoñía de sus organizadores —excluyendo a Barujel— no por la calidad". Y acotó cáusticamente: "ustedes dicen **"No es para todos la bota e'potro"**.

Lamentamos profundamente —agregaron los artistas— las peripecias pasadas por nuestros compañeros, quienes llegaron a Brasil como quien dice con una mano atrás y otra adelante.

Monsueto actuó con Isabel Sarli en Favela, y en La Leona, como actor y compositor. El cronista le pidió una impresión sobre los valores intelectuales de a artista. Monsueto puso los ojos en blanco, se retorció un imaginario bigote y mostrando sus blanquísimos dientes, exclamó:

—"Isabel e uma garota a ponto do fogo!...".

Una traducción discreta sería "Isabel es una piba de locura!".

Mientras esperan la hora de emprender vuelo rumbo a Chile, las chicas y muchachos de "Sambra en Colores" recorren vidrieras, compran cualquier cantidad de zapatos y van a comer achuras y churrascos en "los carritos" de la costanera.


NADIE NOS PISA EL PONCHO
PORQUE SIEMPRE HEMOS COMBATIDO EL AGIO, LA ESPECULACION Y LOS PRECIOS CAROS Y A MAS
EL NO TENER EXPOSICIONES LUJOSAS NOS PERMITE ABARATAR LA MERCADERIA
POR ESO UD. CAMINA, CAMINA Y CAMINA... Y AL FINAL COMPRA EN SADIMA
PLAN REVOLUCIONARIO DE PAGOS

SOFA - CAMA
En todos los estilos, telas de última novedad, para 1 o 2 plazas, desde $ 4.550


DORMITORIOS en estilo americano, fina ebanistería, incluido colchón a resorte "ENCANTADOR" 250 modelos distintos a $ 35.000, 28.000, 23.000 y .... $ 19.500


DORMITORIOS Y COMEDORES estilo francés, con o sin marquetería fina ebanistería, 300 modelos distintos a $ 83.000, 30.000, 25.000, 22.000 .... $ 19.500

DE LUNES A VIERNES
[illegible] LO ESPERAN EN LA PANTALLA DEL CANAL 9 a las 18 hs.
9 ESTRELLAS EN BUSCA DEL AMOR
ES EL TELETEATRO QUE ESTA REVOLUCIONANDO LA TELEVISION ARGENTINA

PARA LOS CLIENTES DEL INTERIOR, TENEMOS INSTALADA UNA SECCION ESPECIAL, VISITELA

ESCRITORIO - BIBLIOTECA - CAMA
Guardarropas - cama secreter - cama, desde $ 8.950 a $ 3.750


DORMITORIO con mesas de luz adosadas, finísima terminación, incluido colchón a resorte "ENCANTADOR", infinidad de modelos a $ 35.000, 28.500, 25.000, 23.000 y .... $ 19.500

"LA SADIMITA"
Para 1 & 2 plazas en todos los estilos, elástico a cadenas, flejes o hilos, desde $ 2.650

BANQUETA - CAMA
Elástico triteforzado, de gran venta, desde $ 2.650

SADIMITO 5000

Con baúl de 1 y 2 plazas, colchón de goma. Desde el imbatible precio de SADIMA MUEBLES de $ 6.950


250 MODELOS DE LIVING-ROOM de la más alta calidad a $ 19.000, 17.000, 14.000, 11.000 y $ 9.995

PLACARDS, gran calidad, todos los tamaños: 3 mts., 1.20, 1.40, 1.60, 2.00 u otras medidas, altura a gusto del cliente desde $ 7.950

COMPRE AHORA APROVECHANDO NUESTROS PRECIOS Y LE RESERVAMOS LOS MUEBLES EN NUESTROS DEPOSITOS SIN CARGO ALGUNO

A TODOS LOS AFILIADOS DE SINDICATOS MUTUALIDADES, AYUDA SOCIAL, ETC. PRECIOS ESPECIALES

SADIMA MUEBLES
RIVADAVIA esq. CATAMARCA LA ESQUINA DE LA ECONOMIA

ATENCION PERMANENTE AL PUBLICO DE 8.30 a 20 hs.

ES TERRIBLE ESTO DE VER LO QUE NOS VAN A EXTRAER

por MEZZADRA



Le explicaba a don Juan Pueblo
El presupuesto y su clave
Mas éste dijo: "No es grave...
Pero de esta yo me muero...

Defensa Nacional: Una Obligación de Todos

Sobre el tema "El proceso orgánico funcional de la Defensa Nacional", disertó esta mañana a las 10, en el salón de actos del ministerio de Economía, el subdirector general de Defensa Nacional, capitán de fragata Hugo Norberto Santillán. La conferencia forma parte de un importante ciclo coordinado con dicha cartera, para difundir en todos los departamentos de Estado las funciones y responsabilidades que les atañen en cuanto a la Defensa Nacional.

El disertante comenzó por definir lo que es Defensa Nacional, expresando que es la orientación y dirección coordinada de todos los medios y recursos que el país tiene real o potencialmente a su disposición para su seguridad.

De esta definición —agregó— surgen dos detalles interesantes: 1) Que la planificación de la Defensa Nacional impone, como condición primaria el conocimiento claro del potencial de que dispone el Estado; 2(El concepto de seguridad.

• Ejemplo Concreto

Seguidamente, el conferenciante afirmó que el concepto de Seguridad está relacionado íntimamente con el de Bienestar de la Nación. Y ejemplificó diciendo: "La vulneración de esa Seguridad puede estar representada por la provocación de una perturbación económica, así como otra amenaza contra nuestra Seguridad sería la penetración o la acción de fuerzas espirituales e ideológicas, extrañas a las de la comunidad. De todas maneras —insistió el disertante— estos ejemplos son válidos a los efectos de determinar que el nexo entre Seguridad y Bienestar está dado por ser ambos, fines del Estado que condicionan la vida de la comunidad. Enfocada así la cuestión, se desprende que la Defensa Nacional no es una función privativa de las fuerzas armadas, sino del Gobierno en conjunto, pues tiene aspectos que solo pueden ser planificados y ejecutados en el más alto nivel del Gobierno".

Finalizó diciendo que la Defensa Nacional no es una función del Estado, sino que es una fuente permanente de obligaciones y responsabilidades individuales, tanto para gobernantes como para gobernados y que tiene como objetivo final la superviviencia física, política, económica y espiritual de los hombres y mujeres que componen la Nación.

Mañana Llega

JUANITA CASTRO RUZ



Respondiendo a una invitación que le hizo Canal 9, mañana llegará a nuestro país la hermana del primer ministro cubano, Juanita Castro Ruz. La mujer que conmovió a América entera con declaraciones referidas al régimen de Fidel Castro, se presentará ante las cámaras argentinas el miércoles a las 21 en una emisión extra de "Sumario a nuestro tiempo", el programa que conduce y dirige Francisco Manrique. Precisamente el señor Manrique viaja hoy rumbo a Río de Janeiro para acompañar en el viaje a Buenos Aires a la hermana del guerrillero de Sierra Maestra. Juanita Castro Ruz responderá a preguntas que le formule el periodismo argentino y corresponsales extranjeros destacados en nuestra capital. Será, en definitiva, una conferencia de prensa de la que han de surgir grandes revelaciones sobre la vida y acción política de Fidel Castro.

Juanita Castro Ruz permanecerá entre nosotros aproximadamente cuatro días, y ha trascendido que en ocasión de su presentación en televisión, se tomarán medidas de seguridad en Canal 9 y en las inmediaciones de la planta de Castex 3345.

Robaron en Puerto Nuevo Motores por Seis Millones

Personal de la Prefectura Nacional Marítima logró esclarecer las maniobras de una organización de ladrones que operaba en la zona de Puerto Nuevo. La totalidad de los componentes de la gavilla pertenecerían al personal de la Dirección de Puertos de Aduana, ocupando cargos administrativos. Lo robado, cinco motores Diesel, fue valuado en seis millones de pesos.

Iniciadas las investigaciones el 23 del corriente se arribaron a los siguientes resultados: 1º) Entre los días 20 y 21 del actual, en horas de la mañana, Héctor O. Coello, actualmente prófugo, contrata un camión particular conduciendo los motores a un depósito, ubicado en la localidad de Remedios de Escalada; 2º) El martes 25 los motores son trasladados a un depósito sito en Pedro Echagüe y Rioja, y al día siguiente a un taller que se encuentra en la calle Cochabamba 1539, de esta Capital; 3º) Los investigadores establecieron que el cerebro actuante sería el nombrado Coello, con la participación de un tal Horacio Herrera.

Desmiente Iñíguez su Vinculación con Terroristas y Guerrilleros

CORDOBA, 31 (De nuestro corresponsal). — Durante una conferencia de prensa, realizada esta mañana en el estudio jurídico del doctor Lulio Antun, el ex general Miguel Angel Iñíguez "desmintió su supuesta vinculación con organismos subversivos terroristas o guerrilleros de ideología peronista o comunista".

Posteriormente, el mencionado ex general, que llegó procedente de Mendoza, en compañía de su esposa, se presentó al Comando del III Cuerpo de Ejército, acompañado por los doctores Carlos Berardo, Julio Antún y Jacinto Amador Quiroga, para desmentir las acusaciones ante las autoridades militares.

Illia: Se Procurará una Solución Parcial en el Cierre de Diarios

Una delegación de la Asociación de Periodistas entrevistó esta mañana al presidente de la Nación, a quien plantearon varios problemas que afectan al gremio de prensa.

Al término de la reunión, que duró 45 minutos, los visitantes informaron que se llevó al doctor Illia la inquietud por el cierre de diarios; el pedido de personería a la Federación Argentina de Periodistas; la solicitud de un aumento de emergencia; la aplicación de ley de escalafón para administrativos; el problema de la locación de servicios en algunas emisoras del estado.

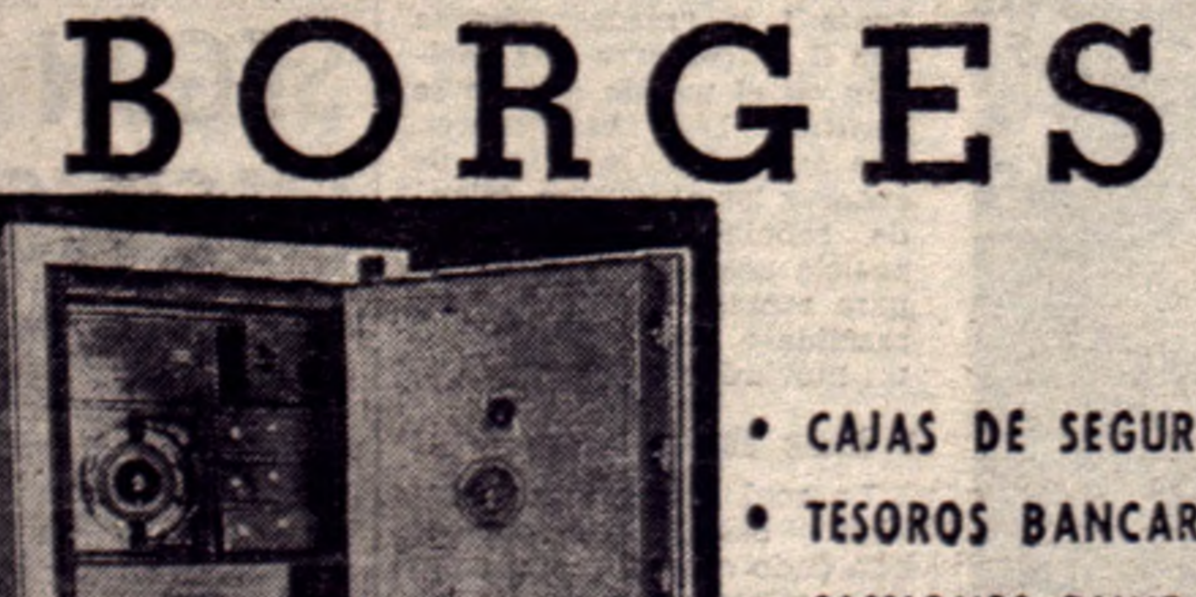
El primer mandatario prometió su buena voluntad para ayudar a resolver esos problemas en la medida que sean de su competencia. En cuanto a los diarios cerrados, dijo que se procurará por lo menos una solución parcial hasta tanto se pueda llegar a una solución integral.

• Con Palmero

Miembros del comité de la capital de la UCRP y de la convención metropolitana, entrevistaron al ministro del Interior para expresarle la solidaridad y colaboración de la mesa y de la convención recientemente constituidas



BORGES



• CAJAS DE SEGURIDAD
• TESOROS BANCARIOS
• CAMIONES BLINDADOS
• TESOROS DE AMURALLAR
• MUEBLES METALICOS

CANGALLO 374 · TEL. 34-8517 · BUENOS AIRES



ALLENDE, SEPARADO IDEOLOGICAMENTE DE PERON, REALIZA UNA CAMPAÑA ELECTORAL DE GRAN SIMILITUD

EL 4 HAY ELECCIONES Y EL 5 SURGIRAN NUEVOS CANDIDATOS



LA MADUREZ CIVICA del pueblo chileno quedó evidenciada una vez más en la actual emergencia preelectoral. Los comicios son el gran tema nacional, pero se lo debate con altura. Aquí, un corrillo típico en una calle de Santiago. (Foto exclusiva de CRONICA, de nuestro enviado especial Héctor Ricardo García).

crónica EN LAS ELECCIONES DE CHILE

Por Héctor Ricardo García, enviado especial de CRONICA

SANTIAGO DE CHILE, 31 (De nuestro enviado especial). — La campaña política chilena, que culminará mañana, tiene una extraordinaria similitud con la que vivimos los argentinos hace 18 años y de la que surgió como presidente Juan Perón.

Entonces, los adictos al que luego fuera gobernante durante dos períodos, basaron toda su campaña en esfuerzos casi personales, contra una monstruosa organización publicitaria que daba su respaldo a la Unión Democrática, la que postulaba a Tamborini-Mosca. No hace falta memorizar demasiado para recordar que entonces, toda la prensa argentina, con excepción de los incipientes diarios "El Laborista" y "La Epoca", daban su apoyo decidido a los candidatos de la U. D.; igual ocurría con las radios y la publicidad mural, que tuvo una proporción de 100 a 1 en relación con la del Partido Laborista, postulante entonces de Juan Perón.

Todo ello se reproduce ahora en Chile. La casi totalidad de los diarios y revistas vuelcan sus esfuerzos en apoyar a Frei, candidato demócrata cristiano-liberal; las emisoras solo aceptan publicidad de ese candidato y las calles de Santiago exhiben una proporción de 20 afiches a 1 en favor del opositor de Allende.

• Similitud

También en los barrios humildes y en las villas miseria, la tiza reemplaza a los costosos carteles, y en ventanas humildes y puertas sin vidrios se pueden apreciar fotografías del candidato izquierdista. Claro que la diferencia entre Perón y Allende parte de sus posiciones ideológicas, ya que mientras el argentino perteneció siempre a la derecha y luego a su tercera posición, el chileno está decididamente volcado a la izquierda, cosa que no niega y proclama a diario. **"Soy amigo de Cuba y de Moscú"**, ha dicho en mil oportunidades Salvador Allende.



TRES HERMOSAS ALLENDISTAS, luciendo sonrisas y distintivos, aguardan en un rincón del Parque Cousiño el momento en que hable Allende. Hubo 200.000 personas en el mitin. (Foto exclusiva de CRONICA, de nuestro enviado especial Héctor García).

• La Prensa

La forma de estar encarada la campaña periodística tiene también similitud con la de hace casi dos décadas en Argentina. Los órganos de prensa **tradicionales**, o calificados **serios**, ocultan casi totalmente las informaciones de Allende y dedican sus espacios y esfuerzos a exaltar la gestión preelectoral de Frei. Otros diarios, más populares, que también vuelcan sus simpatías al candidato demócrata cristiano, hacen lo propio, pero en otro lenguaje. Este enviado señaló en un anterior envío que el vespertino "Golpe", de tendencia radical, había titulado ayer su primera página con esta lapidaria frase: **"Cuatro gatos en la concentración "rascas" de Allende".** Y luego se había dedicado a ridiculizar a los que estuvieron en ella. Esos titulares y esa crónica era considerada anoche en los medios periodísticos adictos a Frei, como contraproducente, por dos motivos: **1º Al acto de Allende asistieron cien mil personas, según los cálculos menos interesados, incluídos los de la United Press; 2º La calificación de "gatos" y "rascas", hecha por el diario, crea una división en el pueblo que no se justifica.** Los observadores, que criticaban la forma de encarar los ataques a Allende, señalaban que no era posible usar calificativos así para marcar a adictos a un candidato, a un partido o a un movimiento.

• Dos Razones

Lo real es que los periodistas extranjeros que se han dado cita aquí, incluidos los norteamericanos **—8 en total—** consideraron **importante** la concentración de Allende, por dos motivos: **1º Por haberse realizado un domingo, a las 10 de la mañana (la cita era para las 9) en un lugar apartado del centro, donde todos los concurrentes tuvieron que asistir especialmente; 2º Por haber reunido más de cien mil personas, cifra elevada para una ciudad de dos millones de habitante.**

Para superar ese acto, Frei deberá aglutinar mañana frente a la estación terminal ferroviaria no menos del doble, por estos motivos: **1º Porque deberá superar en espectacularidad el acto de Allende, para acrecentar el clima de superioridad aparente que tiene en la actualidad en Santiago; 2º Porque el acto se realizará a las 18 horas, bajo el lema "Del trabajo al acto", en pleno centro, lo que permitirá la asistencia de mucho público, que no deberá desplazarse para asistir al mismo.**

• Etapa Final

La última etapa de la campaña **(ocho meses de constante movimiento)** concluirá, como hemos señalado, dentro de pocas horas. Luego se acallarán las voces y los actores esperarán 48 horas para cumplir con la Constitución chilena, que establece que 55 días antes de expirar un período presidencial debe llamarse a elecciones. **(De ahí que los comicios se cumplan un día viernes, laborable).** Es que aquí lo constitucional se cumple estrictamente. **Ni un día más, ni uno menos.** (Ni un minuto antes, ni un minuto después). El 4 de noviembre, Alessandri entregará su mando al ganador de los comicios **(de eso hay seguridad, según los observadores políticos, gane quien gane)** y el flamante mandatario y sus adictos deberán abocarse de inmediato a su primer gran problema electoral, que se producirá tres meses después, ante la renovación total de la Cámara de Diputados, en la actualidad con absoluta mayoría radical **(partido ahora atomizado y sin posibilidades electorales algunas)**, y parcial de Senadores. Lo que representa que el próximo día 5 se reanudará la campaña política, **como si nada hubiera pasado**, y dirigentes, adictos y candidatos volverán a escribir sus nombres en las paredes de Santiago, mientras sus imágenes en multicolor pondrán una nueva nota de color en ésta, ahora explosiva ciudad.



UNA CURIOSA NOTA GRAFICA es ésta que muestra el brazo levantado de Allende (de espaldas), cuando el líder se dirigía a sus adictos desde la plataforma trasera del famoso "Tren de la Victoria", con el que recorrió un total de 1.500 kilómetros. (Foto exclusiva de CRONICA, de nuestro enviado especial Héctor Ricardo García).

GANA FREI, SEGUN LAS ENCUESTAS

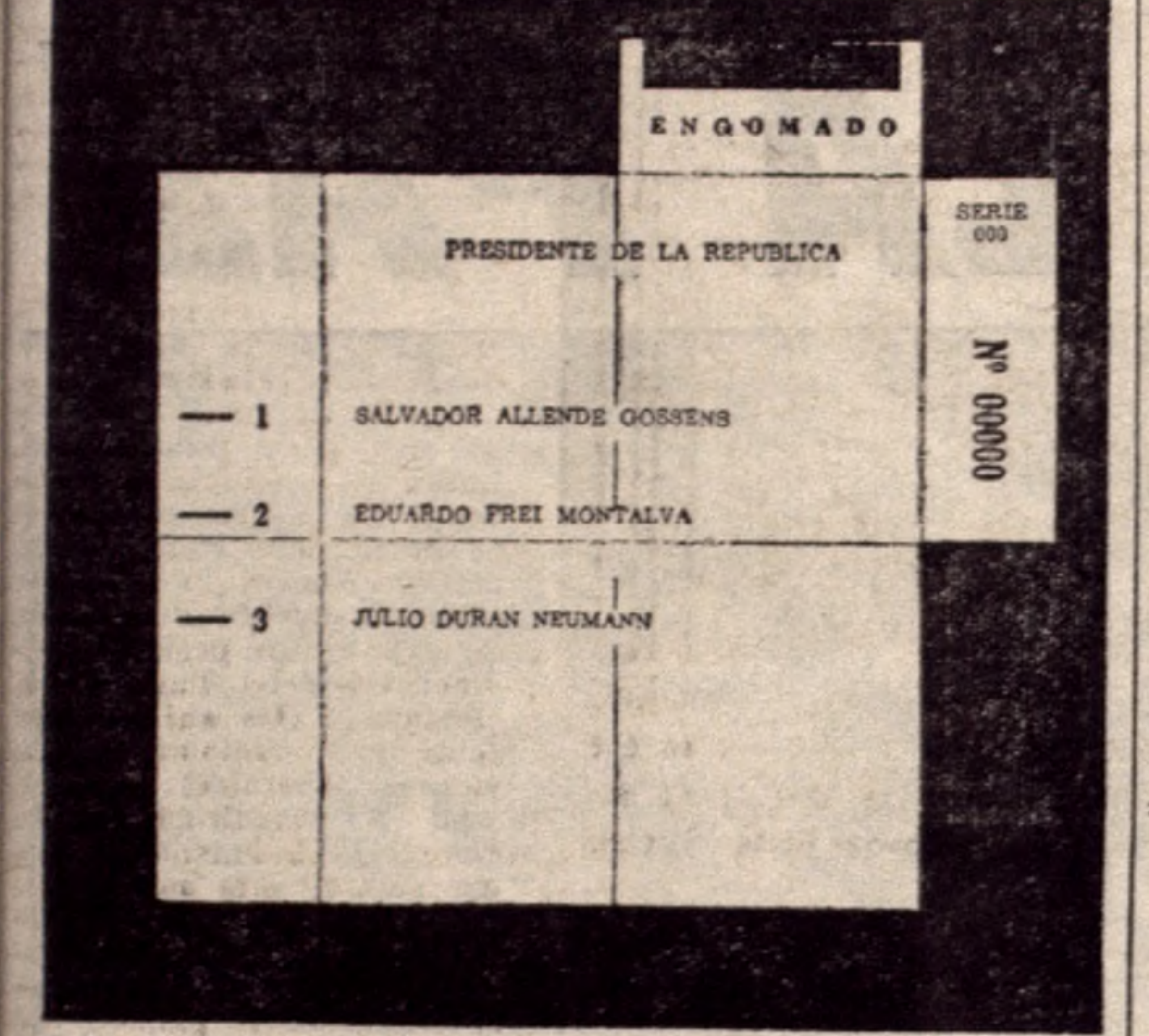
SANTIAGO DE CHILE, 31 (France Presse). — Todas las encuestas realizadas hasta ahora, después del 15 de marzo (fecha de la elección en Curicó), coinciden en dar como vencedor al senador Eduardo Frei, por márgenes que superan al cincuenta por ciento.

Los comandos allendistas han respondido a las encuestas diciendo que "numerosos partidarios del doctor Allende, cuando son entrevistados por los encuestadores no se atreven a confesar, abiertamente, su posición política, pues temen que se tomen represalias en contra de ellos".

Ante 150.000 Personas Allende Cerró su Campaña: Confía Ganar la Primera Mayoría

SANTIAGO DE CHILE, 31 (ANSA). — Salvador Allende reiteró que, en caso de triunfar en las próximas elecciones del cuatro de setiembre, recurrirá a "los organismos internacionales para que los pueblos del continente puedan buscar libremente "el camino de la autodeterminación".

Allende habló en el parque Cousino de la capital, ante una multitud calculada en cien mil personas, según datos suministrados por fuentes allegadas a carabineros, poniendo término a su campaña presidencial. Los partidarios de Allende comenzaron a llegar a la mañana, y el candidato del FRAP a la presidencia de la república, que venía del Sur en el "tren de la vic-



ESTE ES EL FACSIMIL de la boleta con que los ciudadanos chilenos votarán el viernes próximo para elegir al nuevo presidente de la república.

toria", llegó a la estación central a las doce y quince. Rodeado por su parciales se dirigió lentamente al parque.

● Seguro Triunfo

El doctor Allende, que hizo su última campaña en el sur, bajó un tanto cansado, pero se sobrepuso al llegar al parque donde, hablando en tono reposado, expresó que no estaba seguro de lograr la "mayoría absoluta" en las próximas elecciones del cuatro de setiembre, pero —señaló— que tenía "la certeza" de que sí obtendría la primera mayoría.

En su discurso de más de una hora, el senador Salvador Allende no nombró nunca a Cuba, a pesar de que dijo que recurriría a "los organismos internacionales" para que los pueblos busquen libremente el camino de la "autodeterminación". Tampoco hizo referencia alguna al partido Comunista y siempre habló del "triunfo del pueblo".

● Gran Reunión

En los últimos 3 meses, después de la elección complementaria en Curicó, Allende ha asegurado que es socialista y no comunista, y el partido Comunista se ha colocado en un segundo plano, asumiendo una actitud tolerante y conciliatoria, como una manera de contrarrestar la campaña anticomunista desatada en su contra por los candidatos opositores.

La cifra de cien mil personas, calculada por fuentes allegadas a carabineros, en el parque Cousino, es superior en quince mil a la última concentración de Allende efectuada en el mismo lugar, e igual a la de Frei, también proporcionada por fuentes allegadas a carabineros, y también en el parque Cousino.

● Advertencia

SANTIAGO (Chile), 31 (Associated Press). — El candidato socialista de los comunistas, Salvador Allende, dijo hoy claramente que el que obtenga más votos en la trascendental elección del viernes, debe ser el presidente..., y que, si el Congreso no lo designa "no aceptaremos ni toleraremos" la acción del Congreso.

En Chile, cuando ninguno de los candidatos presidenciales obtiene una mayoría absoluta, el Congreso debe reunirse dentro de los 55 días subsiguientes a la elección, y designar a uno de los dos candidatos presidenciales.

Tradicionalmente, el Congreso ha designado al que ha obtenido más votos. Chile no tiene vicepresidente.

Allende, en una gigantesca manifestación en el Parque Cousino, dijo que en caso de que el obtuviera más votos, pero no la mayoría, y el Congreso rompiera con la tradición y designara al otro candidato, "no lo toleraríamos".

No especificó que harán los socialistas - comunistas del Frente de Acción Popular (FRAP) que lo apoyan, pero la amenaza queda ahí pendiente.

Allende, un viejo marxista de 56 años, representa una peligrosa amenaza para el candidato favorito, Eduardo Frei, del partido Demócrata Cristiano.

Frei luce ganador, pero la competencia es tan cerrada que los chilenos demócratas tiemblan ante la posibilidad de que un régimen marxista-comunista llegue al poder.

● Comenta Londres

LONDRES, 31 (Associated Press). — Comentando la elección presidencial del viernes próximo, en Chile, el diario "London Times" dice, en su edición de la mañana:

"Los partidos de la derecha que obtuvieron una victoria minoritaria en 1958 se han eclipsado. El clamor por cambios se ha vuelto irresistible políticamente. La economía y el gobierno de Chile están estancados y sus problemas sociales son grandes y están creciendo."

Según las Ultimas Elecciones Comunales, Habría 590.870 Votos Para Allende y 942.436 Para Frei

SANTIAGO DE CHILE, 31 (ANSA). — El partido político que ha tenido el más fuerte ritmo de crecimiento, en los últimos años es el Demócrata Cristiano que, del 15,96 por ciento, en las elecciones parlamentarias de marzo de 1961, subió al 22,80 % en las comunales de abril del 63.

Las cifras comparativas de los partidos chilenos en las dos elecciones últimas son las siguientes:

Partido	1961	%	1963	%
Dem. Cristiano	213.559	15,96	455.522	22,80
Radical	296.704	22,17	431.340	21,59
Liberal	221.361	16.54	260.197	13,02
Comunista	157.651	11,78	255.776	12,80
Socialista	149.400	11,17	229.229	11,48
Conservador	197.151	14,73	226.717	11,35
Padena	95.282	7,12	102.767	5.15
Democrático	772	0.06	19.393	0.97
Independiente	—.—	—.—	13.393	0,68
Vanguardia	—.—	—.—	3.098	0,16
Unión Nacional	3.394	0,25	—.—	—.—
TOTAL	1.338.123	99,78	1.997.887	100

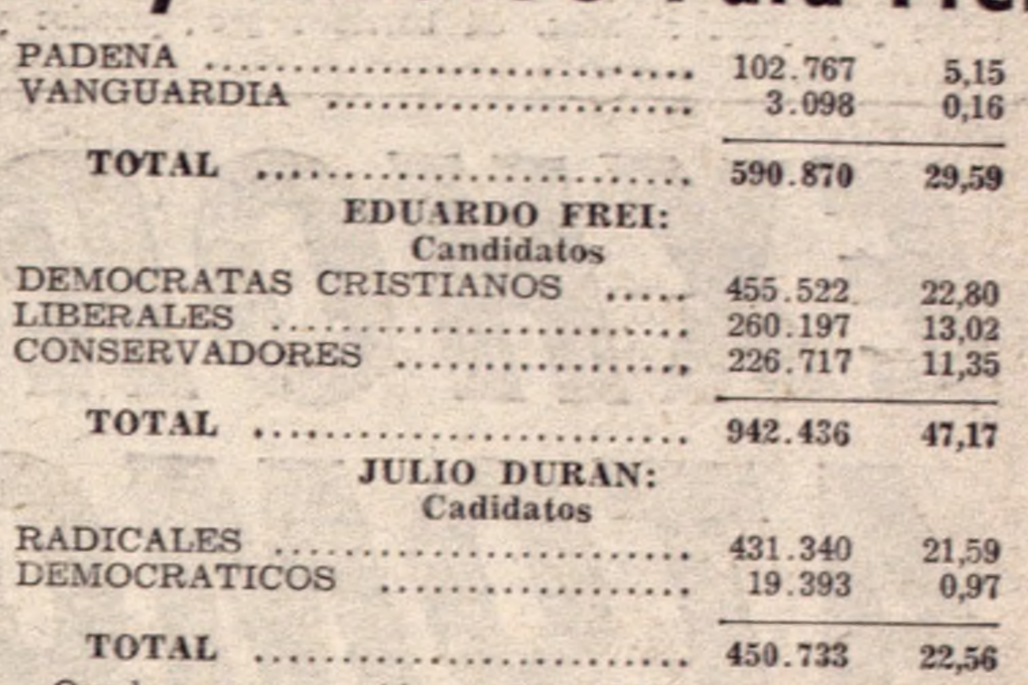
El 0,22 por ciento que falta en la columna de porcentajes correspondiente a la elección de 1961 son los votos nulos.

En 1967 el total de inscriptos era de 1.858.930 y en 1963 de 2.570.291.

Los candidatos, oficialmente, cuentan con los siguientes partidos:

SALVADOR ALLENDE:
Candidatos

COMUNISTAS	255.776	12,80
SOCIALISTAS	229.229	11,48



PADENA	102.767	5,15
VANGUARDIA	3.098	0,16
TOTAL	590.870	29,59

EDUARDO FREI:
Candidatos

DEMOCRATAS CRISTIANOS	455.522	22,80
LIBERALES	260.197	13,02
CONSERVADORES	226.717	11,35
TOTAL	942.436	47,17

JULIO DURAN:
Cadidatos

RADICALES	431.340	21,59
DEMOCRATICOS	19.393	0,97
TOTAL	450.733	22,56

Quedan por considerar los 13.718 Independientes y alrededor de quinientos mil nuevos inscriptos y restar del registro los fallecidos.

Todo ello deja un total de 2.895.165 votantes para el cuatro de setiembre próximo.

Sin embargo, ninguna de las cifras de la elección de 1963 puede tomarse como absoluta, ya que han ocurrido los siguientes hechos:

a) Padena se dividió y el sector mayoritario, o por lo menos el que contaba con más parlamentarios, siguió en el FRAP (Frente de Acción Popular), que apoya a Allende, y el minoritario acordó apoyar a Eduardo Frei.

b) Un grupo de socialistas, encabezado por Waldo Grez, se retiró del partido y formó el partido Socialista del Pueblo, y resolvió apoyar a Eduardo Frei.



EXPERIENCIA X 476

Conocimiento y habilidad son aptitudes necesarias en todo oficio. Pero la experiencia es un factor indispensable para sobresalir. En ese sentido, la experiencia de BOSCH MOTORS y la destreza de cada una de las 476 personas que componen su personal, son bien conocidas por decenas de miles de automovilistas. Ya sea en la atención y reparación de su unidad, en la realización de todo tipo de tramitaciones, o en el asesoramiento "estrictamente personal" que le brinda su capacitado equipo de vendedores y tasadores, usted contará siempre con el consejo oportuno y la atención amable de casi medio millar de personas que están a su servicio para brindarle lo mejor de sí. Más de 8.700 compradores se han beneficiado y se benefician de muchas maneras con esa proverbial cordialidad, que se traduce en "Una experiencia que vende y respalda lo que vende" Usted también puede hacerlo. Acaso tenga tiempo hoy mismo.

Y recuerde que... el que sabe comprar confía en



BOSCH MOTORS

DORREGO 715 - T.E. 55-1141 al 47 — CALLAO 1113 - T.E 41-9176

AL ADQUIRIR UN VEHICULO IKA EN BOSCH MOTORS, USTED INGRESA GRATUITAMENTE COMO SOCIO ACTIVO AL TOURING CLUB ARGENTINO

Aumente sus Ingresos
SEA PEDICURO

En un curso sencillo y a su alcance, cualquiera que sea su preparación, estudie pedicuría rápidamente: obtenga independencia económica y un título profesional, tan importante hoy día para triunfar en la vida. En ese sentido el INSTITUTO TECNICO DEL PIE le brinda lo siguiente:

a) Cursos acelerados de 3 meses, para ambos sexos (no se necesita ningún estudio o título anterior).
b) Clases diurnas y nocturnas, además de horarios y condiciones especiales para alumnos del interior.
c) DIPLOMA y CARNET autorizados que le permiten ejercer en todo el país.
d) Obsequio de dos instrumentos a los 5 primeros inscriptos.
e) Precio del Curso a su alcance, con facilidades.

Consulte sin compromiso al
INSTITUTO TECNICO DEL PIE
CANNING 426, a una cuadra del Subte y de Corrientes. T. E. 90-1551 y 55-1546, o envíe este cupón:

Nombre: ....
Dirección: ....

Filadelfia: 247 Heridos, 350 Presos y 225 Comercios Saqueados. Más de 1.500 Policías Patrullan las Calles

FILADELFIA, 31 (Associated Press). — Una tensa calma volvió hoy a la asolada región negra del norte de esta ciudad, luego de un fin de semana de violencia y pillaje.

Actos esporádicos de vandalismo y ataques con piedras a la policía continuaron esta madrugada, pero las autoridades dijeron que la zona perturbada, de seis kilómetros cuadrados volvía a la normalidad.

Unos 1500 policías continúan patrullando la zona, al informarse sobre destrozos de ventanas y saqueos aislados. El barrio negro del norte de Filadelfia fue colocado bajo una queda de 24 horas.

El alcalde H. J. Tate destacó que la orden de despejar las calles, emitida el sábado, sigue en vigencia. Esto transforma en una contravención, con un máximo de dos años de cárcel, el estar en la calle sin motivo alguno.

Tate, en una declaración anoche, unas 50 horas después de estallar los disturbios, informó que unos 225 comercios fueron saqueados y más de 350 personas arrestadas por varios delitos. Hubo 247 heridos, incluyendo 66 policías. La mayoría de los lesionados lo fueron en forma leve y no hubo muertos.

Los esfuerzos de dirigentes negros por detener los desórdenes que comenzaron el viernes por la noche fueron inútiles. Los tumultos y saqueos continuaron el sábado y el domingo. Con intervención de bandas de jovenzuelos que saqueaban comercios de licores y rompían sistemáticamente ventanas.

La policía informó que anoche fueron arrestadas 28 personas.

• Atentado en Kentucky

MOUNT STERLING, Kentucky ,31 (France Presse). — Un incendio destruyó hoy una escuela que iba a ser integrada esta semana en Mount Sterling. Algunas horas más tarde, la casa del líder de la Asociación por el Progreso de los Negros fue destruída

La policía y autoridades de Investigación (FBI) abrieron una encuesta. Las autoridades, por otra parte decidieron aplazar la apertura de las escuelas durante una semana.

EXHORTACION A USAR ATOMOS PARA LA PAZ

GINEBRA, 31 (Associated Press). — U Thant, secretario general de las Naciones Unidas dijo hoy a las naciones industrializadas del mundo que "pueden y deben" utilizar sus conocimientos de la energía nuclear para beneficiar a los países subdesarrollados y contribuir así a la paz mundial.

En la inauguración de la Tercera Conferencia Internacional sobre los usos prácticos de la energía atómica que se efectúa aquí, U Thant recordó que algunos de estos países todavía no tienen científicos nucleares.

"Desde mi punto de vista, el desarrollo de ciertas instituciones centíficas y el entrenamiento de por lo menos un pequeño número de científicos en algunas de las disciplinas avanzadas, no es un lujo para ninguna de las nuevas naciones", afirmó.

"Pido a las naciones más pequeñas y menos desarrolla- avances hechos en el campo de la energía nuclear para usos pacíficos, combinando sus recursos humanos y técnicos."

crónica EN EL MUNDO

• 3.000 Científicos

Más de 3.000 científicos nucleares y expertos de 71 países asisten a la conferencia de 10 países auspiciada por las Naciones Unidas, que fue inaugurada hoy por el presidente de la Confederación Suiza Ludwig Von Moos, en el Palacio de las Naciones de Ginebra.

El presidente de la conferencia, cientéfico nuclear Vasili S. Emelyanov, pronosticó que la industria química en particular descansará en el futuro más y más en la energía nuclear cuando los abastecimientos de combustibles convencionales, tal como el petróleo, empiecen a disminuir.

Añadió que las reservas comprobadas de uranio son suficientes para satisfacer los requerimientos de la humanidad "por varios cientos de años".

Refiriéndose a la amenaza de una guerra nuclear, Emelyanov, dijo que 1964 "será el año de la esperanza en que la razón prevalecerá, que el buen sentido común superará las fuerzas que trabajan para impedir el progreso humano y lanzar al mundo al abismo de la guerra".

• Inauguración

GINEBRA, 31 (France Presse). — La tercera conferencia internacional de las Naciones Unidas sobre la utilización de la energía atómica con fines pacíficos, que se inauguró esta mañana en el Palacio de las Naciones de Ginebra, contó con más de 4.000 delegados y observadores de 71 países y cinco organizaciones internacionales.

La sesión inaugural de la conferencia se ha consagrado a la lectura de los discursos de bienvenida de Ludvig von Moos, presidente de la Confederación Helvética; de U Thant, secretario general de la UN; del profesor Vassily Emelianov; del director de la Agencia Atómica Internacional, Sigvard Eklund; así como a la de los mensajes dirigidos por los jefes de estado de los Estados Unidos, Unión Soviética, Gran Bretaña, India, Francia, Canadá y Brasil, países que son miembros del Comité Científico de las Naciones Unidas.



CONFERENCIA ATOMICA. U Thant, secretário general de la UN (al centro), habla en la sesión inagural de la Tercera Conferencia Atómica Internacional, que tuvo lugar esta mañana en Ginebra. A su izquierda, el profesor Emelyanov, de la URSS. (Radiofoto de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

DE TORERO A MONJE

BURGOS, 31. (Associated Press). — Juan García, "Mondeno", de 32 años, torero que ingresó en un monasterio a fines de 1963 en León, recibió sus hábitos como monje dominico en el retiro de Calruega.

Sus padres, su ex apoderado, Alberto Alonso Belmonte, y su ex ayudante en el ruedo, José Nieto, figuraban entre aquellos que asistieron a la ceremonia

Una vez que tomó los hábitos, el ex matador habló con los periodistas y en un breve diálogo dio las gracias y dijo que sus ex compañeros de profesión habían estado en aquel momento en espíritu con él.

Obligan a Cubrirse los Brazos a Margarita al Entrar en una Basílica

ROMA, 31 (DPA). — El Sacristán de la Basílica de San Antonio de Padua cerró ayer el paso a la princesa Margarita, de Inglaterra, cuando ésta pretendía entrar en el templo con el Sacristán, que no reconoció o no quiso reconocer a la princesa, le permitió la entrada tan solo cuando hubo cubierto sus brazos con un manto de seda.

La noticia se propagó rápidamente por todo Padua, acudiendo gran cantidad de curiosos para ver salir del templo a la priinmesa y a su marido, que actualmente pasan unas vacaciones en Italia.

EDICTOS

EDELMIRO S. DANERI

Juzgado Nacional en lo Civil Nº 21, Secretaría Nº 41, comunica por cinco días en el juicio: "Castiglione, Antonino y otros c/Bianchi, María c/hipotecario", que el martillero Edelmiro S. Daneri, rematará el día 11 de setiembre de 1964, a las 16 horas en la calle Bartolomé Mitre 1552, Capital, un departamento en esta Capital Federal, ubicado en la calle Catamarca 263, unidad 7ª, piso 2º, compuesto de: living, comedor, dormitorio, baño, cocina y galería, teniendo el uso exclusivo de un balcón de propiedad común de 1,38 mts. cds. Superficie cubierta propia 31,58 mts cds. y una superficie cubierta común de 16,26 mts. cds., haciendo un área total cubierta de 47,84 mts. cds. Porcentaje del 4,82 por ciento, según título en autos. Se entregará el departamento con los inquilinos que actualmente lo ocupan a quien resulte comprador, dentro de los 30 días de efectuada la subasta pública. (Cláusula 5ª escritura hipotecaria). Base $ 250.675.— moneda nacional. Al contado. Seña 8%. Comisión 3 por ciento.

Buenos Aires, 26 de agosto de 1964.

Oscar Chiocca
Secretario

Juzgado Nacional en lo Civil Nº 14, Secretaría Nº 28, comunica por tres días en el juicio "Guerrerio de Comín, Elisa María Teresa s/testamentario" que el Martillero Francisco Candeliere rematará en Rio Bamba Nº 950, 3er. piso, Dpto. "Ñ", el día 4 de setiembre de 1964 a las 17.30 horas, donde se exhiben los días 2 y 3 de setiembre de 13 a 16 horas, los mueblas existentes en dicha finca consistentes en armarios, biblioteca, sillas, cuadros, roperos, camas, heladera, televisor, lámparas, objetos de adorno, platería, loza, ropas de uso, tapado de astrakán y objetos varios de acuerdo al inventario de autos, todo al mejor postor, sin base y al contado. Comisión 10% en efectivo.

Buenos Aires, agosto 27 de 1964.

Carlos Peltzer Márquez.
Secretario

Si Ud. Tiene un Avión, Dos Jeeps y un Par de Técnicos, Puede ser Aspirante al Tesoro del Negus

TURIN, 31 (ANSA). — La historia fue así: Ocho bolsas de libras esterlinas de oro, de cuarenta y cinco kilogramos cada una, un baúl que contiene una corona principesca, una cruz incrustada de rubíes, pulseras, collares, brillantes, cubiertos de plata, fueron perdidos de vista en la primavera de 1936, cuando las tropas italianas ocuparon Addis Abeba.

Luigi Bassarini (actualmente de cincuenta y nueve años), y que vive en Lodi, dirigió personalmente el ocultamiento del tesoro —según afirma el diario. "El conoce exactamente la zona en la que, excavando tres o cuatro metros en la arena, puede salir a la luz el tesoro que se busca con tanto afán".

Después de esto, viene la ducha fría: Livio Cignetti, turinés, de cincuenta y ocho años, que vive en La Spezia, "al entrar en sociedad con Bassarini para tratar de recuperar el tesoro, ha perdido en distintas tentativas, más de treinta y dos mil dólares, quedando en la miseria, sin conseguir poner sus manos sobre una sola esterlina".

Por el mismo diario, sabemos que "el mismo emperador de Etiopía, inmediatamente después de la guerra, comisionó a técnicos de una gran sociedad petrolera para que buscaran los objetos preciosos y las esterlinas desaparecidas del Palacio Real de Addis Abeba, pero no encontraron nada, a causa de la imposibilidad de dar con el escondrijo".

Bassarini da al periodista detalles precisos sobre la zona y sobre la manera de llegar a ella. Cignetti dice que ha gastado todos sus haberes en la búsqueda, pero que ha llegado a un buen punto. Ahora no puede continuar solo, pues no le queda una lira. "Por esto me he decidido a hablar", agrega. Busca a alguien que lo ayude. En realidad serían "necesarios solamente dos automóviles y un avión, con un par de técnicos". "Bastaría solamente alargar una mano...", afirma con seguridad Livio Cignetti.

AGRUPADOS

Academia LA VELOZ
Enseña en tránsito MOD-63
Todos los días de 8 a 20 horas
inclusive Domingos hasta las 13
CERRITO 34. T. E. 98-7745

OPEL 36
Convertible - Particular
$ 50.000 y Facilidades
Rivadavia 15.846
A 1 cuadra estación Haedo
Tocar Timbre Blanco

PERSONAS AMBOS SEXOS
Para envasar arts. varios en su hogar. $ 24.000 y benef. sociales. Inf.: Casilla 87, Sucursal 28 (B). Adj. franqueo.

Escuela "Ayacucho"
APRENDA A BAILAR
Dtor. A. Pérez
AYACUCHO 388

AHONDASE EL CISMA ENTRE RUSIA Y CHINA COMUNISTA

TOKIO, 31 (Associated Press). — China Comunista anunció oficialmente que boicoteará una conferencia auspiciada por la Unión Soviética para planear una reunión comunista mundial. Señaló que el día que se celebre esa asamblea "pasará a la historia como el día de la gran escisión en el movimiento comunista internacional".

Pekin acusó a la Unión Soviética de ponerse de lado de Estados Unidos en la reciente crisis del golfo de Tonkin "al respaldar activamente la tentativa norteamericana de intervenir en Vietnam a través de las Naciones Unidas".

La acusación de China roja está contenida en una carta de fecha de ayer, en la cual el comité central del partido comunista chino rechaza la invitación soviética para esa conferencia.

Al mismo tiempo, China comunista acusó a Estados Unidos de estar abriendo un nuevo teatro de "acción bélica especial" en Africa. Señaló que Vietnam del Sur es el "mayor campo de prueba de la acción bélica especial estadounidense", dijo la emisora de Pekin, pero añadió que las campañas norteamericanas se llevaron a cabo también en Venezuela y Colombia.

"En consecuencia, con la administración de Johnson, empezando a intervenir ahora con la fuerza armada en el corazón de Africa, las llamadas de la acción bélica están ardiendo en tres continentes: Asia, Africa y América Latina", dijo la radio.

La acción bélica especial no puede salvar al tambaleante imperio colonial del imperialismo de Estados Unidos", añadio.

• "Autonomía"

ROMA, 31. (France Presse). — En una memoria que redactó en Yalta, Palmiro Togliatti, secretario general del partido comunista italiano hasta su muerte, atacó la tesis de las reuniones internacionales con miras a excomulgar colectivamente a un partido hermano. En cambio, se mostraba favorable a los debates y a la lucha política como únicos medios valederos para combatir y superar "ciertas posiciones erróneas, como la posición china, que ha surgido en el seno del movimiento comunista".

Emmanuele Masaluso, miembro de la secretaría del partido, leyó esta memoria en un mitin celebrado en Catania (Sicilia), anunciando al mismo tiempo su pronta publicación.

Otros dirigentes, que intervinieron en manifestaciones conmemorativas del PC en memoria de Togliatti, insistieron en el carácter de autonomía del PCI y reafirmaron, implícitamente su oposición a una conferencia de los partidos comunistas.

"Hoy, la autonomía de cada partido es la condición de su avance y del desarrollo del proceso innovador y revolucionario a la escala mundial", dijo Mario Alicata, director del periódico "L' Unitá", organo del partido comunista.

Seguidamente puso de relieve los peligros del aislamiento. "Es preciso —señaló— que en las relaciones entre partidos comunistas no volvamos a metodos de centralización de la dirección. Al contrario, es necesario que prevalezca la discusión, la confrontación de las ideas".

Finalmente, Giorgio Amendola, miembro de la dirección del PCI, se refirió a la enseñanza de Togliatti en estos términos: "El PCI debe defender la unidad del movimiento obrero internacional, respetando sus autonomías nacionales".

20 MUERTOS EN BRASILIA

RIO DE JANEIRO, 31 (France Presse). — Veinte personas perdieron la vida y setenta y cinco resultaron heridas en un accidente de autobús que se produjo ayer entre Belo Horizonte y Brasilia, informa el diario "O Globo".



TENSA CALMA REINA EN VIETNAM DEL SUR, luego de los recientes choques religiosos. El nuevo jefe del gobierno convocó hoy al jefe de la rebelión budista, Tchic Tam Chau, a quien le advirtió que nuevos actos de violencia seran reprimidos con la fuerza. Nguyen Xuan Oanh parece lograr la estabilidad del gobierno. (Radiofoto de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

Chombe Reconquistó Albertville, Pero los Rebeldes Dominan el Aeropuerto

LEOPOLDVILLE, Congo, 31. (Associated Press). — El jefe del gobierno Moise Chombe anunció que su ejército ha reconquistado la estratégica ciudad de Albertville, en el congo oriental, pero los insurrectos, apoyados por los comunistas, marchan nuevamente sobre Bukavu, según se informó. Albertville, la principal ciudad congoleña en la costa occidental del lago Tanganika, había caido en manos de los rebeldes de Gaston Soumiolot en junio pasado. Este había proclamado una "república popular congoleña", constituyéndose como presidente y Albertville como capital.

El anuncio de Chombe fue seguido de un informe del ejército indicando que una fuerte fuerza rebelde marchaba sobre Bukavu, en el congo oriental a unos 360 kilómetros al norte

Bukavu, a unos 1.600 kilómetros al norte de Leopoldville, es el principal centro comercial y administrativo de la provincia de Kivu.

Mientras tanto, en Tanganika se informó que más de un millar de congoleños huyeron a través del lago Tanganika, desde Albertville.

Fue el primer ministro Moise Chombe quien se presentó en persona en radio Leopoldville, para ofrecer el comunicado anunciando la victoria del gobierno.

El comunicado del gobierno dice que tropas mandadas por el coronel congoleño Makudi penetraron en la ciudad esta mañana temprano. Los rebeldes huyeron, abandonando gran cantidad de armas

Sectores informados comentaron que los rebeldes en Albertville están bajo ataque de las tropas leales al gobierno de Leopoldville, desde hace más de una semana.

El jueves, el fuego cruzado de ametralladoras rebeldes hirió a cinco mercenarios blancos, que habían llegado cerca del aeropuerto de Albertville antes de ser rechazados.

Cada Año Somos 63 Millones Más en Este Poblado Mundo

NACIONES UNIDAS, 31 (Associated Press). — Con el indice de nacimientos aumentado y el de muertes disminuyendo, la población llegó a 3.135 millones a mediados de 1962 y está aumentando a razón de casi 63 millones por año. Basándose en esas cifras, aparecen en el anuario demográfico de 1963 de las Naciones Unidas dado a conocer ayer, se calcula que la actual población del mundo es aproximadamente de 3.250 millones.

China Roja tiene ahora cuando menos el 20 por ciento de los habitantes del mundo dentro de sus fronteras, con unos 680 millones en 1938. Centroamérica es la región que crece con mayor rapidez en el mundo, con una tasa anual de 2,9 por ciento desde 1958.

El mayor aumento regional en cifras absolutas se registró en Asia Oriental donde había 74 millones más de personas que en 1958.

Caen Cohetes Sobre la Plaza de Milán y Cunde el Pánico

MILAN, 31 (Associated Press). — Cuatro personas resultaron heridas por cohetes lanzados desde lo alto de la catedral de Milán y de la galería Víctor Manuel.

La policía detuvo ayer a siete miembros de organizaciones extremistas. Un policía resultó herido y la multitud fue presa de pánico cayeron los cohetes en la plaza de la catedral a mediodía.

Momentos más tarde dos petardos lesionaron a un transeúnte y dos policías en la galería. La policía dijo suponer que se trata de una protesta de la extrema derecha contra una manifestación ayer por el partido comunista en Milán con motivo de la muerte de su jefe Palmiro Togliatti.

Un Tren Alemán y Otro Holandés Han Chocado

WESTERVOOT, (Holanda), 31 (Associated Press). — Se informó que cuatro personas perecieron y un número aún no determinado resultó herido en una colisión de un tren de pasajeros alemán con otro holandés cerca de esta población, a poca distancia de la frontera Germano-Holandesa.

Un vocero del ferrocarril del Estado holandés desmintió informes de que el accidente había tenido las proporciones de un "desastre". Dijo que los primeros informes indican que hubo cuatro muertos y un número indeterminado de heridos.

El choque fue entre un tren diesel holandés que provenía de Arnhem y se dirigía a Alemania, y un tren diesel alemán que venía de este último país.

El tren holandés descarriló y volcó sobre el tren alemán. Los primeros informes indican que hubo 20 heridos y serios daños materiales. Se registró un principio de incendio, pero fue extinguido rápidamente.

fate s.a.i.c.i.

NECESITA:

PERSONAL PRACTICO PARA SU DEPARTAMENTO CONTABLE

Ubicado en San Fernando, horario corrido, comedor en fábrica, buen sueldo. Escribir detallando actuación anterior y pretensiones a:

CONTADOR GENERAL

BLANCO ENCALADA y VIAS DEL F.C.N.B. MITRE - VIRREYES

1º CENTRO EXPOSICION DEL LIVING DE RAVEL HNOS. PRESENTA SUS MODELOS 1964

gran sofá de tres cuerpos
dos sillones en hermosas telas

living línea escandinava

PRECIO PRESENTACION $ 24.900

remitimos folleto al interior

UNICAMENTE EN RAVEL HNOS.
CORRIENTES 1835

estacione gratis en "Garaje Cuyo" Sarmiento 1854



NUEVAMENTE en oferta el sillón escandinavo $ 5.590.-

Condenaron a Ocho Años de Prisión a un Criminal

crónica POLICIAL

Buscan a un Menor que Desapareció

Estuvo en CRONICA el padre de José Petrone, argentino, de 16 años, que desapareció el 20 del corriente, sin que hasta ahora la policía, ante la que se formuló la denuncia correspondiente, haya conseguido localizarlo. Pide la cooperación de los lectores para hallarlo. José mide 1.70, tiene cutis blanco y cabello negro. Viste saco sport gris, pantalón azul marino, camisa blanca y pulóver gris. Ruega a quien tenga noticias de él se las hagan llegar a su domicilio de la calle Mamerto Esquiú 45, de Martín Coronado o por teléfono, llamando al número 53-1593.



JOSE PETRONE, menor desaparecido.

ODIO RACIAL

Poco antes de las 21 de anoche, desconocidos arrojaron una bomba incendiaria contra la vidriera del comercio de lencería de la calle Rivadavia 6510, donde se exhibían objetos y afiches publicitarios de arte israelí. El comercio es de propiedad de Horacio Kaplán.

Se inició un incendio que fue apagado rápidamente por los bomberos, que concurrieron desde el cuartel de Flores. La policía está realizando averiguaciones con el fin de identificar y detener a los autores del atentado.

MATO A TIROS AL AMANTE DE SU MUJER

Un sexagenario portugués, atormentado por los celos, asesinó de varios balazos a un hombre, sospechando que era el amante de su esposa. Ahora ha sido juzgado y condenado a 8 años de cárcel.

LA PLATA, 31 (De nuestro corresponsal). — El juez del crimen, doctor Lozano Baudon, dictó sentencia en la causa seguida por homicidio contra Manuel D'Almeida Santos, portugués, de 60 años, quien mató de varios balazos a Ramón Romero, de 35 años, por sospechar que mantenía relaciones íntimas con su esposa, María de Jesús Botto Méndez, de 45 años, hecho ocurrido el 28 de enero del año en curso, en Florencio Varela.

El acusado declaró que había contraído enlace hace 25 años. Varias veces tuvo peleas con su esposa, a la que en una oportunidad echó de su casa por inconducta. Se reconciliaron más tarde, y hace cinco años él abandonó el hogar, dejando a los hijos a cargo de la mujer. Los menores lo siguieron visitando, y por cariño a ellos intentó la reconciliación, sin resultado. La mujer fue a visitarlo varias veces. Se mostraba amable, pero se negaba a que vivieran de nuevo en común, debido a que lo hacía con su pensionista, el nombrado Romero.

Había concebido la idea de matarla y suicidarse. Se ocultó en la casa el día del crimen y sorprendió a la pareja en el dormitorio. La mujer gritaba pidiendo auxilio mientras se tapaba la cabeza con una sábana y él disparó su revólver contra el hombre. Dijo que había obrado enceguecido por los celos. Agregó que llevó el arma solo para asustarla, y al sorprenderla con el otro perdió la cabeza.

El fiscal calificó el crimen como homicidio simple y pidió el mínimo de pena. Fue condenado a ocho años, computando el juez como atenuantes el buen concepto del procesado y su presentación espontánea a la autoridad.

Pánico en un Tren

Un grupo de usuarios de los servicios suburbanos del F. C. Sarmiento, estuvieron esta mañana en la redacción de CRONICA. Vinieron a denunciar la irresponsabilidad del conductor del tren que llega a Plaza Once a las 7,55, procedente de Moreno.

—Este individuo —dijeron— lanzó el convoy a velocidad tan desenfrenada entre Castelar y Liniers, que muchos pasajeros que iban de pie cayeron en las curvas sobre los pasajeros sentados, mientras, de los portaequipajes se precipitaron bolsos y carteras.

La alarma fue intensa, particularmente entre las mujeres, y se escucharon gruesos calificativos para la Secretaría de Transportes, que no fiscaliza tal exceso de velocidad, sobre vías vencidas. Dijeron los denunciantes que son frecuentes estos hechos. Después de sobrepasar la velocidad establecida, los trenes quedan detenidos antes de llegar a Liniers, donde deben esperar los minutos ganados en el tramo, con el consiguiente peligro para el pasaje.

EN JUICIO ORAL JUZGAN AL HOMBRE QUE DE 1 PUÑALADA MATO AL HIJO

LA PLATA, 31 (De nuestro corresponsal). — La Cámara Tercera de Apelaciones ha fijado el día 17 de setiembre, a las 13, para que se inicie el juicio oral contra Policarpo Itamar Maderna, de 60 años, por el homicidio en la persona de su hijo Marcos Maderna, de 23 años, hecho ocurrido en San Vicente el 8 de agosto de 1963.

En primera instancia, el fiscal pidió que se aplicara al procesado la pena de prisión perpetua. El defensor optó por el juicio oral en única instancia. El tribunal estará integrado por los camaristas doctores Gonzalo César Goyanes, Belisario Hueyo y Rafael Fernández; actuará como secretario, el doctor Antonio Cortina y hará la acusación fiscal el doctor Ergasto Martínez.

• Lo que Dijo el Autor

El acusado, al ser interrogado por la policía y el juez, dijo que el día del hecho viajaba con la víctima en un charret con destino a su casa. Se inició una conversación relacionada con la compra de unas chapas y se molestó porque el hijo dijo que estaban muy averiadas. Al llegar casi a destino, discutieron, y el hijo lo tomó de los cabellos, golpeándolo contra el pescante. Los dos descendieron del vehículo, y como su hijo quiso pegarle con un palo, sacó el cuchillo en momentos que el otro avanzaba y lo hirió en el pecho.

La víctima gritó y acudió su compañera, que comenzó a llorar desconsoladamente, por lo que él la hizo callar, diciéndole: "No grites ni hagas aspavientos, que ya no hay nada que hacer. Además se puede enterar mi mujer, que es enferma del corazón."

A continuación, montó a caballo y fue hasta la casa de su patrón, a quien dijo que "había hecho una macana pegándole una puñalada a su hijo".

• La Acusacion

El fiscal en primera instancia, doctor Víctor Sasos, descartó la confesión del homicida. Dijo que la fuga del filicida, ante el cuerpo de su hijo exánime, sin intentar atenderlo; la ausencia de lesiones que justificarían la extracción del cuchillo; sus dichos ante el médico al no dar muestras de arrepentimiento; las amenazas de muerte a la concubina de su hijo para evitar que gritara; el estado de embriaguez habitual del detenido; la confesión que hizo a su patrón; las amenazas de muerte que en distintas oportunidades hizo contra su hijo y su compañera son agravantes, por lo que considera el caso como homicidio calificado.

PERSONAJES

• Rejas

Roberto Soria (a) Pantera Negra, boliviano, de 28 años, y su amigo Antonio Grismano, argentino, de 26, sienten atracción por las rejas. Se llevaban las de las alcantarillas de los desagües de Obras Sanitarias. Cuando andaban en esos menesteres en Villa Devoto, los sorprendió la policía. Ahora tendrán rejas en abundancia y por un largo rato, precisamente en ese barrio, en la casa de descanso de Bermúdez y Nogoyá. Pantera Negra, se sentirá feliz en su nuevo alojamiento. Pero hubiera preferido una jaula en el zoo para hacer honor a su apodo.

• Vida de Perros

José Aira, domiciliado en la calle América del Sur, sin número, es el feliz propietario de una perra, a la que llama Beba, y a la que, según afirma, solo le falta hablar. Esto, al final de cuentas es una ventaja en un ejemplar del sexo femenino. Cuenta un año y medio y es habilísima para secundar a su patrón cuando sale de caza. El día 23 por la mañana habían desaparecido. Esperó, pensando que quizá había escapado en pos de una aventura amorosa, pero finalmente dio cuenta a la policía. Tras hábil pesquisa, pescaron a Aníbal Costa, de 23 años, quien confesó haber robado el can. La vendió a Aristóbulo Santander (a) "Coco", al que se la secuestraron. Beba es feliz de nuevo en su hogar, y su dueño también.

• Inspectores

Horacio Arenas y Luis Galtieri, argentinos, de 41 y 56 años, son inspectores municipales de Vicente López. Los muchachos, para mejorar sus ingresos, le hacían el cuento a comerciantes de la zona, prometiendo rebajas en los impuestos. Pero el contador de un negocio, Luis Angel Filippone, sospechó. Les preparó la "ratonera", y la policía los pescó cuando recibían un flamante billete de 5.000 pesos.

Sorprende a un Ladrón, Pero es Herido de Muerte

La policía de Ramos Mejía está realizando investigaciones encaminadas a identificar y detener a un atracador que, al ser sorprendido por el ocupante de una finca donde estaba robando, le disparó un balazo que le causó la muerte.

Eu suceso ocurrió en horas de la tarde, en la casa de la calle Arriola 1315 de Ramos Mejía. Un ladrón, creyendo sin duda que los ocupantes de la misma estaban ausentes, violentó una ventana y se introdujo en las habitaciones. En momentos que estaba revisando los muebles, el propietario de la casa, Alfonso Corsetti, que estaba durmiendo la siesta, despertó y sorprendió al delincuente, quien al ser descubierto, le disparó un balazo. Tras apoderarse de la suma de 30.000 pesos, ganó la calle y desapareció.

Al oir la detonación acudió un vecino que prestó ayuda al herido, pero la víctima, al llegar al Instituto de Cirugía de Haedo falleció. Técnicos de Investigaciones obtuvieron algunos rastros papilares en los muebles y los están cotejando ahora con los de los archivos, para tratar de identificar al peligroso delincuente.

Novedosa "Tortura Policial" a Base de Caramelos y Golosinas

BRINDISI (Italia), 31 (France Presse). — Una banda formada por siete niños de 7 a 14 años de edad asaltó una joyería de Brindisi el pasado domingo, llevándose todas las joyas que encontraron a mano. Los precoces ladrones, que se habían introducido en el establecimiento sin que nadie les viera en la noche del sábado al domingo, han sido traicionados por uno de sus propios miembros. Este no pudo resistir el interrogatorio a que le sometía el comisario de policía, a base de caramelos y otras golosinas.

Depravado

En el destacamento de policía de Paso del Rey se halla detenido a disposición del juez en lo penal, doctor Ungaro, Genaro Emetrio Bustos. Este depravado, aprovechando la momentánea ausencia de la madre de una niña de nueve años, cuya casa frecuentaba, por la violencia la vejó y después huyó. Formulada la denuncia hace 20 días, ayer lograron la detención del acusado, quien confesó su delito.

EN SESION DE ESPIRITISMO LES HACIA FIRMAR PAGARES

Era una hábil embaucadora que decía hablar con los espíritus de los presentes en la sesión, haciéndoles firmar varios papeles, entre ellos documentos que luego ella hacía efectivos. Ahora ha sido detenida por personal de Defraudaciones y Estafas de la Policía Federal, confesando.

Funcionan en Buenos Aires muchos centros espiritistas, donde se realizan frecuentes reuniones. Algunas son entidades serias, con personería jurídica, y que cuentan entre sus miembros a personas de figuración. Pero el espiritismo sirve a numerosos estafadores para ejercer el curanderismo y la adivinación. Con el cuento de que hablan con los espíritus de Pancho Sierra y la Madre María, afirman estar en condiciones de curar todas las enfermedades y cuentan habitualmente con una clientela abundante, a la que despojan de su dinero.

Pero la policía y la justicia están ahora actuando con motivo de los delitos cometidos por una titulada espiritista, que aprovechaba reuniones en las que actuaba como medium, para hacer firmar a sus amigos documentos que luego cobraba.

El supuesto centro espiritista está instalado a los fondos de la finca de la calle Freyre 3222, en un amplio galpón que la embaucadora, Rosa Dedisme de Bongiorno, argentina, de 46 años, domiciliada allí, había preparado para esas reuniones.

Una amplia mesa, rodeada de sillas; fotos de Pancho Sierra y alguna imagen religiosa daban el clima apropiado para las sesiones.

Rodeando la mesa redonda de tres patas, se reunían los que creían en los espíritus y en la medium. En determinado momento, el local quedaba en la penumbra, y doña Rosa decía que estaba en contacto con los espíritus de distintos familiares

A veces esos "espíritus", tras interesarse por la salud de los sobrevivientes, les preguntaban cómo andaban de finanzas y si sus negocios marchaban bien. Luego les hacía escribir las respuestas y sus nombres en papeles que distribuía al efecto.

Muy hábil, la supuesta medium, les hacía firmar en distintos papeles, y entre ellos colocaba pagarés en blanco que después llenaba y usaba para hacer compras, o los descontaba en instituciones bancarias o a mayoristas conocidos de los firmantes, que los habían nombrado en sus conversaciones con los espíritus.

La cosa marchó bien hasta que llegaron las fechas de vencimiento y los interesados presentaron los documentos al cobro. Los deudores reconocían las firmas, pero no el resto del texto de los pagarés, y afirmaban que no sabían cómo pudieron haberlos suscripto.

Hasta que recordaron lo de las firmas en las sesiones espiritistas, y se presentaron, junto con cuatro de los poseedores de documentos al cobro.

La embaucadora fue detenida y está alojada ahora en la sección Defraudaciones y Estafas, de Investigaciones. En su casa hallaron otros documentos ya firmados y sin llenar, y confesó.

Se espera que concurran otros damnificados que ignoran haber suscrito pagarés y que aún no han vencido, por lo que los que los recibieron ignoran la verdad.

Se estableció que también cobraba a visitantes que confiaban en que, con ayuda de los espíritus amigos, les curaría enfermedades y solucionaría asuntos de carácter sentimental.

CPIO

LIMA, 31. (ANSA). — La policía de investigaciones del Perú detuvo en la ciudad de Cajamarca, 700 kilómetros al norte de esta capital, a un joven y acaudalado comerciante que tenía en su poder tres kilogramos de opio. El presunto contrabandista Wilfredo Santa Cruz Terán, de 20 años, poseía además una agenda con anotaciones en clave.

Al ser detenido, Santa Cruz Terán declaró que había encontrado el paquete en un bar, cerca de Cajamarca, y que lo había conservado sin sospechar que contuviera drogas heróicas. La policía, desde luego, no dio crédito a la versión. En cambio, se sospecha que el detenido fuera el encargado de suministrar el opio a los adictos, que son particularmente abundantes en el barrio chino de Lima.

Protesta con Sangre:

ONCE PENADOS SE ABREN LAS VENAS

SALTA, 31 (De nuestro corresponsal). — Un desorden de ciertas proporciones se produjo en el interior de la cárcel de esta ciudad. El hecho se originó a causa de una sanción aplicada por la dirección del mismo, al recluso Adolfo Brigido Arancibia, quien, por mala conducta, fue trasladado de la sala común a una celda de castigo.

Once compañeros de ese sector, protestaron airadamente por la medida disciplinaria, dando grandes voces para llamar la atención de las autoridades. Posteriormente, al no ser atendidos sus reclamos, los once, utilizando hojas de afeitar, se cortaron las venas de las muñecas. Todos ellos fueron curados en la enfermería del penal, y luego quedaron hospitalizados. Algunos se encuentran en estado delicado, por la gran cantidad de sangre perdida. Las autoridades del penal dispusieron una investigación para establecer debidamente los hechos.

Un Hombre Fue Herido de Bala

En una casilla de Villa Monte, jurisdicción de Quilmes, se realizaba una fiesta. Los invitados habían bebido con exceso y se produjo una disputa entre Osvaldo Omar Oviedo, hijo del dueño de casa, y Mario Rosa Romero, invitado. Osvaldo se apoderó de un revólver que guardaba en un mueble y le disparó un balazo, que lo hirió en la cabeza. La víctima fue internada en greve estado en el hospital local, y la policía instruye el sumario correspondiente.

ASALTOS

• Elevado Botín

Roberto M. Alonso, argentino, de 32 años, es carnicero y tiene su negocio en la calle Vidal 4458. Se dirigía a su negocio cuando al llegar a la esquina de Moldes y Vidal, dos sujetos que descendieron de un automóvil, lo amenazaron con armas de fuego y lo despojaron de los 230.000 pesos que llevaba. El damnificado hizo la denuncia a la policía y ahora se procura identificar y detener a los ladrones.

• Le Roban el Auto

Juan Rogelio Ciani, argentino, de 51 años, domiciliado en Araujo 2579, conducía su auto de alquiler chapa 10.605, cuando tres pasajeros, al llegar a la esquina de Zuviría y Carabobo, lo amenazaron con armas de fuego y lo despojaron de 900 pesos. Lo hicieron pasar al asiento posterior y así viajaron hasta Oliva y Gregorio de Laferrere, donde lo abandonaron alejándose con el rodado. El damnificado hizo la denuncia en la seccional 38ª.

• En una Ropería

En la comisaría 42ª denunció Nahcman Herz Nusymowicz, argentino, de 48 años, establecido con comercio de ropería en la calle Juan B. Alberdi 6541, que lo asaltaron tres desconocidos, los que lo despojaron de dinero y mercaderías por valor de 150.000 pesos.

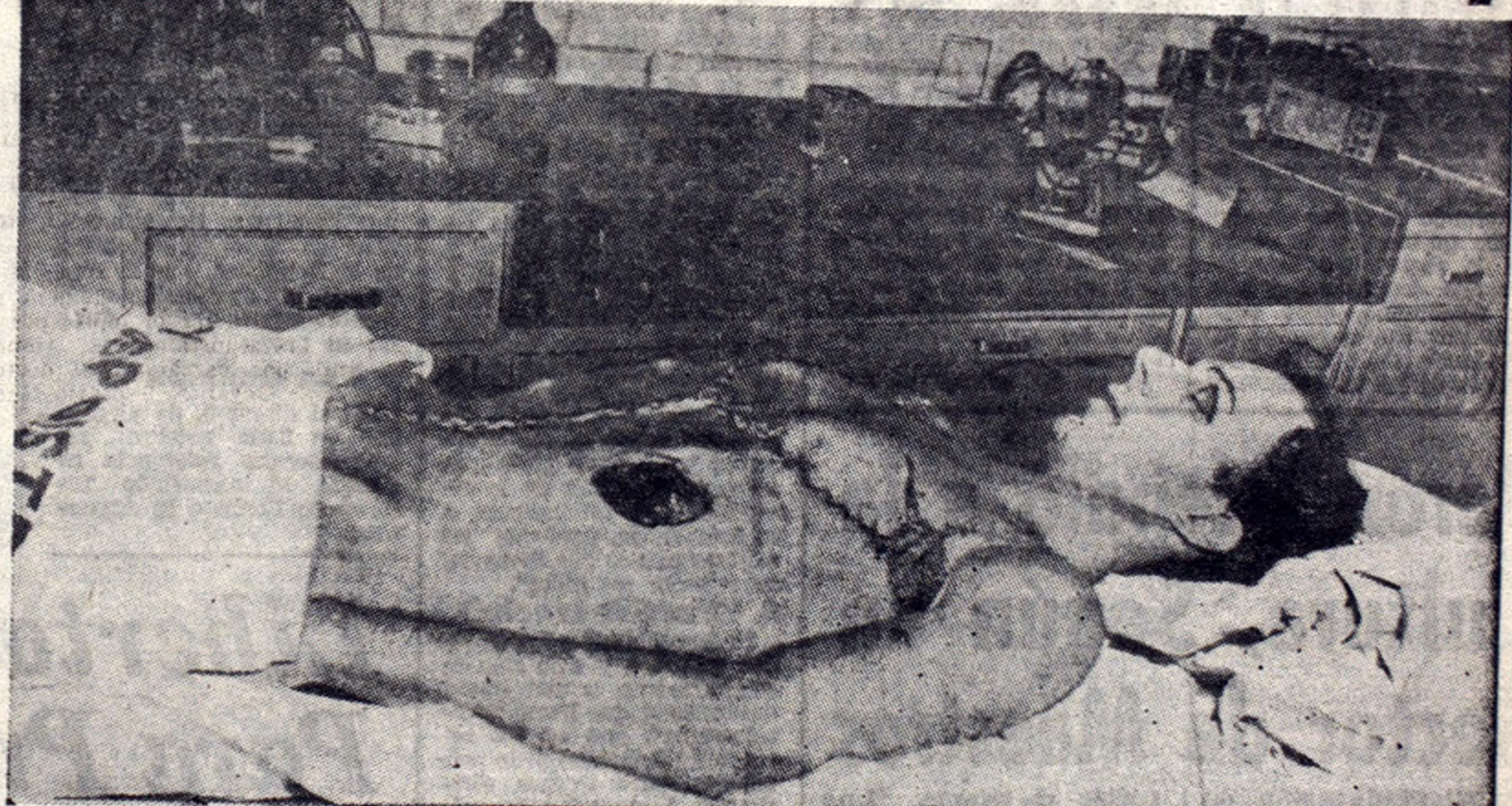
• Otro Carnicero

También fue víctima de los asaltantes Jorge Colzani, propietario de la carnicería instalada en la calle Cuba 4286. Dos desconocidos, mediante amenazas de fuego lo despojaron de 10.000 pesos. Hizo la denuncia en la comisaría 35ª.

• Una Farmacia

En la seccional 15ª denunció Juan Eydelsteyb, polaco, propietario de la farmacia instalada en la calle Esmeralda 902, que de dicho local robaron 132.000 pesos que guardaba en la caja registradora.

El Hombre que Mató a Kennedy



PRIMICIA Y AUDACIA. Esta foto, a poco menos de diez meses de registrada, es la audaz primicia que publica en doble página el "Daily News", de Nueva York. Se trata de la última foto de Lee Oswald, el hombre que asesinara al presidente Kennedy. Yace en la morgue del Parkland Hospital, en Dallas, a pocos metros de la sala donde muriera Kennedy. En el grabado puede verse perfectamente la enorme "Y" de las suturas que cierran la autopsia, y el gran boquete que le produjo el disparon con que lo ultimara Jack Ruby el 24 de noviembre del año pasado.

Medio Millón Roban en una Perfumería

Esta mañana, minutos después de las 9, ocurrió en el comercio de perfumería de la firma Ivone, en la calle Cangallo 643, un audaz atraco, en el que dos maleantes lograron apoderarse de la suma aproximada de medio millón de pesos.

A la hora indicada, el subgerente de la firma, señor Carlos Gilmi, argentino, de 37 años, llegó a la sucursal mencionada, como lo hace habitualmente los lunes. Dos sujetos lo habían seguido, y mientras uno quedaba en la puerta oficiando de "campana", el otro entró y lo amenazó con una pistola. Para amedrentarlo, lo mismo que a las empleadas, disparó un tiro al aire. Tras apoderarse del portafolio con dicha suma, los encerró a todos en la trastienda y ambos huyeron, logrando desaparecer.

La denuncia del caso fue formulada en la comisaría 1ª, que con la cooperación de Investigaciones procura identificar y detener a los asaltantes.

Volcó el Automóvil en que Dean Reed Venía Desde Zárate

El cantante estadounidense que tiene destacada actuación en la televisión argentina —Dean Reed—, pasó esta madrugada un susto mayúsculo al volcar en plena ruta el automóvil que lo conducía de Zárate a Buenos Aires. El vehículo, al perder la estabilidad, dio tres vueltas y cayó sobre la banquina. Como consecuencia del vuelco, sufrió contusiones de alguna consideración la novia del representante de Reed, señor Massoni. Prestamente fue hospitalizada en el sanatorio Bancario. El astro, por fortuna, y el representante, resultaron ilesos.

Conversamos telefónicamente con Dean Reed, quien nos confirmó el suceso. En su castellano básico, declaró que se había llevado un susto may[illegible].

Estudiaba Medicina y Vivía del Cuento

LA PLATA, 31 (De nuestro corresponsal). — Está detenido en la comisaría 2ª, de esta ciudad, Elías Censi, argentino, de 28 años, estudiante de medicina, domiciliado en la calle 158 y 69, de Hornos, al que iniciaron proceso por estafas reiteradas.

El nombrado, practicante en la especialidad de garganta, nariz y oído, en el Hospital de Niños, se hacía pasar por médico. A Marcos Santa Cruz, en el comercio de la calle 77 número 724, le compró alhajas por 41.500 pesos y pagó con un cheque sin provisión de fondos.

En otra oportunidad, trabó amistad con una joven estudiante y le ofreció hacerle arreglar el reloj con un amigo. Le entregó dos de oro y no consiguió recuperarlos. Los estimó en 25.000 pesos.

El estudiante tiene además la captura recomendada por el juez en lo penal doctor Silva Pelosi, acusado de estafas con cheques sin fondos.

Mañana Volveremos a Destapar la Verdad

Desde mañana y hasta el viernes próximo inclusive —1º al 4 de setiembre— CRONICA volverá a publicar fraccionada en forma exclusiva la lista íntegra de los ganadores del concurso de "Caras famosas" que auspició la firma Pepsi Cola. Las tiradas de nuestras dos ediciones en las que apareció la extensa nómina, fueron prácticamente absorbidas apenas ganaron la calle. Eso trajo como consecuencia que miles de personas llegaran a nuestra redacción en busca de los ejemplares que no habían podido conseguir; pero también el limitado stock de reserva de CRONICA fue agotado.

Es por ello y accediendo a la demanda formulada por innumerables lectores que volvemos a dar a publicidad la lista de premiados en el concurso, que si bien logró apasionar a la población, nos demostró fehacientemente que el diario más joven del país resulta ser también el más popular. CRONICA, pues, volverá a **destapar la verdad** para no dejar a millares de ciudadanos sin la posibilidad de cotejar la nómina de premiados por Pepsi Cola; y será como decimos, el único diario que esté en condiciones de enfrentar al esfuerzo. Y cumplirlo, como lo hicimos con todo lo que prometimos. Está probado que es CRONICA quien informa más y mejor, quien ha conseguido en tan corto tiempo ganar el pueblo, meterse en su corazón, pulsar sus necesidades, consultar sus gustos y ponerse incondicionalmente a su lado.

Desde mañana y hasta el viernes inclusive, nuestros lectores tendrán ocasión de consultar la lista de premiados por Pepsi Cola y de apreciar, una vez más, el esfuerzo de CRONICA por estar **firme junto al pueblo.**

Auténtico Reencuentro Nacional Pide Matera

JESUS MARIA, Córdoba, 31 (De nuestro corresponsal). — "Todos los argentinos sentimos que el país está en peligro; que la orgullosa y vigorosa Argentina se debate en estériles combates inferiores. Frente a eso no hay otro remedio que actuar, salir a la calle para sacarla del marasmo y hacer que vuelva a lucir esplendorosa la llama viva de la paz y la justicia social. No paz de inmovilidad, sino de avance; y no caricatura de justicia social distribuyendo como favor lo que debe ser realidad entera y derecho sagrado".

Estas palabras pertenecen al doctor Raúl Matera y fueron dichas durante la reunión realizada ayer, de un grupo de profesionales y universitarios cordobeses que la promovieron en honor del notable neurocirujano y activo hombre político.

Había señalado previamente el doctor Matera, que le era particularmente grato hablar desde Jesús María "donde perdura, en el templo, en el paisaje y en la historia, el alma de San Ignacio", "donde no es posible hablar sino con acento y sentido argentino" y que éste no existe "si no se aprende el saber remoto de los doctores y se escucha la resonancia montonera que, con Bustos y López Quebracho, supo custodiar sus fueros contra la prepotencia del puerto y la avaricia de los interventores extraños, en los trágicos días de 1840".

• Hay Falta de Fe

Sostuvo el doctor Matera que el gran mal argentino radica en el crear la falta de fe. "Esa falta de fe —afirmó— a quien castiga con mayor impiedad, es a la juventud. Por eso la máxima responsabilidad que tiene nuestra generación es tratar de defenderla, que no se nos aleje de las fuerzas telúricas atraída por la novedad que se le ofrece desde afuera".

Reclamó en seguida la necesidad de restablecer el diálogo. "Hasta ahora —dijo— llevamos varios años utilizando el monólogo. Nadie habla ni piensa sino de lo que individualmente le afecta. Ese modo particular es el que no nos deja tener la visión ancha del problema nacional. Esa juventud ha visto a los llamados directores de opinión vivir de la política, de una política que no se ha ocupado ni resuelto la crisis de la Nación y de los valores fundamentales para mantenerla Justa, Libre y Soberana".

• Unica Libertad

Ahondó en la crítica a la "Argentina liberal", sosteniendo que se confunde lo electoral con lo esencial "y se proclama, como deber de la ciudadanía, simplemente, el de comparecer en los actos comiciales" y afirmó que "no se ha creado el ambiente propicio para que el voto deje de ser mera expresión de la voluntad condicionada al interés de los políticos", para sostener, a renglón seguido que "el régimen liberal no ha dado ni paz ni ley ni justicia".

"Apenas —dijo luego— se ha dejado la libertad de morirse de hambre. Prometió trabajo y creó la desocupación. Programó educación y posibilitó el analfabetismo. Prometió cuidar a la niñez y la ha dejado prisionera del subconsumo y la invalidez. Propugnó la libertad de comercio y la estaqueó por medio de una política que nadie entiende, manejándola para regalo de unos y pobreza de otros. Anunció independencia y nunca se han visto gobiernos más subordinados a los poderes intrenacionles. Cantó himnos a la igualdad y en la historia argentina no se han conocido períodos de mayor discriminación y privilegios. Ensalzó la virtud del voto y lo hemos visto negado y escarnecido. Hijos y entenados forman el cuadro de la existencia del país".

• Estado de Violencia

Sostuvo también el doctor Matera, que el liberalismo "nos ha convertido en un «estado de violencia» " y explicó: "violenca pública y contenida que nadie quiere y a nadie gusta, pero que la República sufre, invariablemente, desde hace decenios", recordando que en momentos en que el Justicialismo volvía a ser proscripto había reclamado una tercera "asamblea de la civilidad" que reivindicara a la democracia, pero que "las mismas manos que firmaron se taparon los oídos".

• "Partidocracia"

Responsabilizó a los partidos políticos y dijo que se estaba frente a una nueva enfermedad que llamó "partidocracia", que es "la retención de favores y de privilegios para grupos dirigentes; la falsedad organizada técnicamente para escalar posiciones; la viveza sustituyendo los ideales; la mediocridad convertida en jerarquía".

• No Quejarse

Hizo el doctor Matera una clara advertencia al gobierno: "Este gobierno —dijo— no tiene más que dos caminos: o sigue vegetando, tirando, resignado a cumplir con su plazo y preparar el acomodo para que no incomode al que lo sustituya, o facilita la evolución rápida y urgente que necesita el país. No le queda mucho tiempo para decidirse. La vacilación como sistema es el recurso de los débiles o de los que no quieren hacer nada. Al gobierno le cabe la principal responsabilidad. Si no lo hace, no quejarse después si el pueblo busca sus propios caminos de liberación con la violencia. El presente y el futuro de la Argentina está ligado a esta solución. No hay tiempo que perder".

• El Reencuentro

Avanzando en su exposición y entrando al análisis de lo que procura el Justicialismo, dijo que "auspiciamos un gran reencuentro nacional", que "el país lo reclama como medio vital para salir de la actual crisis económico-social", advirtiendo que ese reencuentro no es "para dividirnos al día siguiente, o para pleitear los repartos, sino para cumplir objetivos comunes de recuperación argentina. Ciegos aquellos que no vean que nada duradero puede constituirse sin la participación del Justicialismo, movimiento popular mayoritario apto para constituir la columna vertebral del proceso".

Reclamó luego la unidad del Movimiento Justicialista "pero no para que sea un partido político más, sino el gran instrumento que, a través de su adecuada institucionalización pueda facilitar, rápida y sólidamente el reencuentro de los argentinos para una empresa nacional que posibilite los cambios estructurales que la Nación reclama y necesita".

• A las FF.AA.

Hizo por fin el orador una exhortación a las FF.AA. "para que cen clara visión del presente y del futuro argentino, faciliten el proceso de institucionalización del justicialismo: en vez de poner escollos a su integración en el cuerpo político de la República, que lo respeten; los Justicialistas no desean seguir siendo parias en su propia tierra".

• Una Omisión

En el discurso, de alrededor de 3.800 palabras, no hay ninguna referencia ni alusión al anunciado retorno de Perón a la Argentina.

crónica POLÍTICA

Jujuy y la UCRP: Hay un Planteo por los Puestos

SAN SALVADOR DE JUJUY, 31 (De nuestro corresponsal). — Dirigentes locales de la UCRP comenzaron a viajar a Buenos Aires para un planteo de excepcional importancia: los puestos de la intervención no están siendo distribuidos "como corresponde", según se informó, lo que crearía "un serio problema".

El conflicto surgió cuando el interventor, doctor Antonio de la Rúa, santiagueño de nacimiento pero cordobés por adopción, se trajo de esas dos provincias a sus principales colaboradores, ministros y jefe de policía. Otros cargos claves también están siendo cubiertos con "importaciones", de acuerdo a lo expresado por los dirigentes jujeños del radicalismo del pueblo. Indicaron a CRONICA que "esto no puede ser", porque "corresponde a la UCRP de Jujuy ocupar las funciones decisivas de la intervención federal".

Como el interventor no ha accedido a la petición de sus correligionarios locales, los dirigentes han dispuesto ir a Buenos Aires para "un planteo formal a Balbín". Este es el primer problema interno que han provocado en el partido oficialista los distintos criterios éticos sobre usufructo de la intervención, dispuesta por el presidente Illia y votada por la UCRP en ambas cámaras del Congreso.

Perón Ofendió a la Cultura, Según un Sector de Maestros

La Confederación de Maestros, una de las entidades que reúne a docentes de ambos sexos, se opone en un extenso comunicado al retorno del ex presidente argentino afirmando que durante su gobierno **"se lanzaron a la calle estribillos burlones para la cultura"** En la declaración se dice que "La Confederación reclama para sí el ideal democrático y laico, fiel a la trayectoria que comienza en los hombres de Mayo y tiene representantes ilustres entre los que cabe recordar a Moreno, Belgrano, Rivadavia, San Martín, Monteagudo, Echeverría, Mitre, Alberdi, Roca y que los maestros —dice— solemos compendiar en la recia y venerada figura de Sarmiento".

El comunicado hace una reiterada defensa de la ley 1420 de educación común y retoma luego el tema del regreso de Perón. Luego de indicar que la asociación no hace ni interviene en política, recoge una serie de imputaciones contra el ex presidente publicadas en los diarios del país y del exterior después de 1955, las que —a su juicio— hacen imposible el retorno. "Los maestros no quieren renunciar al ser nacional", concluye el documento, "por fisonomías que repugnan al sentir democrático".

• Una Respuesta

Por su parte, el Centro de Acción Justicialista del "Barrio Los Perales" señala en una declaración que "la reacción liberal tiene miedo por sus intereses y porque tendrían que rendir cuentas de todas las atrocidades cometidas después de 1955", razón básica según dicho Centro de los "histéricos arrebatos contra el retorno". "Vemos con gran tristeza los argentinos bien nacidos que quieren paz y una Patria rica y no empobrecida por sus hijos sin trabajo —dice—, como una minoría autotitulada "democrática" vierte toda clase de injurias e insultos contra nuestro jefe, el general Perón, utilizando los medios de difusión del oficialismo". Termina "llamando a la realidad a los que dicen que quieren pacificación pero insultan y proscriben a la mayoría del pueblo argentino,

Libertad Provisional Para Procesados 4161

Han recuperado su libertad —según se afirmó en la comisaría 1ª— los 28 jóvenes peronistas detenidos el viernes último por sus expresiones públicas en favor del ex presidente argentino. La excarcelación se dispuso, mientras se sustancia la causa, por decisión del juez de instrucción, doctor Jorge M. Mon. Según se sabe se ha iniciado proceso contra los 28, menores de 18 años 4 de ellos, por infracción al decreto 4161 que reprime las ideas políticas consideradas peronistas y su expresión pública.

Las detenciones fueron practicadas después de un incidente entre un grupo de "hombres-sandwich" de la CGT y un oficial de Granaderos a Caballo en plena calle Florida. Dicho grupo habría realizado manifestaciones de adhesión a la ideología peronista e incluso arrojado volantes, según se informó, y un oficial del citado cuerpo, con el sable desenvainado, los persiguió a través de la Galería Güemes hasta la calle San Martín. "Es tiempo de hacer algo para salvar al país", dijo el oficial de Granaderos.

Poco después, la policía detuvo en las inmediaciones de la plaza de Mayo a los 28 jóvenes a quienes vinculó con el episodio y resolvió procesarlos por presunta infracción al decreto 4161. **CRONICA** había anticipado con carácter de primicia exclusiva que el gobierno se disponía a aplicar el aparato represivo defacto pocas horas antes de los hechos.

• Declaración

La "Juventud Peronista" de la circunscripción 1ª de esta capital dio a conocer una declaración repudiando lo que llama violento atropello cometido por algunos efectivos del glorioso Regimiento de Granaderos a Caballo". Dice que "28 compañeros hacían pacíficas demostraciones con carteles alusivos al Plan de Lucha de la CGT", cuando se produjo el episodio. Agrega que "es por demás lamentable que la institución creada por el general San Martín para defensa de nuestra soberanía, mantenga en sus filas a hombres con tanto odio contra el pueblo argentino, como son los que desenvainaron sus sables para atacar a compañeros trabajadores, a quienes tienen la obligación de servir".

La declaración "repudia también la aplicación del nefasto decreto mordaza 4161", creado —dice—, "por la tristemente célebre revolución fusiladora". Se recuerdan en la parte final del documento declaraciones del presidente Illia días antes de asumir el poder se afirmaba que la primera medida que tomaremos "será la derogación de todo decreto represivo".

Carne: Más Suspensiones y Despidos. Habrá Lucha

La paralización total del frigorífico Yuquerí, de Concordia, Entre Ríos, que dejó en la calle a 1500 trabajadores, y la declaración del estado de alerta resuelto por la Asociación del Personal del Frigorífico Lisandro de la Torre y Mercado Nacional de Hacienda ante la suspensión de 250 obreros, son las expresiones más recientes de la gravísima situación existente en la industria de la carne.

• En el Yuquerí

CONCORDIA, Entre Ríos, 31 (De nuestro corresponsal). — Mil quinientos obreros de la carne han quedado en la calle. Con el lacónico anuncio de "falta de trabajo", el establecimiento frigorífico Yuquerí decidió paralizar sus actividades, hecho que se concretó ayer con el envío de los telegramas colacionados de estilo.

Disminución en las ventas, limitación de las exportaciones: dos argumentos para que varios miles de hogares de esta ciudad entrerriana se encuentren ahora en situación realmente angustiosa. Como sucede en muchos casos, el frigorífico permite la subsistencia de muchos que sin estar empleados en el establecimiento, entran en su órbita por las actividades económicas que su funcionamiento requiere. Concordia entera se ve perjudicada por la medida. El antecedente de la lucha que llevaron adelante los obreros del Smithfield, en Zárate, acompañados por todos los sectores de esa localidad bonaerense, hace pensar que también en este caso la organización sindical que agrupa a los obreros del Yuquerí planteará las cosas en el terreno de la acción directa.

• Estado de Alerta

Doscientos cincuenta trabajadores del frigorífico Lisandro de la Torre (propiedad de la CAP) fueron suspendidos también por "falta de trabajo". Frente al hecho, el gremio ha resuelto decretar el estado de alerta en todos los niveles de la organización, citando, además, a una asamblea general extraordinaria para mañana, a las 19. Previamente se reunirá esta noche un plenario de delegados que debe fijar en principio el camino a seguir. Ambas reuniones tendrán lugar en Timoteo Gordillo 2450.

crónica GREMIAL

• Jaboneros

Inició sus deliberaciones el VII Congreso Ordinario de la Federación de Trabajadores Jaboneros y Afines. En Piedras 1090, se reunió esta mañana a las 9 el plenario de delegados comenzando a tratar de inmediato el orden del día. La asamblea se prolongará hasta mañana e incluye, entre otros asuntos, la memoria y balance; firma del último convenio; informe sobre servicios médicos asistenciales y situación estatutaria de la Federación.

• Correos

Continúa cumpliendo medidas de fuerza el personal de Correos y Telecomunicaciones agrupado en FOECYT. Los trabajadores reclaman la consideración legislativa de un nuevo estatuto-escalafón y la inmediata regularización del servicio social paralizado por falta de fondos. Trascendió que estas medidas —hasta el momento se trabaja a reglamento— serán incrementadas de no hallarse una solución urgente.

• Luz y Fuerza

Deliberó esta mañana la comisión paritaria nacional del gremio de Luz y Fuerza. El cuerpo analizó entre otros problemas sometidos a su consideración, las sanciones disciplinarias aplicadas a trabajadores comprendidos en el convenio actualmente en vigor.



LOS TRABAJADORES de la empresa metalúrgica Pullmania Argentina, ocuparon anoche las instalaciones de la fábrica, ante el despido de numerosos obreros sin causa justificada. La Unión Obrera Metalúrgica declaró la huelga general en la firma por tiempo indeterminado.

BANCARIOS CESANTES CON PERETTE

Concurrirán esta tarde al Congreso de la Nación las comisiones central de bancarios cesantes y pro reincorporación cesantes del seguro, con el fin de entrevistar al vicepresidente de la Nación, doctor Carlos H. Perette, y hacerle entrega de un petitorio de inmediata sanción de la ley de reincorporación de cesantes, recientemente aprobada por diputados.

La entrevista de referencia está fijada para las 19, previa reunión de los interesados a las 18.30 en Rivadavia y Río Bamba.

ATENTADO: CON UNA BOMBA INTENTAN RESOLVER UN PLEITO TRANSPORTISTA

Las situaciones irregulares existentes en las empresas de transportes de esta capital y, sobre todo, en aquellas privatizadas durante la administración de Frondizi, que pertenecieran anteriormente a Transportes de Buenos Aires, se manifiestan cada vez con mayor violencia. CRONICA se hizo eco en varias oportunidades de serias denuncias que los trabajadores del gremio formularon repetidamente; uno de esos casos fue precisamente el de la empresa Transportes Lanús, cuyo largo conflicto tuvo una derivación explosiva con el tiroteo registrado anteayer. A este pleito se une paralelamente el que se desarrolla en la empresa Transportistas Asociados VAIL, donde se ha hecho cargo de la dirección de la empresa (integrada por sus trabajadores) un sector adverso a la conducción gremial de la Unión Tranviarios Automotor, entidad que agrupa a los obreros

Anoche, el presidente de esta última empresa, señor llegar el vehículo —eran casi las 21— a la esquina Francisco Fuentes, viajaba en la camioneta estanciera chapa 327843, acompañado por el jefe de inspección de vehículos, señor Reposi. Al de Estados Unidos y 24 de Noviembre, un automóvil marca Fiat interceptó el paso del automóvil, arrojándose desde su interior una bomba contra la camioneta. El artefacto dio contra el capot, cayendo cerca de la vereda, donde había agua estancada que, al mojar la mecha, impidió que estallara el explosivo, con las trágicas consecuencias que son de prever.

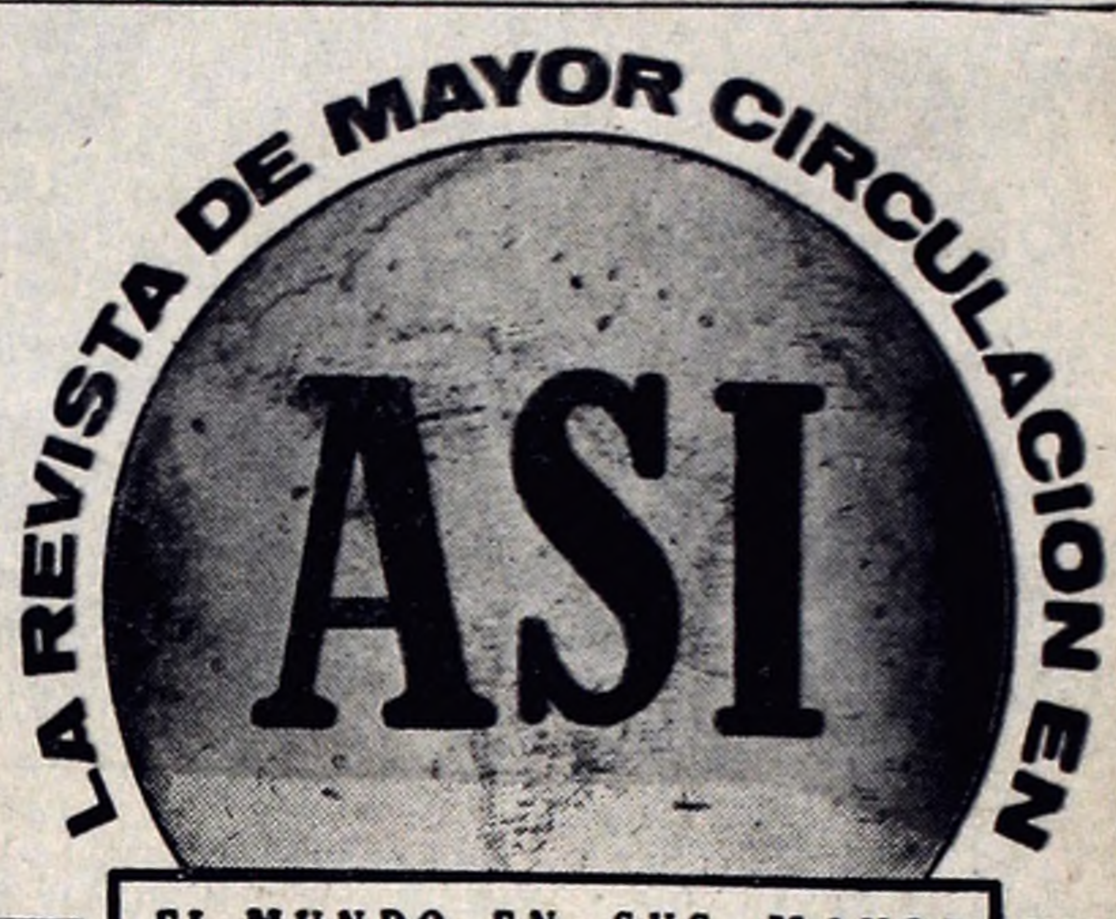
Textiles: Se Dan las Bases Para el Acuerdo. Reuniones

Activas gestiones se efectúan en el ministerio de Trabajo para lograr un acuerdo entre los sectores obrero y empresario de la industria textil sobre los puntos que deberá contener el laudo ministerial fijando los nuevos términos del convenio laboral.

Cabe recordar que la Asociación Obrera Textil sostiene que son quince los puntos para someter al arbitraje, mientras que la FITA —entidad empresaria— reduce los mismos a solamente cuatro. Alrededor de esta discrepancia han girado las negociaciones; habiendo trascendido que el nucleamiento empresario cedió algunas posiciones.

Hoy, por la noche, mantendrá FITA una entrevista con el titular de Trabajo, doctor Fernando Solá. Pudo saberse que la dirección patronal habría resuelto informar al ministro de su decisión aveniéndose a que el laudo contenga los siguientes puntos: 1º) Salarios. 2º) Vigencia inmediata del convenio. 3º) Fondo médico asistencial. 4º) Subsidio por nacimiento. 5º) Subsidio por fallecimiento. 6º) Subsidio por maternidad. En consecuencia, solo quedarían fuera del arbitraje el Día del Obrero Textil, y el pago y sanción de un escalafón.

Para las últimas horas de la jornada o, a más tardar mañana, se realizaría una reunión entre el ministro y la Asociación Obrera Textil para analizar el problema. Una asamblea general de los textiles analizará todo lo relacionado con esta cuestión en el día de mañana, no habiéndose fijado la hora para las deliberaciones hasta el momento.



Lea y vea en su edición de hoy

RUIDO DE SABLES EN CHILE

Las próximas elecciones que se celebrarán en Chile interesan al mundo. Nuevamente "ASI" en el centro mismo de la noticia. Dos enviados especiales, Héctor Ricardo García y Marcos de la Fuente, se encuentran en el país trasandino. Ellos le harán vivir minuto a minuto todos los sucesos. El enfrentamiento entre el médico Allende y el abogado Frei, paralizó virtualmente al país. Ambos desarrollan una intensa campaña publicitaria. Los dos esperan la consagración del pueblo. Washington y Moscú siguen con atención el proceso preelectoral. En la capital del país hermano circulan insistentemente todo tipo de rumores. De uno de ellos se hizo eco el diario "Clarín", de ese país, en el cual dice que si llegase a triunfar el líder del socialismo, Salvador Allende, las fuerzas armadas no le entregarían el poder.

ANALFABETISMO: NUEVA EPIDEMIA ARGENTINA

Más de un millón y medio de analfabetos registra el último padrón electoral. Una cifra igual de semialfabetos habla de una tremenda deserción escolar a partir del segundo grado. Actualmente los porcentajes de analfabetismo van en una curva ascendente, y se ha llegado en la actualidad al 11,5 % de iletrados sobre el total de la población. Las autoridades encaran una campaña de alfabetización con escuelas rodantes que se pondrá en práctica a partir de 1965, y se establecieron prioridades para brindar al niño en edad escolar alimentos, ropas, útiles y escuelas con edificación apta para el dictado de los cursos.

UN OBRERO ENTRA AL FORO PORTEÑO

Conrado Ortigosa Antón se recibió de abogado a los 48 años. Se trata de un obrero gráfico que tras grandes sacrificios pudo culminar su carrera universitaria. Seguirá ejerciendo su oficio de gráfico y pondrá su título al servicio de la causa gremial en que milita.

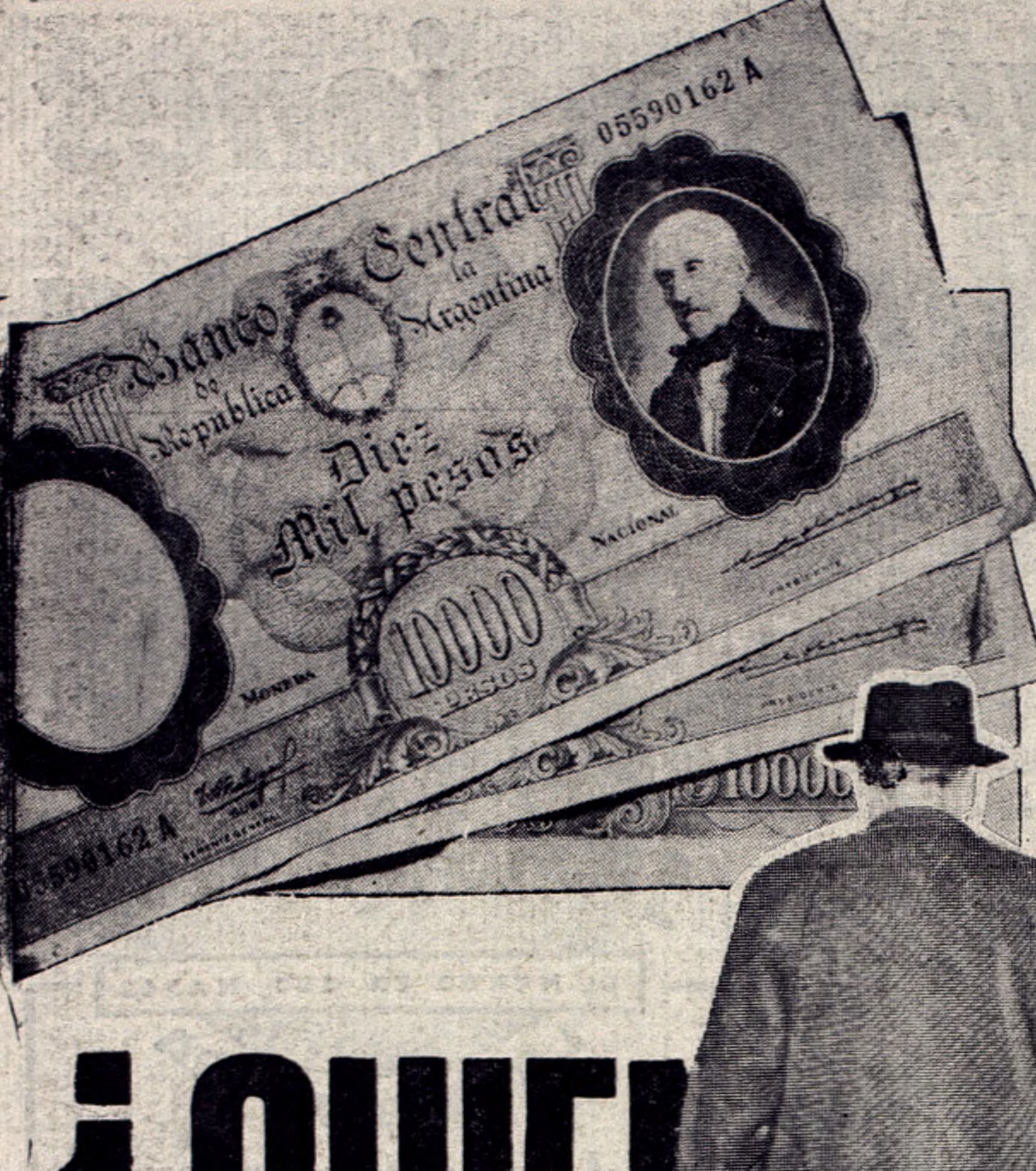
MECANICO DE DIA, VEDETTE DE NOCHE

Carolina Esther Barbieri es una joven rubia, de elegante figura que ha triunfado en la noche porteña como vedette. Pero lo interesante de su personalidad lo da el hecho de que Carolina trabaja por las mañanas como mecánico en un taller de reparación de automóviles de su propiedad.

Y ADEMAS...

VELEZ-INDEPENDIENTE

Visto por DANTE PANZERI.



En la ciudad aparentemente sin alma hay un hombre supuestamente sin rostro que va sembrando jubilosos asombros encerrados en el blanco rectángulo de un sobre que desliza por debajo de las puertas, ajeno en absoluto a la idea de que los diez rojizos billetes de diez mil pesos de su regio envío puedan tener otro destino que el que él mismo establece en la breve esquela aclaratoria rubricada por un sencillo y a la vez orgulloso UN ARGENTINO...

¿QUIEN ES EL ARGENTINO ANONIMO?

• Un Desafío

Pero ocurre que la ciudad ve en este deliberado anonimato una suerte de desafío a su capacidad deductiva. Las comadres infaltables de los subsistentes barrios porteños, en tanto tejen sus eternos pulóveres, tejen también conjeturas. "Para mí tiene que ser un...". Y allá va la ficha imaginaria de este hombre que cuanto más se empeña en demostrarnos que da por la alegría de dar, más nos empeñamos en buscarle razones oscuras a su clarísima vocación de hacer el bien.

Sin embargo, es evidente que el hecho en sí mismo constituye un desafío a la perspicacia. La curiosidad de la gente —corresponde admitirlo— es de similar intensidad cuando por diez veces consecutivas aparece un hombre que deja cien mil pesos ensobrados como donación y se va antes de que lo individualicen, como cuando un estrangulador realiza diez veces seguidas su macabra faena sin que se sepa quién o cómo es.

Frente a estos hechos, el hombre de la calle y, desde luego, el periodista, se sienten repentinos detectives. La capacidad deductiva pareciera desarrollarse al máximo y, paulatinamente, detalles al parecer nimios, cobran importancia.

Así, por ejemplo, este donante misterioso al que CRONICA buscó seguirle la pista, se ha ido delineando a través del peculiar "lenguaje" empleado por él para hacer llegar sus espléndidas donaciones. Ha habido peculiaridades inalterables en todas sus entregas. El mismo sobre, la misma forma de disponer los diez billetes de 10.000 pesos (entre dos cartulinas rectangulares recortadas con tijera y sujetas en el centro de sus partes laterales por un abrochador) y el mismo error de puntuación en el encabezamiento de la breve misiva que acompaña a la donación. Y además, otro detalle curioso: todos los sobres fueron depositados en día sábado... Y todos los envíos ostentaban la hermosa altivez de una auto-definición (con mayúsculas) de UN ARGENTINO. Decimos todos los envíos y en verdad no es así puesto que hubo una excepción...

• La Primera

El día 6 de junio de este año una empleada del Patronato de Leprosos (J. E. Uriburu 1018) al recoger la correspondencia, halló un abultado sobre tamaño oficio dirigido a la presidenta de la benemérita entidad. Ese sobre con su ignorado contenido fue abierto recién el lunes. Y allí estaban, flamantes, crujientes y concretos, diez billetes de diez mil pesos. Venían dentro de los ya descriptos rectángulos de cartulina barata. Y junto con los billetes, una pequeña esquela que decía así:

Señora;
Una contribución anónima para su actual campaña.

El envío es breve, casi seco, impersonal. No se exalta ni la donación ni al beneficiario. Y en el encabezamiento, un error: el anónimo donante utiliza punto y coma en vez de dos puntos.

Pero en sábados posteriores, algo obliga a nuestro héroe a cambiar de lenguaje. Pasa a calificar. Y a calificarse. En la esquela que acompaña a su donación (esta vez ha elegido como destinatario el Hogar de Niños "Ramón L. Falcón") al dirigirse al director del establecimiento, expresa:

Señor Montalvo;
Le envío esa contribución anónima para la obra de bien que está llevando a cabo esa institución.
Un argentino amigo de los niños.

Esta será la primera vez que el sabatino donante se autodefine como "un argentino". Lo escribe con minúscula y le añade la cualidad de "amigo de los niños". Es evidente que, por alguna razón oculta, en el primer momento habría resuelto realizar una sola donación y que luego, también por razones imposibles de imaginar, cambió de opinión, lo cual, a su vez, al ubicarle frente a una realidad nueva (la del hombre que va a repartir alegrías que, sin duda, tendrán cierta resonancia) le impulsa a decir quien es... sin decirlo. ¿Y quién es él, según él mismo se ve? Pues un ciudadano que pretende, también sin decirlo, hacer escuela en un medio cada vez más poco propenso a estas formas de bondad. Por eso proclama, aunque en la modestia de las minúsculas, una condición que, desde luego, no supone solamente producto de la circunstancia casual de haber nacido en nuestra tierra, sino resultado de una estatura cívica y moral. Y firma "un argentino". Sin embargo, aún quiere ir más lejos; decirnos qué impulsos vitales lo guían en esa forma de ser argentino. Y entonces agrega... "amigo de los niños". Ya veremos cómo, posteriormente, desaparece esa calificación, como si la hubiese querido exhibir únicamente en esa oportunidad en que, por otra parte, **entregara personalmente** el famoso sobre el 13 de junio.

• "No es Mujer"

La pregunta la hicimos en el Patronato de Leprosos.

—¿Y qué piensan de la teoría de que se trate de una mujer?

—¿No dicen que en las otras donaciones siempre firma "Un Argentino"?

—Podría ser un ardid...

Y fue entonces que alguien en el ruedo improvisado (era una mujer) acotó con certera lógica femenina:

—Yo sostengo que es un hombre... porque una mujer no sería tan discreta...

• También el 13

El mismo día 13 de junio alguien arrojaba al buzón de la finca de Sarandí 1139 un sobre rectangular, blanco, "con algo así como un cartón en su interior". El lunes 15, al retirarse la correspondencia, el misterioso regalo abrióse como un abanico en la mano del jefe del departamento administrativo de EMAUS. Había una variante en el texto aclaratorio de rigor, que, en este caso, decía así:

"EMAUS:
Sírvase aceptar esta donación para la obra benéfica que realiza.
UN ARGENTINO."

LOS UNICOS que vieron al misterioso donante: el titular y un celador del Hogar de Niños "Ramón L. Falcón". Afirman que es de regular estatura, cabellos blancos y aparenta unos 65 años.

Es aquí, pues, donde el "argentino amigo de los niños" advierte que, de todos modos, vale la pena creer aún más en sí mismo, autovalorarse frente a los demás, pero únicamente a los efectos de que otros tomen ese ejemplo que está dando. Entretanto, consignemos la respuesta que nos dieron en EMAUS cuando preguntamos: "¿Cómo creen ustedes que podría ser este anónimo filántropo?"

—Tiene que ser un hombre de edad. Y por la forma de elegir los destinatarios de su generosidad, indudablemente es un hombre independiente en materia de creencias religiosas.

• Otro Perfil

La mejor demostración de lo arriba expuesto puede hallarse en la circunstancia de que UN ARGENTINO dedicó uno de sus sábados generosos al Ejército de Salvación. También en esta oportunidad el famoso sobre fue depositado en un buzón. El trozo de papel (siempre de un tamaño de 15 x 8 centímetros) incluía el siguiente texto mecanografiado:

"Al Oficial Directivo:
Una contribución para la obra de bien que ustedes realizan para que pueda multiplicarse en beneficio muchos."

Y, como es lógico, al pie la "firma" de siempre.

Es al oficial de finanzas de la benemérita institución a quien, en la oportunidad, lanzamos la pregunta:

—¿Cómo ve usted a este hombre?

—Entiendo que es una persona mayor, con gran deseo de ser útil a la sociedad, utilizando los medios que ya existen para favorecerla...

—¿Y la circunstancia de que se decidiera así, de pronto?...

—Pues, es posible que no viendo este buen hombre que su descendencia pudiera dar un uso adecuado a la fortuna que logró amasar...

• Los Pobrecitos

Para nuestro personaje, cada entidad elegida por él como destinataria de sus donaciones, merece un trato particularizado. Los sobres pueden ser todos iguales, así como las sumas donadas en cada caso, e inclusive la famosa "firma". Pero el texto del ofrecimiento varía siempre. En el papelito que se extrajo del sobre depositado en la sede de la Obra Cardenal Ferrari, Maipú 730, rezaba:

"Para los pobrecitos asistidos de la institución."

• ¿Un Inmigrante?

Al dirigirse a la Asistencia Social del Cardíaco, "el hombre de los 100.000", como también podría llamársele, lo hizo en estos términos:

"Señor gerente:
"En pro de la obra benéfica que cumple esa vuestra institución, quiera aceptar esta donación.
UN ARGENTINO."

No sería nada raro que su mejor día para este solitario sembrador de alegrías, hubiese sido el sábado aquel en que deslizó uno de sus abultados sobres bajo la puerta de Balcarce 1181, donde funciona una de las dependencias del Patronato de la Infancia (que se halla en Balcarse 1170). Su lacónico mensaje decía así:

"Reciba esta contribución anónima en beneficio de esa benemérita institución de
UN ARGENTINO."

Pues bien, ese sábado era el 20 de junio. Nada impide suponer que, en algún momento, debió sentirse más asociado que muchos otros a la amada fecha que se estaba celebrando...

• "Un Viejito"

Entre el 1º y el 15 de agosto último, OPROVI realizó su colecta anual. Una de las colaboradoras de la institución que recorría la avenida Santa Fe, advirtió, cierta vez, que "un flamante coche" se aproximaba a la acera

Señor Tesorero;
Reciba esta contribución anónima en beneficio de los protegidos por esa meritoria Institución.
UN ARGENTINO

Señora;
Una contribición anónima para su actual campaña.-

LA UNICA VEZ QUE EL "HOMBRE DE LOS 100.000" esbozó una tesis social al hacer su donación a OPROVI (Obra de Protección de Menores de Villas Infantiles). A la derecha, el padre Gardella, alma máter de la institución.

en tanto el conductor parecía hacerle señas.

"Me aproximé, con mi alcancía lista —refiere—, cuando vi que, desde el fondo del asiento posterior pugnaba por asomarse un viejito que me preguntó:

"**«Es ésta la obra social que dirige el padre Gardella?.»** Le respondí que sí. **«Deme ese papelito que está repartiendo»** —me rogó amablemente el desconocido. Y se lo alcancé. Era un volante impreso, donde se especificaban las características de la obra social, incluyendo la dirección de la sede. El señor me agradeció... y a mí, me vino de pronto a la memoria el recuerdo de lo que había leído en los periódicos acerca de un anónimo donante. No sé por qué se me ocurrió que yo acababa de ver a ese misterioso benefactor... Pero ya el coche se había alejado..."

Y ocurrió lo que un pálpito anticipara. El 22 de agosto (desde luego, un sábado) alguien dejaba, bajo sobre, en Billinghurst 1456 (sede de OPROVI), la suma de 100.000 pesos y un mensaje,

En la donación hecha al Club de Madres, hallamos otra nueva variante conceptual empleada por nuestro amigo. Decía así:

"Señora: Reciba esta contribución anónima en agradecimiento a la meritoria obra que realizan.
UN ARGENTINO."

Como puede verse, por primera vez alude al anonimato obvio de sus donaciones. Además, expresa que hace donación **en agradecimiento** a la obra que realiza el Club de Madres. No es difícil establecer, pues, una evidente relación entre el ya citado "un argentino amigo de los niños", y este agradecimiento que se hace llegar a personas benefactoras de las madres.

• Lo Vio, Pero...

ALPI fue otra de las instituciones de bien público que recibió el donativo de los 100.000 pesos sin remitente conocido. El hombre habría llegado el sábado 22 de agosto (el mismo día que visitó OPROVI, a diez cuadras de distancia) a Billinghurst 2438. La presencia de gente en la sala de espera debió impedirle recurrir a su habitual método de arrojar al suelo un sobre y alejarse. En este caso, penetró en la sala y, en un momento dado, reslizó el sobre entre las hojas del libro de entradas del personal. Allí quedó, hasta que el lunes fue retirado por una empleada.

"¿No será éste el sobre famoso?" —se preguntó, aunque, desde luego, sin mucha convicción.

De todos modos, hubo de aguardarse la llegada del administrador general, señor Emilio Noblía, para salir de dudas. Y allí estaban, flamantes, como en todos los casos anteriores, los diez billetes de 10.000 pesos.

Tras el revuelo, alguien recordó a la señora que había visto al desconocido en momentos de esconder el sobre entre las hojas del libro del personal. Pero, ¿quién podía ubicar ya a esa mujer?

• ¡Dos que lo Vieron!

Y por fin, en el hombre sin rostro, comienzan a delinearse algunos rasgos. La ironía está en que fue visto cuando realizaba apenas su segunda donación. Fue en la mañana del 13 de junio. En el Hogar de Niños "Ramón L. Falcón", de Rioja 662, su afligido director se hallaba en esos momentos... Pero dejemos que él mismo (Don Manuel S. Montalvo) nos lo refiera:

—...Nuestra rifa no había andado del todo bien y estábamos controlando los sobres con las devoluciones. De pronto, el celador (Juan C. Carranza) se me aproxima y me entrega un abultado sobre. "Lo trajo aquel señor", me dice indicándome a un hombre de alrededor de 65 años que en ese mismo momento me volvía la espalda alejándose... Era de mediana estatura, un metro sesenta, tal vez..., tenía sombrero, que lo llevaba puesto, detalle que me molestó un tanto... Luego me olvidé del episodio; comencé a rasgar el sobre distraídamente en tanto hablaba por teléfono.

En cuanto al celador Carranza, he aquí la descripción que nos hace del misterioso filántropo:

—Más bien bajo, robusto, tenía el sombrero en la mano. Me fijé que tenía cabellos blancos. Creo que andará por los sesenta años... Vestía un sobretodo gris, de corte moderno.

—¿Y qué le dijo?

—Entréguele al señor Montalvo esto...

—Yo le indiqué que el señor Montalvo estaba allí, a dos pasos, pero él insistió diciéndome: "Entréguele no más"... Después se alejó muy apurado... Hablaba con voz suave y siempre sonriendo...

• Nobleza Obliga

Y eso es todo. Tenemos el perfil del "hombre de los sábados" trazado sucesivamente por personas vinculadas a las instituciones que han sido beneficiadas por tan espléndido donativo. Y hay una curiosa coincidencia. Todos opinan que debe ser "un hombre de edad" y todos coinciden en atribuirle una gran bondad.

Se podrá argumentar, quizá, que de todos modos debió seguirse en esta pesquisa periodística dado que, muy bien podríamos toparnos finalmente con un contrabandista o un arrepentido ladrón de las arcas fiscales. A ese respecto, preferimos en todo caso parafrasear a Voltaire diciendo que "Si los hombres buenos no existen (que los hay) habría que inventarlos"...



DESDE MAÑANA EN
crónica
DOS NUEVOS IMPACTOS:
LA INMORTAL EPOPEYA DEL HEROE DE LAS PAMPAS ARGENTINAS: "MARTIN FIERRO", ADAPTADAS EN HISTORIETAS POR EL EXPERTO DIBUJANTE CARLOS RAINERI. ¡Y TAMBIEN!... LAS AVENTURAS DEL POPULAR POLICIA DAN MATHEWS, DE "PATRULLA DEL CAMINO", EN LA PLUMA DE SU CREADOR, EL DIBUJANTE JOHN MILLER.







HE AQUI LAS OCHO ESTRELLAS de uno de los teleteatros de más audiencia del país: Ignacio Quirós-Irma Roy, L. Murúa-Fernanda Mistral, A. Argibay-Alba Castellanos y J. M. Langlais-Inés Moreno.

"Ocho Estrellas en Busca del Amor"

crónica
EN EL ESPECTACULO

Hablemos de TEATRO

● Charla en El Lazo

—El poeta J. M. Castiñeira de Dios disertará sobre el tema "Mojones de la tradición argentina..."

—Tengo la noticia. El acto se llevará a cabo hoy en la Asociación El Lazo (Avenida de Mayo 825, subsuelo), a partir de las 19. Y, además, la conferencia tiene auspicio del Fondo Nacional de las Artes.

—En esa activa sala, en la que tiene activa participación la autora teatral y poetisa Cora Bertolé de Cané, he asistido a charlas de gran interés. No cabe la menor duda que la de hoy ayudará a acentuar tal afirmación.

● De Cocteau

—Una representación compuesta por "Los novios de la Torre Eiffel" y "La voz humana", de Jean Cocteau, se viene ofreciendo en versión bilingüe en el teatro de la Alianza Francesa.

—La primera es interpretada por Alicia Berdaxagar (en castellano), y por Helen Arslam, en francés...

—Y en "Los novios...", tienen destacada participación los integrantes del Grupo de Danza Libre que dirige Susana Zimmerman.

—Solo resta decir que el espectáculo de Cocteau tiene buen éxito.

JEAN COCTEAU

● De Shakespeare

—Con las funciones del domingo, y después de haber permanecido cuatro meses en cartel en el teatro Florencio Sánchez, bajó de escena "En el barrio de las ranas", crónica dramática de Enrique García Velloso.

—Que dirigió Rubén Pesce e interpretaron en "roles" principales Marita Battaglia, Jorge Bosso, Nelo Rossani, Eduardo Sasón, Héctor Cagnoli y Beatriz Spagnuolo.

—Dicho conjunto presentará en la primera quincena del mes que se inicia mañana, "Mucho ruido y pocas nueces", de Shakespeare.

● Música en las Escuelas

—No solo los espectáculos que tienen cabida en las tradicionales salas teatrales merecen la atención de la crónica.

—Desde luego. No podía ser de otra forma, ya que todas las manifestaciones del espíritu merecen mención.

—El 4 de septiembre, en el Colegio Nacional Nº 4, Nicolás Avellaneda (El Salvador 5518), a las 19,30, actuará la Orquesta de Música Argentina de Cámara, dependiente de la Dirección General de Cultura.

—Tengo entendido de que dicho conjunto orquestal cuenta con la dirección del maestro Francisco Berlingieri.

—Está bien enterado. Los comentarios de este espectáculo estarán a cargo de Omar Cerrutti, y se ejecutarán composiciones de Buscaglia, Pisani, Girardi, Aguirre, Filiberto y Schiuma.

● Un Nuevo Teatro

—A quien madruga Dios lo ayuda, dice el refrán. Y tiene razón, pues yo por madrugar me encontré, sin pensarlo, con una muy buena noticia relacioada con el teatro.

—¿Madrugó o no se había acostado todavía?

—Nada de bromas, amigo. Encontré en pleno centro a Alma Bambú, controlando la descarga de un camión de ladrillos.

—¿Está de broma?...

—No lo estoy. Los ladrillos servirán para habilitar un nuevo teatro en la calle Callao (entre Cangallo y Bmé. Mitre), precisamente donde funciona la escuela de Río de La Plata, que dirige la propia Alma Bambú.

—Eso me llena de contento. Una nueva sala presupone otro escenario, y otro reducto para la dramática argentina —en primer término—, y la internacional. ¿Sabe cuándo se inaugurará?

—Recién están colocando los ladrillos

TEXTILES GLORIA - MASLLORENS HNOS. S.A.
VENDE SOBRANTES DE TEMPORADA
de TEJIDOS de PUNTO y LANAS PARA TEJER
OLAVARRIA 166 - AVELLANEDA
de 8 a 15 hs.

Murió el Inspirado Compositor Criollo Félix S. Almeyda

En nuestra capital se produjo el deceso del compositor argentino Félix Scolati Almeyda, autor del famoso tango "Virgencita de Pompeya" y uno de los pioneros de la música nativa.

Al frente de su Orquesta Folklórica Panamericana trabajó largos años en la radiofonía argentina. Realizó múltiples giras por el interior y el llamado del teatro lo encontró también en sus filas, como director e intérprete.

El músico desaparecido había nacido en Milán y realizado estudios en el Conservatorio Giuseppe Verdi, los que le valieron para su posterior tarea de compositor. Hacía ya muchos años que se había retirado de la actividad, pero al saberse la infausta nueva la colonia artística se asoció al dolor que significó la pérdida de uno de los primeros hombres que creyó en la música autóctona.

GERALDINE HARA CINE

ROMA, 31 (ANSA). — Geraldine Chaplin, hija de Charlie, debutará como actriz de cine en el mes de setiembre. El film se titulará "Un bel mattino d'estate", y será dirigido por Jacques Deray.

Reparten su Trabajo en Radio y TV

Un gran esfuerzo artístico ha sido encarado por la firma Sadima al contratar a ocho figuras de gran magnitud en el medio histriónico local. La sola mención de sus nombres vale para calificar cualquier espectáculo en el grado de excelencia. Alba Castellanos, Lautaro Murúa, Alberto Argibay, Fernanda Mistral, José María Langlais, Irma Roy, Ignacio Quirós e Inés Moreno —las ocho estrellas— estarán ante las cámaras de Canal 9 para dar vida a los relatos semanales escritos o adaptados por firmas de prestigio.

De lunes a viernes, a las 18, desarrollarán una labor variadísima. En la fecha comenzará la televisación de "Indiscreción de una esposa", versión libre del film, realizado por Alfredo Lima. Desde el 7 de setiembre estará en cartelera "Sinfonía de Olvido", original de Alicia Norton; la versión libre del recordado film "Tempestad", debido también a Alfredo Lima, estará en pantalla el 14 de setiembre; por su parte, Jac Dadvinson, adaptó para este teleteatro, "Cuatro pasos en las nubes" (comenzará a televisarse a partir del día 21) y el 28 irá "Tres vidas para una muerta", de Alma Bressan. El elenco de *ocho estrellas* es siempre permanente, aunque roten en la parte protagónica.

● También en Radio

"Ocho estrellas en busca del amor" ocupará la cartelera de Radio Belgrano, a partir de mañana con novelas quincenales. Poseemos los dos primeros títulos a irradiarse: "El muelle de las brumas" y "La fuente del deseo", ambas versiones libres debidas a Alfredo Lima. A estos títulos habrán de sumarse otros, como igualmente se ampliará el panorama autoral, en el cual habrá de consolidarse la atracción que de por sí significan ya estos nombres reunidos en una sola cartelera.

Cabe recordar, asimismo, que "Ocho estrellas en busca del amor", fue premiado como el mejor teleteatro en el reciente Festival de Mar del Plata.

Postergan el Estreno de "El Plato de Madera"

"El plato de madera", pieza original de Edmond Morris, que bajo la dirección de David Licth se había anunciado para el día 29, por razones de orden técnico subirá a escena el próximo viernes 4 de septiembre, a las 22, en función especial dedicada a la crítica e invitados.

El elenco de "El plato de madera" está integrado por Fanny Navarro, Osvaldo Terranova, Ernesto Raquén, Nathan Pinzón con Andrea Ducasse, Beatriz Matar, Jesús Pampín, Emilio Losada y Andrea Ferrier. La escenografía y vestuario fueron creados por Juan José Urbini. La traducción es de Jordana Fain quien a la vez tiene a su cargo la asistencia de dirección de este prestigioso director judío.

Como ya lo anticipáramos el conflicto de la obra lo constituyen las vicisitudes de los ancianos que deben ser sostenidos por sus hijos. El autor de la pieza es el escritor norteamericano Edmond Morris quien obtuvo con la misma un resonante éxito en Broadway, donde permaneció tres años en cartelera. La pieza transcurre en el ambiente de las familias judías estadounidenses, y desarrolla, como es sabido un tema de actualidad.

EN UN MOMENTO del ensayo de "El plato de madera", vemos a Osvaldo Terranova, Andrea Ducasse y Ernesto Raquén.

TV PROGRAMA

16
7 Mujeres a la Hora del Té — Programa femenino.

16.30
11 Chiribilandia — Programa infantil.

17
7 Nueva Dimensión — Programa astrológico.
9 Hiroshima, Barrio Norte — Teleteatro.

17.30
7 Bota de Siete Leguas
9 Cuando el Amor es más Fuerte que el Odio — "Al final de las escaleras".
11 Don Gato y su Pandilla — "En búsqueda del sustento". Serie de dib. anim.
13 Vos y Yo... Toda la Vida — Teleteatro.

18
9 La Indiscreción de una Esposa — Teleteatro.
11 Hombre a Buen Precio — Teleteatro.
13 Panorama Hogareño

18.30
7 Lassie — Serie de aventuras.
9 Guillermo Tell — "La rueda de oro". Serie.
11 Simple y Amargo — Teleteatro.
13 El Amor Tiene Cara de Mujer — Teleteatro.

19
7 El Arma de la Justicia — "Falso testimonio". Serie.
9 Bat Masterson — "Molly". Serie.
11 Patrulla de Caminos
13 Papá lo Sabe Todo — "Un buen vecino". Serie.

19.30
7 Noticiero TV
9 Rodeo — "El hombre que huyó".
11 Caza Submarina
13 Los Jinetes de Mackenzie

20
7 El Show de Lucy
11 Bronco — "El Harrigan". Serie.
13 Noticiero 13

20.15
13 Luna de Miel

20.20
9 Notidiario — Editorial: Mariano Perla.

20.30
7 A la Manera de... — Teleteatro.
9 Bajo el Signo de Leo

21
7 Lunes de Gala — Espectáculo musical.
9 El Special del Nueve — Programa musical.
11 Yo te Canto Buenos Aires — Programa musical.
13 Felipe — "Otra vez en la cárcel". Telecomedia humorística.

21.30
7 Uno y el Otro — Teleteatro unitario.
13 Noches de IKA

22
7 Noticiero TV
9 Selecciones del Clan — "La bruja del mar". Serie.
11 Rumbo a lo Desconocido — Serie de ciencia ficción.

22.15
7 Suspenso — Serie.

22.30
13 Ataque — Serie de aventuras.

22.45
7 Anfiteatro Universal — "Sueño de niña". Ballet.

22.50
9 Notidiario

23
9 Polémica en el Fútbol — Polémicas deportivas.
11 El Repórter Esso

23.15
11 Pronost!KA

23.20
11 Platea Familiar — Largo metraje. "Director de demonios". (norteamericana).

23.30
13 Noticiero 13 — Relatos: A. Ottalagano.

23.45
7 Noticiero TV
13 Universidad del Aire — Prog. de divulgación cultural.

0.15
7 El Ultimo Café — Comentarios de actualidad.

0.45
11 Palabras de Vida — Charlas espirituales.
9 Un Momento de Meditación — R.P. J. A. Sojo (católico).

Paramount Pictures y Joseph E. Levine Firman un Gran Acuerdo de Producción

En el mayor acuerdo de producción y distribución realizado entre un productor independiente y una gran compañía, la Paramount Pictures Corporation y Joseph E. Levine's Embassy Pictures han extendido su asociación, que ahora abarca un total de 23 grandes películas. Las primeras películas producidas por estas dos grandes empresas han sido: "Zulu" y "Los Insaciables". A esta lista, se agregan las nuevas producciones que van a continuación, las mismas no tienen aún título en nuestro idioma.

MAHATMA GANDHI: Cuenta la vida del líder de 400 millones de personas. Está basado en el libro del mismo título de Louis Fischer.

THE ADVENTURERS: Cuenta las aventuras de un "play boy". Lo que permitirá filmar en Hollywood y las más hermosas capitales de Europa.

THE OSCAR: Será en colores y cinemascope. Girará alrededor de cinco estrellas de la pantalla nominadas para ganar el premio Oscar.

THE STORY OF WILL ADAMS: Un espectacular drama de aventuras que trata sobre el primer samurai blanco. Se filmará en Hollywood y Japón.

THE WAR HORSES: Un drama de aventuras de un grupo de vaqueros americanos que se alistaron en las filas inglesas para luchar contra los Boers en Africa.

ISABEL AND BURTON: Un espectáculo romántico, que reconstruye los amores entre Richard Francis Burton e Isabel Arundell. Se hará en colores y cinemascope.

THE EARTH SHOOK - THE SKY BURNED: Un drama de época que se desarrolla teniendo por fondo el gran terremoto de San Francisco. Se hará en colores y pantalla gigante.

THE MINISTER AND THE CHOIR SINGER: Historia basada en un leído libro que pone de manifiesto un famoso asesinato que conmovió al mundo entero.

TROPIC OF CANCER: Se basa en el famoso libro de Henry Miller. Será llevado a la pantalla respetando su fondo dramático del que fuera un gran éxito de librería.

WHEN THE LION FEEDS: Tratará de la colonización blanca en el Africa del Sud allá por el siglo diecinueve. Stanley Baker será la estrella y el productor de la película que se rodará en colores en Africa.

I MARRIED A PSYCHIATRIST: La reveladora historia de la vida de Louise Pfister con su esposo, el internacionalmente célebre psiquiatra. Se hará en color.

DINGAKA: Una aventura filmada en colores y para pantalla gigante en el Africa. Las estrellas serán Stanley Baker y Juliet Prowse. Este film ha sido ya terminado.

TO THE CORAL STRAND: Novela de aventuras de John Masters. La versión cinematográfica será escrita por Dalton Trumbo.

Además forman parte del arreglo Levine-Paramount: "Where Lowe Has Gone", "Nevada Smith", "imperial Woman", "The Sand of Kalahari", "A HAUSE IS NOT A HOME", "THE IDOL" (todas sin título aún en español).

"MORIR EN MADRID"

Film que Testimonia una Gran Tragedia

Se anuncia como inminente el film de origen francés, "Morir en Madrid". Se trata de una documental que testimonia la tragedia mundial que fue la guerra civil española cuyo saldo está en la fría exactitud de la cifra: un millón de muertos.

Los documentos fílmicos fueron recopilados en varios países y enlazados en imágenes sobrecogedoras por su dramatismo y tremenda verdad. Entre las voces de los relatores se destaca la de Jean Vilar.

La caída de Alfonso XIII, la instauración de la República, los primeros levantamientos y, finalmente, la guerra, van desfilando por la pantalla —según se anticipa— sin omitir sucesos. Entre las escenas de más hondo dramatismo figura la resistencia de Madrid, las brigadas internacionales, los bombardeos de los aviones alemanes, la lucha en Guadalajara contra los ejércitos de Hitler y Mussolini y la resistencia de El Escorial.



ISABEL SARLI ("LA LEONA") verá su nombre en las marquesinas de los principales cines del mundo, con motivo de la película que ha dirigido Armando Bó.

"LA LEONA"

Exalta los Atributos Femeninos de Isabel Sarli

Armando Bó es el primer productor-actor-director que produce un film en nuestro país para una empresa estadounidense. "La leona" — de él se trata — se estrenará mundialmente en Buenos Aires el jueves 17, presentado por Columbia Pictures, para luego ser estrenado en todas las capitales del mundo, donde el nombre de Isabel Sarli (su protagonista), es ya ampliamente conocido y sus películas disfrutan de la atracción de grandes masas de espectadores que admiran la belleza de la estrella.

Un astro auténticamente popular actúa en "La leona", o rey Monsueto. Es un descubrimiento de Armando Bó quien lo conoció en Río de Janeiro cuando filmaba "Favela". La estrella de Monsueto era desconocida en su país, pero con "Favela" comenzó una etapa de superación; compositor intuitivo y de talento, tiene en su música algo de los morros cariocas, donde transcurrió su infancia, entre tamboriles y escolas de samba. Hoy Monsueto es primera figura de Carlos Machado, showman internacional, ex marido de la Mistinguette, y tiene gran actuación en la TV brasileña. Hasta hace pocos días se presentaba en el escenario del teatro Avenida, en el espectáculo "Samba en colores". Toda la música de "La leona" le pertenece y se destaca en el film, también, como actor.

TEVENENO

Hacer un buen programa cómico es "el sueño del gordo Porcel".

* * *

La televisión resulta optimista en ocasiones. Mi mujer siempre vuelve malhumorada de la feria; sin embargo, el video nos da una vez por semana "La feria de la alegría". No ayuda al bolsillo... pero consuela.

* * *

Contestando a una lectora: Está en un error, señora. En "La ciudad desnuda" no trabajan Nélida Roca ni Isabel Sarli.

* * *

A otra: **"Las enfermeras" que ve en su televisor son de otro país; nada tienen que ver con las de nuestros hospitales.**

* * *

A otra más: Luis Arata no trabaja en televisión, porque todavía no se han instalado los apuntadores electrónicos. Habrá que esperar hasta entonces.

* * *

De un "manguero" a un periodista: **"Y bueno... si no tiene más entradas déme esas dos para ver "Pronostika".**

* * *

Estadísticas: Está demostrado que una nutria que quiere una piel de visón hace exactamente lo mismo que alguna estrellita del video.

* * *

Qué sugieren algunos títulos de programas: **"Antes del fútbol" (tallarines), "Después del fútbol" (amargura); "El hombre de mundo" (yo); "Verdad" (yo también); "La gran historia" (nuestra familia); "Patrulla de caminos" (callos —pero no a la madrileña, sino los de Broderick Crawford—); "El último café (¡hay cada jefe!); "Noticiero español" (¡Por favor, señor... ya sabemos que usted es republicano, pero no diga malas palabras!).**

* * *

La risa es provocada por el absurdo. ¿Será por eso que hay tantos absurdos programas que pretenden hacernos reir?

* * *

Nelly Beltrán, si sigue engordando, deberá trabajar en dos canales a la vez para que su figura no sufra cortes.

* * *

Una grata revelación: Cuantos más programas nuevaoleros haya en pantalla, cuanto más se insista con sus figuras, cuanto más familiares se hagan, más cerca estará el momento en que desaparezcan definitivamente, dando lugar a otra novedad.



ELISA CHRISTIAN GALVE y Héctor Pellegrini tienen destacada actuación en este film de J. Berend.

"SOMBRAS EN EL CIELO"

Realidad y Ficción en el Juego de Sentimientos

También para el 3 del mes próximo está anunciada la película nacional "Sombras en el cielo", el film que dirigió Juan Berend e interpretaron Elisa Christian Galvé, Enrique Fava, Rodolfo Onetto, Héctor Pellegrini, Beatriz Matar, Juan José Edelman y Bettina Hudson.

Como informamos oportunamente, es ésta una historia de amor y desencuentro desarrollada en el cautivante mundo del cinematógrafo, es, en realidad, una película dentro de otra. A través de un juego de realidades y ficciones —se anticipa— que llegan a confundirse en ciertos momentos, el relato va analizando con evidente profundidad cómo los sentimientos humanos se atenúan y hasta se anulan en un medio donde prevalece lo falso. Actriz, director y productor, forman un triángulo de solitarios entre quienes no llega a establecerse en ningún momento una verdadera comunicación.

Marca este film, además, el retorno de Elisa Christian Galvé. Su última labor fue en "La bestia humana", luego de haber filmado "Cómicos", con Berlanga, en España. Posteriormente se casó y dejó de actuar ante las cámaras por cinco años. Tuvo dos hijos, viajó a Italia y comprendió, finalmente, que no podía abandonar su viejo amor: el cine.

El argumento de "Sombras en el cielo" pertenece a Guillermo Fernández Jurado, Solly y el propio director del film.

SOLO SUECIA SONRIE EN EL FESTIVAL VENECIANO

VENECIA, 31 (France Presse). — La "mostra" veneciana continuó hoy, con un calor húmedo o bajo fina lluvia, pero siempre en un ambiente de singular austeridad.

En 1964, los asiduos del festival de Venecia solo se visten de etiqueta para correr de una conferencia al curso de historia del cinematógrafo, en el que les son servidos fragmentos de films olvidados desde hace la friolera de cuarenta años.

Solo Suecia esbozó una sonrisa, organizando una recepción en honor de "Amar" (Att Alska), el film de Jorn Donner, que fue presentado hoy.

"Amar" es ante todo un gran dúo. Toda la fantasía del mundo parece inspirar al polaco Zbigniew Cybuski, aplaudido ya en "Cenizas y diamantes". Por otra parte, toda la sensualidad del universo parece impregnar a la sueca Harriet Anderson, admirada ya anteriormente en "Sonrisa de una noche de verano", "A través del espejo" o "Noche de verbena".

El encuentro entre dos magnos temperamentos de la pantalla debía provocar forzosamente una bella y excelente emoción. El tema del film es de escasa enjundia. Una joven viuda, de unos treinta años, que tiene miedo de envejecer, se echa en los brazos de un seductor profesional. No obstante, ambos terminan por amarse de verdad y sólo vivirán para su pasión.

Lo importante para el autor es la libertad de los sentimientos, la libertad de poder amarse, con boda previa o sin ella y como si los demás no existiesen.

Cuando se ofrece a la heroína la posibilidad de luchar socialmente por los demás y por el bienestar de la comunidad, ella se niega: sólo cuenta su amor. El film desemboca así en la glorificación del egoísmo.

El realizador Jorn Donner, sueco de origen finlandés, que cuenta sólo 31 años, ha querido mostrar un verdadero documento sobre la vida de una pareja. Nos presenta la intimidad, toda la intimidad: desde el ruido de la cisterna del water, hasta los sueños — rosados o negruzcos — de los personajes.

La trama ofrece así, en particular, la oportunidad de un "strip tease" de Harriet Anderson, de un raro erotismo.

No obstante, pese a algunos aplausos, los críticos han reprochado generalmente al film cierta monotonía y un valor desigual. En conclusión, poca originalidad.

En cambio, el encuentro Cybuski-Anderson es elogiado por todos. La admiración ha sido aún más intensa cuando se ha sabido que los dos artistas no hablaban una lengua común y que habían interpretado sus papeles hablando ella en sueco y él en polaco.

LEORAMA
por LEO VANÉS

¡Un Regalo Para Usted!

Este es el concurso Nº 5 de esta serie. El mismo es patrocinado por Paula Gales y consta de los siguientes obsequios: **Un hermoso vestido de cocktail de raso de seda natural, creación de Jaumandreu. Además un anillo americano,** como segundo premio. **Y cinco premios consuelo,** consistentes en otras tantas fotografías de la estrella y cinco discos con sus últimos temas. Si los quieren, no tienen nada más que enviarme una carta a la siguiente dirección: Leo Vanés, diario CRONICA, Río Bamba 280, Capital Federal. Pongan bien claro el remitente y la frase "Concurso Paula Gales".

• No les Gustó...

... mucho a las chicas de Ritmo y Juventud el hecho que el voluminoso modista Bergara Leuman, que se ha hecho cargo del vestuario del sobrio programa juvenil, vistiera a todos los elementos femeninos del mismo, con la misma tela, cambiando pequeños detalles en el corte de los vestidos. El primer domingo que esto ocurrió, la sexacional Dolores De Cicco, se negó a ponerse el "vestido-uniforme" recurriendo a uno de su guardarropa personal. La cuestión, obligó a la boutique confeccionista, a probar con más tiempo a las juveniles estrellitas, que en cuestión de elegancia, se las traen...

Dolores De Cicco, está muda en estos momentos —canta en TV por el sistema de "play-back"— por motivo de una operación que tuvo en las cuerdas vocales, de la que felizmente se está recuperando.

• Con el Mismo Nombre: Dos

Violeta Rivas, **sin lugar a dudas la voz femenina más importante del actual panorama musical americano,** está contentísima con un hermoso perrito que un admirador le obsequió en una no menos hermosa canastita. El sábado pasado lo mostró en la última hora de "Sábados Continuados". Ella lo llamó en público "Pichi", tal como llama también a Néstor Fabián...

La simpática "Viole" viajará a México en breve, allí su fama va creciendo gracias a la difusión de sus discos.

• Avisos Estelares

Así como Elina Colomer, Fernando Siro y Julia Sandoval, han hecho distintos avisos comerciales, que se están pasando en estos momentos por todos los canales de Buenos Aires y los del interior, con señalado suceso publicitario y con gran beneficio para las cuentas bancarias de quienes los hacen, también otras figuras han recibido propuestas. Tal como Ubaldo Martínez, a quien le ofrecieron una suma casi millonaria para hacer uno de sus "borrachos" para una popular marca de vinos. Don Ubaldo no pudo aceptar, pues cierta cláusula de su contrato televisivo, le prohibe este tipo de labor. Si la cosa se soluciona, lo veremos al gran actor, haciendo comerciales.

• Los que Dejan...

⋆ Me dijeron que Fernando Borges, **de tan buena voz y estampa,** ha decidido abandonar su carrera de cantante para dedicarse a la profesión de joyero mayorista.

⋆ Me dicen también, que tentado por los buenos negocios que en la actualidad está haciendo, Marty Cosens se casaría y a mediados del próximo año dejaría su labor en la farándula.

• Divertir Educando

"El año que viene me compraré mi propio espacio radial, en una emisora privada, para así poder hacer lo que yo quiero en materia de radio". Quien esto me dice es la popular locutora de "Escala Musical", Cristina Berys. La niña está muy lejos de ser lo que se llama una "estrellita frívola", piensa con razonamiento de persona dedicada a la enseñanza, como que es maestra normal, y dejó de hacer un programa en una emisora del Estado, por la sencilla razón que no le dejaban llevar los visitantes que ella quería y hacer el tipo de programa sentido por ella. Piensa dedicar sus espacios radiales a la juventud, mezclando discos Nueva Ola, con conceptos educacionales, cosa que no está nada mal.

• Olor a Tintura

Marilina Ross se cambió el color del cabello —de castaño claro a oscuro— y fotogénicamente, la talentosa joven actriz ha ganado muchísimo.

Thelma Mendoza ahora salió en televisión completamente rubia, y una gran amiga de ella, de los primeros tiempos de la TV, me comentó que le queda mal.

Teresa Blasco también cambió en estos días su color de cabello.

Zulma Faiad estaba en la disyuntiva de teñirse o comprarse una peluca.

• Se Ven Cuando Trabajan

Nelly Beltrán y Maurice Jouvet es un matrimonio de los que más trabajan en el ambiente. En la actualidad los dos están realizando destacadas actuaciones en el film "Pajarito G[illegible]". Ella está en "Boeing B[illegible]ing" y él comienza también en estos días "Con gusto a rabia". Además acaban de debutar con Verdaguer en Radio El Mundo. Y ella tiene también su trabajo en distintas audiciones cómicas de radio y TV, por lo tanto es un matrimonio que más se ve en los lugares de trabajo que en su hogar!



DORYS DEL VALLE, ¿es esta foto una causa de divorcio?

Otro Divorcio

EL TEMPERAMENTAL director de televisión, estaría ya firmemente decidido a divorciarse de su tercera esposa, la vedette Dorys Del Valle. El motivo sería —tal como lo anticipé desde aquí hace mucho tiempo— el atrevido "strip-tease" que la deliciosa rubia del gran flequillo realiza en el último film de Tinayre "Esa extraña ternura". Ciertas reveladoras fotografías, enviadas a la prensa días atrás, habrían sido la gota de agua que logró hacer aflorar este problema matrimonial-televisivo.

Surtidísimo

Emilio Comte, al fin se ha decidido a grabar tangos y canciones Nueva Ola. Hace dos meses, en la fiesta que dio Hugo Caprera al periodismo, él y Silvia Merlino, me habían comentado la novedad que ahora se ha concretado • La actual representante de la morena Lucy Fabery es Amanda Serra, que otrora cantara. Está contenta pues Carlos Cores se ha fijado en Lucy para el film que comienza a rodar • Vicky, la nueva esposa de Pablo del Río se viste con Luis Bocú. Claro que las cuentas las paga con resignación de enamorado Don Pablo • El Buenos Aires de los muchachos Top Top, están luciendo en estos momentos, camisas con cuellos a lo Trini López. Las mismas son de cuello muy ancho y largo y prenden con un pequeño botón en su punta • **Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**

LA INVITACION

"Invito a usted, al cocktail que daré en casa, el próximo martes 1º de setiembre a las 19.30 horas, con motivo de mi viaje hacia Estados Unidos. Lo espero, amigo" (firmado) Roberto Yanés. Tal la invitación, escrita en elegante papel de esquela que acaba de llegar a mi mesa de trabajo en estos momentos. Gracias por su invitación Yanés, allí estaré.

¿RECONOCE A ESTE JOVENCITO?



ESTE muchachito es el iniciador de la Nueva Ola mundial. Una de los astros más imitados en el mundo entero. Se trata de Elvis Presley, nacido el 8 de enero de 1935. Gasta para su actividad artística el mismo nombre y apellido que le pusieron sus padres Vernon Elvis y Gladys Presley. Su primer suceso grabado en Buenos Aires fue "Hotel de corazones destrozados". Cuando fue al servicio militar, dos largos años en Alemania, una de sus famosas patillas se exhibió en la vidriera de un popular negocio de la calle Florida. Tiene más de 15 Long Play editados en el país. Su último film es "Roustabout" junto a la veterana Bárbara Stanwyck.

ESTUDIE AHORA Y GANE EN EL VERANO

PEINADOS - TINTURAS
PERMANENTES - CORTES
MANICURA - BELLEZA

Cursos: 30, 60 y 90 Días, Desde $ 1.000
Pida Folletos Gratis
Inscríbase en



CALLAO 121
Buenos Aires

Horario Corrido de 8 a 21 Horas
Entregamos Diploma y Carnet Autorizado Para Ejercer la Profesión
Conserve esta dirección;
CALLAO 121 CAPITAL

SEA
PERFORADORA
IBM
INSTITUTO
BACHILLER
El más importante y prestigioso
H. Yrigoyen 1116 - 37-3914



ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

• **COLON** 35-5414.

MARTES 1º de septiembre, 21 hs. 10ª y última func. del Abono Nocturno "ERNANI", de Verdi. (Primera representación en el T. Colón). Con: Roberti, Labo, MacNeil, Hines, Morra, Pasini, De Vescovi. Director de Orq.: Fernando Previtali. Regie: K. Haberland. Dir. Coro: T. Boni. Escenograf. y Vest.: H. Hill. Superv. Coreograf.: J. Tomin. Orq. y Coro Est. del T. Colón. Platea $ 600. Sob. de abonos en venta.

MARTES 1º de septiembre: Apertura abono especial a 5 funciones nocturnas. Repertorio: "OEDIPUS REX", de Stravinsky, y "EL CASTILLO DE BARBA AZUL", de Bartok; "LAS BODAS DE FIGARO" de Mozart; "LOHENGRIN", de Wagner; "ARIADNA EN NAXOS", de R. Strauss; "GURRELIEDER", de Schoenberg. Abono a delantera de paraíso pesos 900.

MIERCOLES 2, 18.30 hs. Función Extraord. Nº 48. Festival "BACH de Bs. AIRES", organizado por la "Asociación Amigos de la Música". Programa: Conciertos Branderburgueses números 3 en Sol mayor, Nº 5 en Re mayor y Nº 6 en Si bemol mayor; Overture Nº 3, en Re mayor. Dir. de Orquesta: Karl Richter. Sobrantes de localidades en venta.

BOLETERIA: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1224. 35-1430.

• **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888 T.U.F.A.: Presenta: 21.30 hs.
PARIS, SUS CALLES Y SUS CANCIONES

• **CANARO, Francisco** (ex Solís) Bdo. de Irigoyen 1433 (26-1487). Hoy a las 22 horas: Jesús Gómez, Pepita Muñoz, Agustín Castro Miranda, en el gran éxito cómico:
EL VIVO VIVE DEL ZONZO
Espectáculo estrictamente familiar. Pullman $ 50. Localidades en venta 5 días anticipados.

• **COLISEO.** Charcas 1111. 44-0242 VIERNES 4 de septiembre PRESENTACION DE
María Casares
Con:
Divinas Palabras
de Ramón Valle Inclán. con CARLOS ESTRADA, Eva Franco, Osvaldo Pacheco, Fernando Labat, Noemí Laserre, Estela Molly, Javier Portales y muchos más. En vta. las localidades para la noche del debut y con 3 días de anticipación para los días subsiguientes. PLATEAS (Toda slas filas $ 350. Super Pullman $ 250. 1ª Pullman $ 150. 2ª Pullman $ 90.

• **COMICO.** Hoy 22.15 horas: Luis Sandrini y su gran Compañía, en:
PIMIENTA
la mejor comedia de Abel Santa Cruz. Mañana descanso.

• **EL NACIONAL.** Corrientes 960. 35-0816. Hoy desc. Mañ. 21 y 23.
Adolfo Stray
Nélida Roca
Gogo Andreu Rafael Carret
Pablo del Río
Esto es París
(La revista sin pechera)

• **FLORIDA.** Florida 165. 34-0275.
Humana! Tierna Vibrante!
El Plato de Madera
Dirección: David Licht. Próximamente, debut.

• **IFT.** B. Sur Mer 549. 88-9420. HOY 22 horas:
EL MUSICO Y EL LEON
Función esp. p. gente de teatro

• **LICEO.** Rivadavia 1499. 38-4291. DELIA GARCES. Hoy 22 horas:
Inocencia
de W. Archibald. (Otra vuelta de Tuerca). Dirección: A. Zavalía. (Inc. 14 años.) Ultim. días.

• **MAIPO.** Esmeralda 443. 45-4882 Cía. ARGENTINA DE GRANDES REVISTAS
SEXY
DRINGUE FARIAS
ALFREDO BARBIERI
HILDA MAYO
ZULMA FAIAD
EDUARDO RODRIGO
y
PEPE ARIAS
HOY descanso.

• **MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611

Sal aCasacuberta: Hoy 19 hs.: 3er. Concierto del Ciclo Panorama Histórico del Cuarteto de Cuerdas a cargo del Cuarteto Acedo. Integrantes: E. Cedo, Lemmi Ret, Vilms (violines), A. Vancoillie (viola), E. Cobelli (violoncello), con obras de Beethoven, 1ª y 2ª época. Sobrantes de abono, Platea $ 50, en venta.

Sala Leopoldo Lugones: Mañana 19 horas: 1er. Concierto del Ciclo Música Actual, con obras de Perusso Ribal, Tejeda, Camps y Lachner. Platea $ 50.

• **RIO BAMBA.** R. Bamba 179. 45-6251. 5º mes de éxito. Teatro de los jóvenes, presenta: NUESTRO FIN DE SEMANA, de R. M. Cossa, con J. C. Gené. Dir.: V. Mossian. Hoy debate a las 22.15 horas.

• **SANTA MARIA DEL BUEN AYRE** Montevideo 842. 41-6086. EL PADRE DE LA NOVIA. Hoy descanso.

• **SMART.** 35-2592.
Cía. RAUL ROSSI
Mañana a las 22.15 horas [illegible]
El miedo es masculino
Divertida comedia sin restricc. Localidades en venta.

VARIEDADES

Feria Infantil de Buenos Aires
AV. LIBERTADOR y CALLAO. LOS MEJORES JUEGOS MECANICOS DEL MUNDO, PARA CHICOS Y GRANDES. - PLAYA DE ESTACIONAMIENTO GRATUITA DESDE LAS 14 horas.

EGUINO BROTHERS CIRCUS
RIVADAVA 6355. esq. BOYACA. HOY descanso.

CIRCO SUDAMERICANO.
RIVADAVIA 4357. - HOY descanso.

• **TRONIO.** Corrientes 561. 49-0765. De 21.30 a 1.45 horas:
UN PROGRAMA DE LOCURA
con: Hydée Logan y sus alegres compadres; Lisa Fontan; Paquito Ronda; Risita; Rosita Hidalgo; Marta del Solar; Alberto Landi; Rafael Rubí; Rosita Fernández; Elmer (Chaplin); Doldan; Norma Tagle; Tronío Ballet. Dirección: Roberto Campos. Sábados trasnoche. [illegible]

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

• AMBASSADOR. Lavalle 777. 31-0700. A las 14.30, 17, 19.50 y 22.40: Noticioso y el éxito de mayor comicidad del año:

Alta infidelidad

Con Crales Azuarour, Claire Bloom, Nino Manfredi, Fulvia Franco, Mónica Vitti, Jean Pierre Cassel, Hugo Tognazzi y Michele Mercier.

Alta infidelidad

Alegre!... Chispeante!... Divertida!... y finamente picaresca!... (Proh. men. 18 años); 19.35 y 22.25: Show musical.

• ARIZONA. Lavalle 727. T. E. 31-6967. Continuado:

IL BOOM

con Alberto Sordi; El proceso de Verona, c|Silvana Mangano. (Programa inconv. men. 14 años).

• ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. 12.20, 14.10, 16.10, 18.20, 20.20, 23 horas: Suc. Argentinos y

La piscina

Historia alucinante, de odio amor y miedo. (P|m|14|a|in|18). con Dick Bogarde y Mary Ure. Próx. AL CAER LA NOCHE, c|Albert Finney. Opera: American ballet Theatre: debut sábado 5 sept. Abonos en vta.

• ARTE. Diagonal Norte 1156. 45-9604. En continuado. 13 horas. (Proh. men. 18 añ.) Pl. $ 50.

Intriga internacional

(de entre los muertos). James Stewart. En colores y Cinemascope. Noche: Cine Núcleo 20 hs.

• ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726 DOS MUJERES Almas en subasta; Amante impetuoso. (Proh. men. 18 años.) Continuado. (Playa propia gratis de estacionamiento para nuestros clientes).

• AVENIDA. Av. de Mayo 675 De 11 a 24 hs. Notic. Varied. y Tarzán y el safari perdido, tech. Precio $ 15.

• BROADWAY. C'tes. 1156. 35-2340. 13.30, 15.30, 17.45, 20.20 y 23: Sensacional estreno, un film de PIETRO GERMI:

Seducida y abandonada

(Proh. m|18|a.). con S. Sandrelli, Saro Urzi: 19.50 y 22.50: A. vivo. Loc. en venta con 5 días de anticipación.

• CATALUÑA. C'tes. 2635. 47-0662 Cont. 14 hs. Mesas separadas; Ribera del heroísmo; Millonario adolescente.

• CECIL. Defensa 845. 34-5461. CANTANDO EN LA LLUVIA; Fiesta brava; El colmo de la cara dura. Sin restric.

• CINELANDIA. Corrientes 1743. 40-6100. Continuado desde 11 hs. con el más crudo realismo del cine moderno y sensual. LOS AMANTES DE PARIS Sección cortos. (Proh. m|18|años).

• CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Cont. Natalie Wood, en:

Desliz de una noche

¿Quién durmió en mi cama?; Un testigo en la ciudad.

• COLISEO. Charcas 1111. T. E. 44-0242 y 41-1115. MARIA CASARES CARLOS ESTRADA en: DIVINAS PALABRAS (Ver cart. Teatros).

• DILECTO. Córdoba 1354. 44-5885 15.50, 18.10 y 22.40 horas: TERROR 14.20, 17.35 y 21 horas: LAS NOVIAS DE DRACULA

• ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. Estrenos en colores. MOTIN DE CARGA HUMANA E. Purdom; TANGAROA, El dios tiburón. (Prog. p|m|14|a.).

• GAUMONT. Rivadavia 1635. Loc. numer. a las 13.30, 17.4, y 21.45: Notic. y Est., en Super Cinerama:

El mundo está loco,

Loco, Loco, Loco, sin restricciones en technicolor, con un reparto estelar; 17.25 y 21.25: Show musical. Loc. en venta para hoy y 14 días subsiguientes.

• GLORIA. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Ext. est.: LOS LAURELES, D. González; EL GRAN ESPECTACULO, Lola Flores, en colores.

• GRAN MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591. LOS LAURELES, Demetrio González; ¿Dónde vas Alfonso XII?; Paquita Rico; Noticiario. NO-DO.

• GRAN REX. Corrientes 857. A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.25 y 23.05: ROCK HUDSON y PAULA PRENTISS. en:

El deporte predilecto del hombre

(Inc. men. 14 años) El ingenioso y simpático enredo amoroso, pletórico de situaciones cómicas y salpicado de jocosísimas sorpresas. Dirección: HOWARD HAWKS. A las 12.30, 14.40, 17.10, 20.10 y 22.50: S. music. con ARNOLD GRIFFITH y su orquesta, canta: Rosalind Byrne. Localidades en venta con 3 días de anticipación.

Próximo estreno: SOMBRAS EN EL CIELO, con Enrique Fava y C. Elsa Galvez.

Semana del 10 al 6 de setiembre de 1964. GRAN FESTIVAL INTERNACIONAL DE GRANDES PELICULAS. Abonos en venta desde las 10 a las 23 horas.

• HINDU. Lavalle 842. 35-1114. 13.15, 15.36, 17.50, 20.25 y 23 hs Jean Connery y Daniela Bianchi DE RUSIA CON AMOUR

(Proh. men. 18 años). 13, 15.15, 17.35, 20 y 22.35 horas: Notic. y Show musical.

• IDEAL. Suipacha 378. A las 13.45, 16.10, 19.05 y 22.10: Sucesos Argentinos; y

América América

(P|m|14 inc. m|18|a.). La expresión más fiel del genio director de ELIA KAZAN. Prox est.: En busca del amor. COLISEO: Jueves la más sensacional presentación del año: MARIA CASARES. En venta localidades para su debut.

• IGUAZU. Lavalle 940. 35-4431. 13.40, 15.40, 17.50, 20.25 y 22.50. Un gran espectáculo Tecnicolor JULIO CESAR EL CONQUISTADOR Sin restricciones.

• LIBERTADOR. Corrientes 1334. 40-7443. 14.15, 16.20, 18.25, 20.45 y 23.5: KARIN, REINA ADOLESCENTE 13.50, 15.55, 18.10, 20.15 y 22.35 Not. y Acto vivo. Loc. num. con 3 días antic. (P|m|14|años).

• LOS ANGELES. C'tes. 1770. 40-3742. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: Sensacional Superproducción en Eastmacolor, con ALAN BATES:

Oro y Barro

Proh. 18 añ. ¡¡Primer premio en el Festival de Berlín!!

Oro y Barro

Humana... Auténtica... Mordaz

Oro y Barro

Había llegado a la cumbre.. ¡Ahora debía pagar el precio! Localidades numeradas. Boletería desde las 10 horas.

• LUXOR. Lavalle 669. 31-3893. 13.05, 14.40, 16.30, 18.25, 20.40 y 22.50: El pulso vivo de un continente incomunicado RUSIA INEDITA en colores. Una minuciosa indagación de sus costumbres. (Apta para todo público.

• METRO. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.45, 16.35, 18.35, 20.55 y 23.15 horas:

En Busca de Amor

con Connie Francis y Jim Hutton; 14.30, 16.20, 18.20 y 22.40: Noticioso y show.

• METROPOLITAN. C'tes. 1343. 40-0816 y 1064. A las 16.45 y 21.10 horas: Variedades; 17.25 y 21.45 horas: EL ESPECTACULO DE LOS ESPECTACULOS en su 5ª SEMANA DE GRAN SUCESO:

La Caída del Imperio Romano

(inc. m 14 añ.) con SOPHIA LOREN, ALEC GUINNES, James Mason, Stephen Boyd.

La Caída del Impero Romano

Ultrapanavision 70 mm. Tecnicolor. Loc. en venta para hoy y 6 días subsiguientes. Boletería de 10 a 23 hs.

• MONUMENTAL. Lavalle 730 A las 13.35, 15.40, 17.50, 20.15 y 22.50: Not. y el interesante film: CEREMONIA DE LA MUERTE (Proh. men. 14 años e inc. men 18 años), con L. Harvey, S Miles, R. Walker y J. Ireland; 20. y 22.25: Variedades.

• MUNDIAL. Corrientes 959 Cont. Actual. cómicos: Chaplin; 3 Chiflados; Gordo y Flaco; Espaguetti; Pato; Conejo Loco; Pluto; Notcioso.

• NORMANDIE. Lav. 861. 35-1400 A las 12.30, 14.20, 16.15, 18.10, 20.30 y 22.55: Suc. Argent.; y

Un loco con suerte

JERRY LEWIS. Sin rest. Color Locuras jamás vistas. Risas y carcajadas. Miérc. Est.: SOLTEROS EN LUNA DE MIEL, Nancy Kwan. En colores.

• OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. A las 13.15, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.45: Not y est. con Yul Brinner, Richard Widmark, Suzy Parker, George Chakaris, en: SACRIFICIO SIN GLORIA sin restricciones, en EastmaColor y Panavisión; 19.55 y 22.30: Show musical

• OPERA. C'tes. 866. 35-1335. A las 13.30, 15.45, 18.05, 20.35 y 23.10 horas:

Oro y Barro

Un film británico mordaz, tenso, increíble, digno de un festival. Una gran creación del actor ALAN BATES. Prohibida m|18 añ. A las 13, 15.15, 17.30, 20.10 y 22.45 hs.: Sucesos Argentinos y el cortometraje CARROUSEL BRITANICO. A las 19.55 y 22.30: Show musical con OSVALDO NORTON.

Miérc. se cierran los abonos a dos grandes espectáculos coreográficos del: AMERICAN BALLET THEATRE Abono "A", a las 22.30, sábado 5 y martes 8 de setiembre. Abono "B", a las 19, sábado 5 y miércoles 9 a las 17. Pullman $ 250. Jueves 10 de septiembre, estreno sensacional de: LA NOCHE DE LA IGUANA la obra triunfal de TENESSEE WILLIAMS, con Richard Burton, Ava Gadner y Debora Kerr. GALERIA DE ARTE: Expos. El Ballet en la Argentina. Fotografías de A. Heinrich.

• PARAMOUNT Lav 845 35-0999 Continuado. A las 14.35, 16.25, 18.15, 20.-, 22.40; NOTICIOSO;

Week - End

13, 14.45, 16.40, 19.05, 21.05, 23.15: (Prohibida menores 18 años).

• PARIS. Lavalle 769 31-2916 LOS QUE OFENDEN AL SEXO LA VUELTA AL MUNDO EN 90 NOCHES (P|p|m|18 a.).

• PREMIER. C'tes. 1565 46-2113 14.40 17.15, 19.50, 22.25 hs.: Sucesos Argentinos y

La piscina

Proh. 14 añ. Inc. 18 añ. con Dirk Bogarde y Mary Ure Una historia de odio, amor y miedo. A las 19.35 y 22.10 hs.: Show Musical. Próximo estreno: AL CAER LA NOCHE.

OPERA: AMERICAN BALLET THEATRE. Debut sábado 5. Abonos en venta.

• PRINCESA. Suipacha 460. — 35-1212. — HOY

El Gran Escape

Tecn. James Garner. Precio $ 25. De jueves a domingo, dos extraordinarias películas a $ 50. DESLIZ DE UNA NOCHE, N. Wood; QUIEN DURMIO EN MI CAMA. (Proh. men. 18 años).

• RENACIMIENTO. Lavalle 925 35-1850. Extreno: SACRIFICIO SIN GLORIA con Yul Brynner, Richard Widmark, George Charkiris; Sec. a las 12.55, 14.45, 16.30, 18.25, 20.20 y 22.35. Continuado. Sin rest. (Apta para todo público).

• ROSE MARIE. Corient. 780 45-6448. En continuado. Pl. $ 30. Proh. 18 años.

La bestia en acecho

Francoise Arnoul y Henry Vidal. FURIA DE AMOR Francoise Arnoul y Raymond Pellegrini.

• SELECT LAVALLE. Laval. 921 35-0235. TARZAN CONTRA EL MUNDO, con Johnny Weismumuller, Maureen O'Sullivan en Panorámica, 13.05, 16.15, 19.30 y 23 horas. Sin restricciones. LA LEY DE LOS VALIENTES, con Stewart Granger, Rhonda Fleming, en Cinemascope y Technicolor, 14.35, 17.40 y 21.10 hs. Sin restricciones. Platea $ 60. Continuado.

• SUIPACHA. Suipacha 442 14.10, 16.05, 18.05, 20.50 y 23.15: Noticiario; y

En pos del Sol

(Apta para todo público). Un film excepcional. En cada secuencia una sorpresa; en cada imagen un poema. Una joya del nuevo cine mundial. Próximamente: DESLIZ DE UNA NOCHE, con Natalie Wood Coliseo: Carrcas 1119 44-0242. Jueves 3 de setiembre, presentación de MARIA CASARES. Loc. en vta. par ael día del debut.

• TROCADERO. Lavalle 820 35-1465. A las 14, 16, 18, 20 y 22.30: Variedades; 14.15, 16.15, 18.15, 20.20 y 23: AMOR A LA FRANCESA. Con un reparto excepcional (Proh. m|18 a.).

• GRAN UNION. Independencia 2870. 97-2565. Descuento a los sindicatos. Calefacción permanente. Continuaro. Damas $ 15. DOS HORAS DE AMOR Una noche brava; Una mujer es una mujer. Prohibidas menores.

ALMAGRO

• ALCAZAR. C'tes. 4636. 86-3970. LOS GUERRILLEROS La reina de los piratas; El terror de la maffia.

• HOLLYWOOD. Corient. 4256 86-4213. Cont. A las 17.50, 22.40: Sucesos Argentinos y MUJERES PERDIDAS con Jorge Salcedo y Gilda Lousek; 16. 20.50: LOS VICIOSOS, con Graciela Borges y Jorge Salcedo; 14.30, 19.30: TODO EL AÑO ES NAVIDAD, con Raúl Rossi y Nely Meden. Prog. proh. men. 18 años. Jueves: TOM JONES, la película premiada en Inglaterra, Francia y Venecia. Proh. m|18.

• MEDRANO. C'tes 3976 86-3501 Contin. A las 14.30, 18.10, 22.35 Suc. Argentinos. Stanley Baxter; Ieslie Phillips; James R Justice en:

La dama ligera

Tecnic. 16.10, 20.40 hs.: Peter Cusning en: LA BAHIA DEL CONTRABANDO, C|S. Color 14 y 20.10 hs.: Selecc. Varied. Próx. estr. AL CORRER LA NOCHE (Proh. m|18|a.).

• ROCA. Rivadavia 3755 87-1517 a las 14.25, 18.35 y 22.50 horas Humana... Auténtica... Mordaz

Oro y Barro

c|Alan Bates y Denbolm Elliett A las 16.25 y 20.40 hs. La Piscina, con Dirk Bogarde y Mary Ure; a las 14.05, 18.05 y 22.30 Sucesos Argentinos. Próximo estreno: En busca del amor y Soltero en luna de miel.

BOCA Y BARRACAS

• OLAVARRIA. Olavarria 635 21-0454. LOS AMORES DE SALAMBO El ocaso de un alma; Frenesí de primavera. Menores $ 15.

BELGRANO

• BELGRANO. Cabildo 2356 73-5691. 13.50, 18.10 y 22.40: AMERICA, AMERICA 16 y 20.25: James Dean, en: Al este del paraíso. Próx. est.: Oro y barro.

• MIGNON. Juramento 2433 73-3899. UN LOCO CON SUERTE, J. Lewis: Diversión en Acapulco, E Presley. Sin restric.

BOEDO

• CUYO. Boedo 858. T. E. 97-6975 17.35 y 22.55: DE RUSIA CON AMOUR 15.20 y 20.45: Piso de soltero 14.10 y 19.35: El regreso del matón. (Proh. men. 18|a). Martes ALTA INFIDELIDAD.

• EL NILO. Boedo 1063 97-2984 SACRIFICIO SIN GLORIA con Y. Brynner; LA ESPADA DEL CONQUISTADOR; Indio heroico. Todas en color.

• GRAN S. JUAN S. Juan 3246 97-4293. PERSEO EL INVENCIBLE; El día y la hora; Solo contra Roma.

• LOS ANDES. Boedo 777 97-4233. DESLIZ DE UNA NOCHE ¿Quién durmió en mi cama?; Lobos en el rebaño (Proh. m|18|a.).

• SELECT SAN JUAN San Juan 2540. 97-5908. Continuado. Platea $ 20. Menores $ 15. LOS COMANCHEROS, con Jhon Wayne; El secreto de los arrecifes; Difamación de un hombre.

CABALLITO

• ASAMBLEA. Asamblea 821 923-3222. CANTANDO EN LA LLUVIA Fiesta brava; El colmo de la cara dura. Sin rest. (Calefac.).

• LEZICA. Rivadavia 4622. Continuado. Menores $ 30. A las 14.20, 18.35 y 22.30: Taras bulba, c|Y. Brynner; 16.38 y 20.43: Llegaron los Beatles; 16.56 y 20.51: El ratón en la luna.



"Sacrificio sin Gloria"

SHIRLEY KNIGHT, tal como aparece en este film, que acaba de estrenarse en el Ocean. La producción relata las aventuras de los componentes del Servicio de Rescate Aéreo de EE. UU.

• MORENO. Rivad. 5050. 90-4303 14.15, 18.40 y 22.50:

La dama ligera

17 y 21.15: La bahía del contrabando; 16.10 y 20.35: La fiesta de Walt Disney. Niños $ 50. Continuado.

COLEGIALES

• ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 A las 18.10 y 22.30: Suc. Arg. 16.15 y 20.35 hs.: LA PISCINA DEL TERROR, con Dirk Borgade y Mary Ure; 14.20, 18.30 y 22.50 horas: Vea.

Oro y Barro

Una sensacional producción inglesa digna de un Festival de Cine. En Eastman color con Alan Batos y Millicent Martin. Proh. men. 18 años. Próx. estreno: SOLTEROS EN LUNA DE MIEL, con Robert Goulet y Nancy Kwan.

• ALVAREZ THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. EDUARDO, MI HIJO; El precio de la venganza; Les Girls.

• G. CORDOBA. Cordoba 4633 773-0700. Calefacción Contin. UN DIA, UN GATO Muchachas; El secreto de los Océanos. Niños $ 40.

• REGIO. Córdoba 6056. 772-3250 DISLOQUE EN MAR DEL PLATA La espada bengalí; La costilla de Adán. Platea $ 60. Menores $ 30

• RIALTO. Córd. 4287. 86-8764. Platea $ 25. Niños $ 10. VERACRUZ B. Lancaster y K. Douglas; Las amazonas de Roma; Verdugos del mar.

FLORES

• COLISEO. Bonorino 36. 63-6181 15.40, 19.25 y 22.50: SACRIFICIO SIN GLORIA con Yul Brynner y R. Widmark; 14.10, 17.35 y 21.10: El ratón en la luna, T. Thomas (Tec.); 14, 17.25 y 21: Llegaron los Beatles (Auténticos Beatles Ingleses).

• CONTINENTAL. Carabobo 945 63-2218. EL OCTAVO INFIERNO; La marca secreta de D'Artagnan; Al compas del twist.

• FENIX. Rivad. 7802. 612-8858 16 y 20.25 hs. LA BAHIA DEL CONTRABANDO, c|Peter Cushing; 17.35 y 22 hs.: Sucesos Argentinos; 18.05 y 22.30 hs Variedades; 14.20, 18.25 y 22.40

La dama ligera

Con Robertson Justice y Leslie Phillips, en Technicolor. Próximo estreno: AL CAER DE LA NOCHE, con Albert Finney. (Progr. inc. men. 14 años)

• GAONA. Gaona 3263. 59-2551 DISLOQUE EN MAR DEL PLATA Una noche en la Opera; Mi padre es un criminal.

• PUEYRREDON. - Rivadavia 6871. 612-0389. Continuado. 14, 18.20, 22.40 Suc. Argentinos y

Oro y Barro

Vista Visión. Tec. con Alan Bates, Harry Andrews; 16 y 20.20 hs.: LA PISCINA DEL TERROR, Vista Visión, con Dirk Bogarde, Mary Ure. Proh. men 18 añ. Jueves EN BUSCA DEL AMOR, con C. Steves.

• SAN J. DE FLORES. Riv. 7350 611-5989 AYER. HOY Y MAÑANA DIVORCIO A LA ITALIANA (Proh. men. 18 años).

• SELECT FLORES. J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Continuado. Calefacción. EL DESEO LLAMA A LOS HOMBRES; Asuntos amorosos; Los amantes de Montpanase Proh. menores 18 años.

FLORESTA

• FLORESTA. Corro 331 67-8689 LA GUERRA DE TROYA Los cañones de la bruja negra; Koburt el conquistador del mundo. Calefacción.

• GRAN RIVADAVIA 69-1356 Continuado. SACRIFICIO SIN GLORIA, con Yul Brynner; UN NIÑO ESPERA, con B. Lancaster

• LOPE DE VEGA. L. de Vega 1744. 64-4143. Pl. $ 25. Niños $ 10. KALAPUR Kenet More (Tec.); Hoy es día W. Disney. Jueves: SACRIFICIO SIN GLORIA, Y. Brinner.

LINIERS

• CANADIAN 2º Montiel 160 64-2600. MERCADO DE AMOR; El diario de un loco; La espada mágica. Prog. proh. m|14 añ.

MATADEROS

• ALBERDI. J. B Alberdi 6159 68-0496. LA MARCHA SOBRE ROMA; Il Boom; La bella americana. Niños $ 30.

• BUENOS AIRES. Avda. del Trabajo 5425. 68-2525. IL BOOM Cáscara de banana; Un día en la comisaría.

• CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818. T. E. 69-6092. Gran primicia en la zona: El octavo infierno, Rosita Quintana; Hermanos enemigos, Rock Hudson, Tech.; Cleopatra, la reina del Nilo, Magicolor. Platea $ 60. Menores $ 30.

• EL PLATA. — T. E. 68-1118 Dean Martin: ¿QUIEN DURMIO EN MI CAMA?; DESLIZ DE UNA NOCHE; Escandalos Imperiales Continuado.

• LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457. 55 DIAS EN PEKIN Norman al galope; Dibujos.

• N. CHICAGO Tellier 1551 68-0582; FIERAS ASESINAS; Hombres del destino; 486 Besito de Budapest.

NORTE

• BLANC. Santa Fe 3063. 83-1846. 14.30, 18.40 y 23: DESLIZ DE UNA NOCHE 16.50 y 21.10: ¿Quién durmió en mi cama?. (Proh. men. 18 añ.).

• BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. 16.20, 19.20 y 22.40 horas: GUERRA SIN CUARTEL 14.30, 17.50 y 21.10: Escribió su nombre con balas. Platea $ 30.

• ROXI. L. Heras 2460 83-0158. MUJERES PERDIDAS; La fuente de la doncella; El tercer sexo.

ONCE

• ALBA. Moreno 2967 97-3760.

Los hijos del Cap Grant.

Norman al galope; Silencio en el espacio. Sin rest. (Calefac.).

• MAJESTIC Pueyrredon 230. 87-9636 Cont. estreno simultaneo SACRIFICIO SIN GLORIA SAFARI SENSACIONAL

PALERMO

• COLISEO PALERMO Serrano 2437. T. E. 71-1720 LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT El perro que se creyó Mapache; S. Yard acepta el desafío.

• GRAN NORTE Santa Fe 3730. 72-8468. 14.25, 18.20, 20.45 y 23: SACRIFICIO SIN GLORIA Y. Brynner y R. Widmark, tec. (S|R).; 20.10 y 22.30: Not. y show.

• NATIONAL. Santa Fe 5280. 71-2760. EL DIABLO EN LA CARNE Las señoras; La bruja de la selva.

• ODEON. Sta. Fe. 3363. 80-0687 15.20, 19.15 y 22.50: LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT 14.20, 18.15 y 21.45: El perro que se creyó Mapache; 17.10 y 21: La fiesta de Walt Disney. Niños $ 50. Continuado.

• PARK. Sta. Fe 4196 71-3404. DESLIZ DE UNA NOCHE; ¿Quién durmió en mi cama?; Deseo y destrucción. (P|m|18|a.). Calefac.

• ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101 EL PRINCIPE ENCADENADO; El capitán Blood; Los umbrales del infierno. Sin rest. Calefac.

PARQUE PATRICIOS

• P. PODESTA. Rioja 2193. 91-1355 LOS QUE OFENDEN AL SEXO ¡Verla es un deber!; El mundo al desnudo, Tech.; Maridos en peligro. Mayores $ 50. (P|m|18|a.).

• RIVAS. Rioja 2054. 91-1841. LAS JOVENES AFRODITAS; LA PUPA; Interpol; Llamando a Rio

PATERNAL

• OESTE Av San Martin 2269. 59-0405. EL INDIO HEROICO; Comanche; La belleza y la bestia. (Continuado).

• PARRAVICINI Av San Martin 1851. 59-6073. EL CINICO; Las explotadoras; Redadas en la ciudad. (Continuado).

• LORENA. Dto Alvarez 1545. 53-5298. VECINOS Y AMANTES; Yo amo, tu amas; Amante prohibido.

POMPEYA

• GRAN SAENZ. Av Saenz 159. 91-8455. Damas y niños $ 20. FRAGATA INFERNAL Imperio de balas; Sabú y el anillo mágico.

SAAVEDRA

• SAAVEDRA. Rog. Yrurtia 6020 MURIERON CON LAS BOTAS PUESTAS El cap. Blood; Figurón de proa.

SUR

• BUEN ORDEN B de Irigoyen 1521. 23-7385. Platea $ 30. LA BALADA DEL SOLDADO Las tres alegres vagabundas; Los gorilas se juegan la vida. Jueves: Fuera de la ley del matrimonio: WEEK END.

• CARLOS GARDEL Bolivar 1032 34-7155. AL CAPONE; Valiente hasta la muerte; Los héroes no se rinden.

• GRAN SUD. Bernardo de Irigoyen 1652. 23-6844. Continuado. FESTIVAL CINEMATOGRAFICO JAPONES (Sin restricciones).

• N. PALACE. San Juan 2461. 97-1723 Continuado Calefac. LAS 4 VERDADES Los ojos muertos de Londres; Amor por orden de Hitler.

VILLA CRESPO

• VILLA CRESPO. C'tes 5535. 54-3177.

América, América

con S. Gialelis; La puerta del infierno; Fieras humanas.

VILLA DEVOTO

• DEVOTO. Nueva York 4334. AL CAPONE Pague o muera; Choque de gansters.

V. DEL PARQUE

• PARQUE. Cuenca 3256 50-4448. Natalie Wood y S. McQueen:

Desliz de una noche

¿Quién durmió en mi cama?; Un testigo en la ciudad.

• SOL DE MAYO. Nazca 2338. 50-5568. J. Salcedo y G. Lousek, en:

Mujeres perdidas

LAS JOVENES AFRODITAS Mundo Sexy.

VILLA URQUIZA

• 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Charlton Heston, Ava Gardner y David Niven en: 55 DIAS EN PEKIN John Cassavetes en Dos en un paraíso, en Techn. Varied. Cont.

crónica
ENTRETENIMIENTOS
Buenos Aires, Lunes 31 de Agosto de 1964

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(del 21 de marzo al 20 de abril)



Prudencia en cuestiones de dinero, se retrasan ganancias esperadas. En amor, de su actitud depende el éxito. Evite arriesgar dinero en juego.

TAURO
(del 21 abril) al 22 de mayo)



No deje trabajos pendientes, usted puede prevenir y evitar inconvenientes. En amor, analice sus sentimientos y actúe con sinceridad. Alegría en casa.

GEMINIS
(del 23 de mayo al 20 de junio)



Circunstancias favorables en planes de tareas, no se muestre demasiado optimista con respecto a ganancias. En amor, no hay motivos para dudar.

CANCER
(del 21 de junio al 22 de julio)



Sus tareas reclamarán toda su atención, pero los buenos resultados no se harán esperar. Altibajos sentimentales, evite nervios. Suerte en juego.

LEO
(del 23 de julio al 22 de agosto)



Llegan ganancias por asuntos de trabajos. En amor, no tema mostrar sus sentimientos y tomar la iniciativa. Vigile la salud y descanse más.

VIRGO
(del 23 de agosto al 22 de setiembre)



Mucha actividad y buenos resultados. Imprevistas circunstancias benefician una relación de amor. Paz y armonía familiar. La salud mejora.

LIBRA
(del 2 setiembre) al 22 d de octub



Analice sus problemas de trabajo y verá que no son tan graves como usted imagina. En amor, obre con espíritu de colaboración y generosidad.

ESCORPIO
(del 2 de octubre al 21 de noviembre)



De su actitud depende la solución de ligeros problemas de trabajo. En amor, reencuentro feliz. No olvide a familiares, confían en usted.

SAGITARIO
(del 2 de noviembre al 22 de diciembre)



Reflexione antes de aceptar nuevas obligaciones de trabajo. En amor, vuelve a brillar el sol. No descuide su salud y controle sus nervios.

CAPRICORNIO
(del 2 de diciembre al 20 de enero)



Evite gastos innecesarios, controle sus finanzas y no se extralimite. En amor, buenos momentos pero no se forje demasiadas ilusiones.

ACUARIO
(del 21 de enero al 20 de febrero)



Ocúpese personalmente de sus tareas, no se retrase en cuestiones de trabajo. Obre con prudencia en asuntos del corazón. No olvide a familiares.

PISCIS
(del 21 de febrero al 20 de marzo)



No se apresure al aceptar nuevos compromisos de trabajo, cumpla con lo actual. En amor, todo toma el ritmo de la normalidad. Evite el azar.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♢ T	♠ A	♢ O	♡ B	♣ L	♢ M	♠ C	♣ L	♢ E	♡ U	♠ T	♣ E
♣ G	♡ E	♣ A	♡ N	♠ U	♣ N	♡ A	♣ S	♠ E	♡ S	♠ S	♣ O
♡ N	♣ L	♢ U	♠ I	♢ N	♣ U	♢ A	♡ O	♣ C	♢ D	♡ I	♠ N
♣ I	♡ I	♠ T	♢ E	♠ E	♡ C	♢ C	♠ M	♢ I	♠ O	♡ I	♣ O
♡ A	♣ N	♢ S	♡ S	♠ R	♢ I	♠ E	♢ O	♣ E	♢ N	♣ S	♠ S

En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trate de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas del palo que corresponde a la fecha de su nacimiento y escríbalas.

ROLDAN, el Temerario







POPEYE, el Marino por BUD SAGENDORB





CISCO KID por JOSE LUIS SALINAS







EL PATO DONALD por WALT DISNEY









PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1) Naipe de la baraja; 6) Metal rojizo; 11) Limpio, lavado; 12) Amar, apreciar; 13) Opera en cuatro actos de Charpentier (1900); 15) Refugia, ampara; 16) Dícese del hilo o seda poco torcidos; 17) Arbol cuyo fruto es la nuez; 20) Tercer hijo de Adán y Eva (Biblia); 21) (Lago de) gran lago salado de Asia; 23) Oxido de calcio; 24) Ave gallinácea oriunda de América; 25) Símbolo del lantano; 27) Ciudad de Caldea; 28) Manojo de flores; 29) Ananá, fruta; 31) Adv. de negación; 33) Pronombre personal; 35) En los cuentos de hadas, persona muy feroz; 37) Atomo con carga eléctrica; 39) Parte del tejado; 42) Prefijo que significa tres; 43) Ir de un lugar a otro; 45) Removí la tierra con el arado; 46) Llanos, sin estorbo; 48) Negritos de las Filipinas; 50) Datar en una cuenta; 51) Cautela, astucia; 52) Que no tienen sal; 53) Arbusto de la familia de las rosáseas.

1	2	3	4	5	■	■	■	6	7	8	9	10
11						■	12					
13					■	14	■	15				
16			■	17	18		19		■	20		
21			22	■	23			■	24			
■		■	25	26	■		■	27		■		■
■	■	28				■	29				■	■
■	30	■	31		■	32	■	33		■	34	■
35		36		■	37		38	■	39	40		41
42			■	43				44	■	45		
46			47		■		■	48	49			
50						■	51					
52					■	■	■	53				

VERTICALES

1) No habla, guarda silencio; 2) Nombre bíblico de un rey de Persia, esposo de Ester; 3) Mujer que ejerce el dominio real; 4) Yunque pequeño de los plateros; 5;) Primer hombre (Biblia). 6) Pronombre relativo; 7) vocal pl.; 8) Viento fresco y suave; 9) Acto de relevar; 10) Musa que presidía la elegia; 14) Gelatina vegetal sacada de ciertas algas; 18) La afirmación, en dialecto provenzal; 19) Contracción; 22) Liso, igual, plano; 24) Estructura del lenguaje que no está sujeta a medida y cadencia; 26) Dueño o señor; 27) Que no admite división; 30) Voluntad o gusto; 32) Uso pasajero en materia de trajes y costumbres; 34) Trueque, cambio; 35) Distintas; 36) Manifestación de alegría pl.; 37) Prefijo privativo; 38) Símbolo de sodio; 40) Botes de hojalata; 41) Reverberación o resistero; 43) Parte de una vasija que sirve para agarrarla pl.; 44) Raspar con un instrumento cortante; 47) Autillo, ave rapaz nocturna; 49) Sonido repetido.



M	I	E	N	T	E	■	D	E	C	E	N	A
U	N	T	A	R	■	C	O	R	O	N	A	S
E	T	A	P	A	S	■	M	I	R	A	D	O
R	E	N	E	G	A	R	■	C	A	N	A	L
T	R	O	N	A	R	■	B	A	L	A	D	A
E	■	S	A	R	A	P	E	S	■	S	O	R
■	C	■	Y	■	N	O	N	■	C	■	R	■
A	L	A	■	O	D	R	E	R	O	S	■	B
J	A	B	A	L	I	■	L	A	N	O	S	A
A	M	A	R	O	■	R	U	M	O	R	E	S
B	O	T	A	R	A	■	X	I	C	A	C	O
A	S	I	D	E	R	O	■	R	E	T	A	R
S	A	R	A	S	A	■	M	O	R	A	D	A

(Solución del número anterior)

crónica DIARIO DE LA TARDE
Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: R. Bamba 280.
T. E. 45-8608 — 8926 — 5047 — 1072 — 1006 — 0058 y 0311. Director: Oscar J. M. Ruiz.

EN EL "FORTIN" HUBO PECA Y SE DIO UNA CARTA ROJA

En el comentario previo de la fecha habíamos dicho que estaba aún por comprobarse si Independiente, con varios suplentes, iba a ser menos que Vélez con todos sus titulares. El resultado fue una justificación a esa duda. Los rojos ganaron y nadie podría tener una sombra de duda sobre la legitimidad de la conquista. Por supuesto que Vélez, con Curia y Dalmao disminuidos físicamente en la segunda etapa, se vieron privados de la fuerza que hubieran necesitado para dar forma concreta a su pretensión de alcanzar el tanteador forjado por Prospitti en la primera parte.

crónica EN EL DEPORTE

Para el campeón, los puntos amasados en el horno fortinero tienen un valor fabuloso. Hay que creer cuando el comando de Avellaneda se jugó la carta de las deserciones de sus mejores valores, debía tener la sorpresa de que el naipe iba a venir en contra o por lo menos que un gran percentaje de las posibilidades eran esas. Y es que los rojos están viendo en este baraje la pinta del cartón grande, el del campeonato del mundo y la plata chica de la tenida local les interesa mucho menos. Y contra todo lo previsible, le sacaron interes compuesto a esta parada del campeonato del domingo. Por un lado, reservaron cracks para el topetazo con el Inter. Por otro, se llegaron para casa los puntos que ya parecían clavados en el terreno de la calle Barragán. Andar más de liga, imposible.

El que no estuvo ligador fue el fútbol en Liniers. El que se jugó allí fue un partidito de medio pelo. Velez perdió la oportunidad de un un salto a lo canguro. Parecía tenerlas todas en la mano, pero no supo apretar para evitar que se cayeran. Entonces Independiente se alzó con el santo y la limosna y queda allí, tras cartón del puntero Boca, cuando sus perspectivas de jugar un "reculié" eran tan marcadas.

• Parvas de Goles

Si las entradas al fútbol se cotizaran en razón directa con los goles que se convierten, los que estuvieron en Núñez hubieran tenido que pagar la localidad con cheques. River exterminó a Chacarita con esta pavada de tanteadores: cinco a cero en tercera, nueve a cero en reserva y tres a cero en primera. Claro que el cero en la pelea de fondo lo fabricó exclusivamente Carrizo, que detuvo dos penales. Francamente, Amadeo se pasó. Solamente podría reprochársele un exceso de crueldad, ya que estando en su mano impedir que los pobrecitos funebreros volvieran a sus pagos de San Martín desoladamente zapateros, se interpuso con letal seguridad en los disparos de Conigliaro y Sanguinetti. De esa manera, Chacarita se retiró del "monumental" con un gol-average aterrador: cero contra diecisiete.



DOBLE SALVADA. Carrizo es abrazado por su compañeros luego de contener el penal de Conigliaro, que podía haber dado un vuelco a la situación, pero que al ser atajado afirmó la acción de River.

IMPREVISTO. Los jugadores de Independiente celebran el gol de Prospitti. Los rojos fueron a buscar un empate difícil y salieron ganando, porque Vélez no fue el equipo codicioso de otras tardes.

Fuera de esta masacre sin precedentes, lo único importante que dejó como saldo la confrontación en Núñez, fue el salto de Artime en la tabla de goleadores. El artillero juninense hacía varias fechas que estaba en puerta, pero fatalmente tenía que llegar el día en que pasara al frente, desde el momento que Valentim ha quedado al margen de la actividad y Artime no tiene otro competidor a la vista en su carrera de rompemallas.

• Asombro en Boedo

El fútbol nuestro puede hurtar durante fechas y fechas un perfil brillante, pero nunca dejará de ofrecer un matiz de asombro.

Y lo asombroso asomó ayer en Boedo, donde Gimnasia, el desvitaminizado "mens-sana", se deglutió a San Lorenzo, que apenas una semana atrás había hecho una ascensión hacia el Cerro de la Gloria con el pibe Veira como andinista jefe.

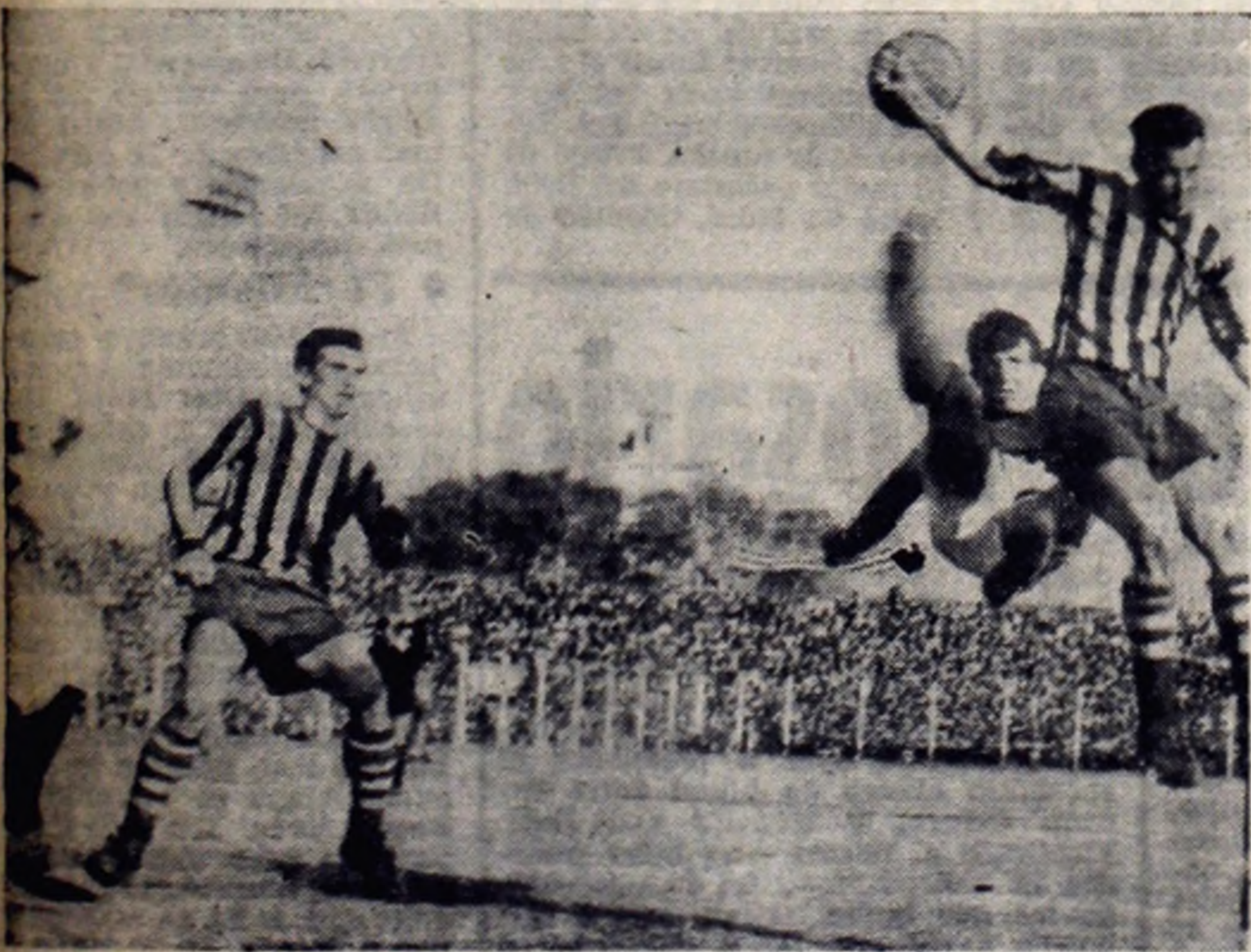
Los azul-granas habían perdido un solo partido en el año. Gimnasia había ganado uno solo. Aquellos venían de una realización estruendosa. Los de La Plata, de otra tan perfectamente silenciosa como habían sido todas las suyas en el año. ¿Cómo imaginar siquiera que los gimnastas podían dar la nota del día? Si en fútbol las opiniones se avalaran con boletos, como en las carreras de caballos, quien ayer se hubiera taureado un vale a Gimnasia hubiera podido vivir de renta por el resto de sus días. Pero está visto que en materia de patadas la lógica es endeble como cuando se asienta en las patas de los burros. Y San Lorenzo puede perder con Gimnasia, aunque para eso tenga que sufrir un tremendo ataque de amnesia que lo lleve a olvidar por completo lo que hasta una semana atrás parecía saber.

• En Avellaneda

Y en Avellaneda el campanazo no fue mucho menor. Racing estaba en el mejor de los mundos, enhebrando triunfos como cuentas de un collar. Y se le cruza Ferro, al que ya le estaban faltando noventa para el peso. Y los de Caballito copan la banca, mientras Racing queda en trance de pedir limosna. Habría que preguntar con Discepolín: ¿Qué sapa, señor, que todo es demencia?

• La Lógica

Por suerte, la lógica tan maltratada en Boedo y allende el puente, impuso sus derechos en Banfield, donde los albiverdes le ganaron, aunque apenitas, al pálido Argentinos Juniors. En La Plata, donde Estudiantes y Huracán estuvieron en el plano de paridad que previamente se les reconocía. Y en Rosario, donde Newell's empató con Central. ¿Puede haber mayor lógica que los rojinegros igualen. Lo fabulosamente ilógico sería que alguna vez se les diera por ganar.



EMPATE, GOLES Y ACROBACIA hubo en el clásico rosarino. Aquí vemos a Ramírez rechazar con espectacular chilena, anticipándose al salto de Giménez. Gironacci y Borgogno esperan el yerro que no ha de producirse.



SE ES[illegible]RA BORGOGNO, pero no puede evitar que Gir[illegible] atenace la pelota mientras Ramírez está [illegible]o para conjurar cualquier peligro.

Independiente, el más Eficaz

Independiente, campeón de América, tiene actualmente la delantera más eficaz del certamen, a pesar de que le falta un partido por disputar. Lograron los diablos rojos de Avellaneda 28 tantos en 15 partidos. El goleador es Suárez, que convirtió 7 tantos. Savoy y Mario Rodríguez le siguen con 6 cada uno, Prospitti tiene 4, Bernao 2, Mori, Mura y Acevedo tienen 1.

* * *

Newell's Old Boys sigue sin ganar. Con la de ayer, el conjunto rosarino totaliza diez fechas sin conocer el halago de la victoria. Su único triunfo lo logró en la fecha sexta donde venció a Huracán por 2 a 0 en el propio campo del "Globito". Este record lo iguala Argentinos Juniors, que también hace diez fechas que no gana, con el agravante que los criollos de la Paternal hace seis fechas que pierden en forma consecutiva.

* * *

Los millonarios son quienes más triunfos han acumulado en este tan desequilibrado torneo dominical. Nueve han conquistado, y hay que tener en cuenta que les falta jugar el encuentro con Banfield. Esos nueve partidos los ganó de la siguiente manera: tres por 1 a 0, tres por 2 a 1, dos por 4 a 1 y uno por 3 a 0. Como se ve, River vence "raspando" o por "muerte", sin términos medios. Le ganó a Chacarita en las dos ruedas, a Argentinos Juniors, al "Globito", a Ferro Carril Oeste, a N. O. Boys, a Rosario en Arroyito, a Independiente en Núñez, y a Gimnasia y Esgrima de La Plata.



EL SEXTETO POSTERIOR DE BOCA. Lo mejor del campeonato en su género. Por lo menos estadísticamente hablando. Esta defensa representa un gol en contra cada 144 minutos de juego.

Ocurre todo lo contrario con Boca. Posee el once de la Ribera veinte a favor y en contra solo diez. Es decir que su promedio-gol es de dos, que a esta altura del torneo es verdaderamente excepcional. Eso sin tener una delantera goleadora. Es decir que fundamentalmente el peso recae sobre la defensa, a la que solo han logrado hacerle diez tantos. Uno cada 144 minutos de juego, manteniéndola invicta en diez de los dieciséis partidos jugados.

* * *

Al caer San Lorenzo de Almagro con Gimnasia ayer en Boedo, ocurrieron tres cosas sumamente importantes. La primera fue que el conjunto azulgrana perdió el invicto de su cancha por el presente año. La segunda, que al caer frente a los "triperos", los santos perdieron la primacía que tenían con Boca sobre la menor cantidad de partidos perdidos. La tercera es la que San Lorenzo quebró una racha de diez partidos consecutivos sin caer. De esta manera, queda Boca como el equipo menos batido con solo una derrota, que le infligiera Atlanta el 26 de abril, en la primera fecha del certamen. Y ya que hablamos de Boca, digamos que el equipo auriazul lleva entre ganados y empatados quince fechas sin perder.

* * *

Los rojinegros de N. O. Boys son, sin duda, los que reciben la mayor cantidad de bofetadas. Y si cada partido perdido lo contamos como tal, digamos que los rosarinos recibieron nueve. Y sin tener derecho al "pataleo" de acuerdo a los resultados: tres perdieron 4 a 0, dos 4 a 1, uno 5 a 2 y tres por 1 a 0. Argentinos Juniors y Chacarita no andan muy lejos del once rosarino. Tienen perdidos ocho, o sea uno menos. Siete tiene perdidos Gimnasia. Son estos cuatro equipos los que cierran la tabla de posiciones.

* * *

Se llevan convertidos hasta la fecha 130 goles. Se tiraron 42 penales. Se convirtieron 29 y se marraron 13. Se expulsaron 43 jugadores. Se llevan recaudados ya más de 145 millones de pesos, siendo el partido de más recaudación el de River-Boca con $ 6.330.200 y el de menos Gimnasia-Chacarita con $ 177.830.

¡Insólito!: Todavía no Está Muy Seguro el Viaje de los Olímpicos

El Comité Olímpico Argentino se halla en estado de alerta. Según trascendió, la entidad se encuentra en estos momentos procurando resolver una situación difícil, como es la relacionada con el viaje del equipo argentino a los Juegos Olímpicos de Tokio. Ocurre que el viernes último se venció el plazo otorgado por la empresa aérea, para que un funcionario del gobierno dé el aval para asegurar el cobro total de los pasajes del equipo a la capital nipona.

Las idas y venidas de los dirigentes olímpicos no tuvieron eco, y tras un plazo que se les dio por parte de la empresa, el mismo se venció sin que hasta el momento se haya encontrado una solución. Puede ocurrir que la delegación nacional se encuentre, como ha ocurrido montones de veces, lista para partir, y el dinero no aparece, desalentando a todos.

Así las cosas, en el día de hoy el señor José Oriani y personal técnico del Comité reanudarán "su lucha" extra para resolver este serio problema. Mientras no llegue la Ley del Deporte que sigue durmiendo el sueño de los justos en las cámaras legislativas, tendrá siempre el deporte argentino que andar mendigando oficina por oficina las autorizaciones de rigor. De todas maneras, creemos que aún hay tiempo para salvar el problema que inquieta a la colonia olímpica, pero damos la voz de alerta. No se diga después que nadie se ocupó del asunto, cuando es bien sabido que la mayoría de los participantes de otros países ya tienen sus respectivos pasajes en sus bolsillos. Octubre está muy cerca.

PROSPITTI: JUEGO NOTABLE Y LA YAPA DE UN GRAN GOL

Righi y Piazza, aproximándose a la doble proeza del "Tarzán" de River, anularon sendos penales. En el conjunto de Huracán la labor de Schneider resultó brillante y Davoine formó sólido bloque defensivo, apuntalando el triunfo de Gimnasia y Esgrima.


PROSPITTI


RIGHI


SCHNEIDER


DAVOINE

• De Arroyito

Andrada: Salvo su falla en el primer gol, cumplió una buena faena. **Casares:** Flojo en el primer tiempo. Repuntó en el segundo. **Cardozo:** Mal. **Aranda:** Acertado en su función. **Manilo:** Recién se vio en la segunda etapa. **Bautista:** Desubicado. Se recuperó hacia el final. **E. Juárez:** Jugó un gran partido. **Borgogno:** Apenas discreto. **Loayza:** No lució como otras veces. No arriesgó. **Manfredi:** El mejor delantero centralista. **Giménez:** Muy bien. Especialmente en el segundo tiempo.

• Del Parque

Gironacci: Toda una garantía. **Dudik:** Muy seguro. Fue el mejor defensor rojinegro. **Achával:** Mucho entusiasmo. Poca productividad. **Ramírez:** Sostuvo un duelo de habilidad con Giménez. Salió bien parado. **Scoppa:** Bien en el primer tiempo. Después se perdió. **Nemiña:** Igual que el anterior. **Cardozo:** Hasta que se lesionó muy bien. **Zucca:** Cumplió gran faena. Trajinó mucho y con acierto. **Pérez:** Comenzó bien, posteriormente se apagó. **Castro:** Nada hizo de provecho. **Romero:** Cumplió una labor opaca.

• Gauchazos

Irusta: Salió varias veces mal y estuvo flojo en las entregas. **Cancino:** Fagó muchas veces en el anticipo. Tampoco pudo frenar a Rojas. **Silvio Ruiz:** Sin su acostumbrada solvencia para marcar y jugar. **Gramari:** Nada más que voluntad. Poco claro. **Albrecht:** Sin llegar a jugar mal no fue el eje del equipo. **Páez:** El mejor defensor. Recorrió la zona extrema cubriendo fallas ajenas. **Doval:** Mal. Recurriendo con exceso al dribbling. **Zárate:** Monótono deambulador del medio campo. No gravitó. **Arean:** Muy tapado. No mostró temperamento para sobreponers ea la marcación estricta. **Veira:** En escasos momentos exhibió su toque y su limpieza para jugar. Lo marcaron de cerca y no pudo liberarse. **V. Rodríguez:** Mal. Apenas si tiró algunos centros.

• Platenses

Minoian: Transmitió seguridad a sus compañeros. Muy bien. **Galeano:** Destacando la faceta más importante de su juego. Fuerza y anticipo. **Rosl:** Bien, aunque con algunas entregas que no están de acuerdo con su buen manejo. **Davoine:** Importante aporte defensivo. **Manrique:** Luchó el medio campo todo el partido. A veces se excedió en las brusquedades. **Garro.** Escaso caudal técnico. Muy descontrolado. **Ciaccia:** Inofensivo en la raya. Colaboró en la defensa. **Marchetta:** Obstrucción permanente en medio campo. Llegó poco arriba. **Pardo:** Hizo el gol del triunfo. El resto muy poco. **Rojas:** Tratando de imponer su fútbol. Peleando en el dribling y en el salto. **Escalada:** Algunos zurdazos. Algunos cabezazos. Muy pocos. Nada más.

• Banfield

Righi: Ocioso casi todo el partido. Atajó un penal de Díez. **Llanos:** Rechazó a cualquier lado. **López:** Anduvo de un lado para otro sin proyectar nada útil. **Vázquez:** Se cerró bien; nada más. **Peano:** Fue lo mejor del equipo sin ser mucho. **Villano:** Se plantó a medio campo sin ordenar nada. **Chaldú:** Rindió discretamente. **Bayo:** Fue opaca su labor. **Raffo:** Hizo el gol. De ahí no pasó. **Martinoli:** Trató de desmarcarse pero sin clarificar jugadas. **Zárate:** Trabajador entusiasta solamente.

• Criollos

Miguelucci: Defendió fácil una valla que no fue atacada. **Valentino:** Resultó lo más firme del conjunto. **Starosa:** Careció de problemas. **Díez:** Le atajaron un penal. **Mattos:** Se esforzó en el centro del campo sin definir. **Mesiano:** Tuvo buenos Momentos pero no halló eco. **Scandal:** Intrascendente. **Puppo:** Inadvertido: complicó mucho sus jugadas. **Ocaño:** Fue ascendido de la 6ª. Hay que seguir esperándolo. **Salomón:** No se vio en la cancha. **Ulrich:** Lo expulsaron en el primer período.

• Celeste y Blanco

Cejas: Bien. Sacó goles cantados. **Anido:** Titubeó mucho. **Mesías:** Sin problemas. **Martín:** Bien. **Pastoriza:** Sin resolución. **Sacchi:** El mejor. **Dorval:** Muchas gambetas. **Maidana:** Regular en el medio campo. **Cárdenas:** Flojo. **Oleniak:** Solo velocidad. **Baptista:** No se vio.

• Verde

Piazza: Bien. Atajó un penal. **De Giogia:** Bien. **Díaz:** Muy bien. **Etchevest:** Bien. **Collado:** Muy en la ofensiva. **Leonardi:** Con altibajos. **Griguol:** Intrascendente. **Berón:** Regular. **Ribaudo:** Muy empeñoso. **Tojo:** El mejor delantero. **Garabal:** Jugó atrás. Poco ofensivo.

• Millonarios

Carrizo: Tuvo dos errores. El resto fue genial. **Ditro:** Es buen jugador. **Bonzuck:** Sin marca. Biaggio se le fue al centro. No aprovechó para irse a atacar. **Sáinz:** Bien, marcando y yendo arriba. **Matosas:** No marca, no crea, no corre gente. **Varacka:** En su guarida. Jugando la más fácil. Bien marcado. **Cubillas:** El mismo Cubillas de siempre, pero jugó tres pelotas como si fuera un crack. **Fernández:** No marca, no crea, no corre gente. **Artime:** El botín más afilado que nunca. Estuvo en todas. Dos goles y dos anulados por off-side. **Onega:** Mal, y aún así, tres toques que dijeron el gran jugador que es. **Más:** Puede acertar Peucello. Pinta para crack. Se parece a Loustau en algo más que el físico.

• Los "Funebreros"

Cambareri: Ataja, aún no sabe jugar en el área. **Seijó:** Seguimiento "a muerte" a Artime. Pero ese ritmo es difícil de mantener. Trata de salir jugando. **Iñigo:** Es torpe jugando. Y marca mal. **Blanco:** En la quinta, esperando siempre. Sin inquietudes. **Sanguinetti:** La pisa, la engancha. Es muy lento. Algunos cambios de frente. **Ferro:** Lo mejor de la defensa. Es mejor jugador que lo que pareció ayer. **Biaggio:** Mucho desmarque y poca importancia en el juego. **Rambert:** Ni ataca, ni arma. ¿Qué hace? **Conigliaro:** Voluntad y pocos recursos. **Roldán:** Mucho despliegue físico. Nada más. **Nonis:** Baja, arranca con sentido, a veces llega. Es el único que sabe en esa delantera. Solo no lo puede hacer todo.

• Los Rojos

Santoro: Mostró vacilaciones cuando fue exigido. Después se afirmó. **Guzmán:** Mantuvo la serenidad en los primeros momentos, ante el desconcierto de sus compañeros. Fue su mejor virtud. **Decaria:** Curia se empeñó en burlarlo. Y terminó lesionado. Del duelo salió triunfante. **Acevedo:** El mejor de los medios. Sólido, solvente y efectivo. Brilló. **Paflik:** Desorientado en la etapa inicial, se reencontró luego ante el apoyo de Acevedo y Guzmán. **De la Mata:** Igual que Paflik, pero más elogiable por su falta de madurez para la división superior. **Bernao:** Por momento brillante. Se convirtió en otros en custodio de Atela, cuando éste avanzaba. **Mura:** Virtuoso, malabarista, pero muy individual. La tribuna lo aplaudió, pero no trabajó para el equipo en la medida de su capacidad. **Suárez:** Buscó el arco moviéndose hacia las alas, con chispazos elogiables. Estuvo en la cancha. **Prospitti:** El mejor delantero del field. Lució en todas, dominio de pelota y de cancha. Certero en el pase y en la ubicación. Su gol fue de antología. **D'Ascenzo:** Trabajó con asiduidad en el ataque y bajó para iniciar en el medio campo. No desentonó.

• "Fortineros"

Marín: Excelente labor, con poco trabajo. El gol de Prospitti, inatajable. **Dalmao:** Cumplió discreta labor, arriesgado por momentos; terminó lesionado por esa razón. **Atela:** Con solvencia, defensiva, pero sin la solidez de otras jornadas. Repitió innecesariamente sus avances en profundidad. **Morales:** En duelo con D'Ascenzo, empataron. Bien en los cruces. **Cielinsky:** En la etapa inicial con vacilaciones. En la complementaria fue el gran jugador de siempre. **Canosa:** El más virtuoso y regular de los medios. **Curia:** Severamente marcado, no tuvo peligrosidad. La lesión lo disminuyó en la segunda parte. **Fernández:** Demasiado retrasado, no gravitó en ningún instante. **Barrionuevo:** Muy dinámico y movedizo, pero sin sentido de gol; falló en los pases. **González:** Con el número 10, jugó en mitad del campo. Careció de remate. **Carone:** Acevedo le puso candado. Cuando tuvo la pelota, creó peligro.

• Los "Pinchas"

Oleinicki: Seguro y eficiente. Gran atajada en el segundo tiempo. **Biagioli:** Uno de los mejores. Seguro y expeditivo en su rechazo. **Malbernat:** Promesa en marcha. Es de los que salen jugando. **Jáuregui:** Desacertado. No aprovechó el corredor que dejaba Brookes. **M. López:** Empezó mal pero se rehabilitó en el segundo tiempo. Gran apoyo. **Modero:** Discreto. Su juego no gravitó mayormente en el equipo. **Nardiello:** Empeñoso, pero lamentablemente desaprovechado. **Yudica:** Menos que discreto. No pesó en medio campo y desapareció. **Domínguez:** Voluntarioso, pero careció de la ayuda necesaria. **Leeb:** El más peligroso de la cancha. De sorprendente velocidad. **Bielli:** No repitió sus últimas actuaciones.

• El "Globito"

Ayala: Muy seguro y arrojado especialmente en las salidas. **Ginarte:** Flojo. No acertó a cubrir su sector en el campo. **Vidal:** Muy bien. Tapó a su puntero y salió jugando como siempre. **Hornes:** Pasó inadvertido quizás por seguirlo a Bielli. **Cubilla:** Aunque demasiado recio, acompañó a los delanteros. **Schneider:** Brillante segundo tiempo. Fue baluarte del equipo. **Santana:** Empezó mal, pero en la segunda etapa se rehabilitó. **Rendo:** Se inició a todo tren pero fue mermando su rendimiento. **Marchesse:** Fue el único que trató de acompañar a Rendo. **O. T. López:** Muy individual no tuvo visión de gol. **Brookes:** Excesivamente retrasado no pesó en la ofensiva.

Fútbol: Incidente en Rosario

ROSARIO, 31 (De nuestro corresponsal). — Donde se confirma aquello de que no todo es deporte, es en el match de fútbol disputado en la localidad de Villa Diego, jurisdicción de la seccional 44ª de policía. Jugaban en el estadio del Club Atlético Talleres, ubicado en Primero de Mayo y Guido y Spano, de esa población, los equipos de Talleres y el conjunto Coronel Aguirre, de Villa Gobernador Gálvez.

• Fallo Fatal

El juez que dirigía el partido cobró un fallo que no fue del agrado de un sector del público, que comenzó por arrojar a la cancha objetos varios —botellas, piedras, etc.

• Policías Heridos

Intervinieron entonces los policías, sargento Roberto Garzón y el cabo Roberto Martínez, chapa 215, y el agente Hipólito Ojeda, quienes fueron golpeados por la pedrea, sufriendo hematomas y escoriaciones en los ojos, brazos y otras partes del cuerpo. Como se ve, no siempre todo es deporte como debiera ser. A veces hay espectáculos deprimentes, que creemos merecen el comentario de condena general, para que no vuelvan a ocurrir.

• Otro Herido

ROSARIO, 31 (De nuestro corresponsal). — No siempre la actividad deportiva se resuelve sin problemas; a veces ocurren hechos que apenan. Así lo puede atestiguar, sin duda, Isidro Eduardo Avamparo, argentino, de 43 años de edad, soltero, que vive en la calle Italia 4140. El nombrado había concurrido ayer a presenciar el encuentro clásico de fútbol entre Rosario Central y Newell's Old Boys. Finalizado el mismo —no hubo vencidos ni vencedores—, un irresponsable de los que nunca faltan, arrojó una botella vacía, que fue a golpearlo en la cabeza, causándole una herida en el cuero cabelludo, la que le fue curada en el mismo estadio, como de costumbre.

CARRIZO NO CREE QUE SUS MANOS TENGAN IMAN

Confiesa Cómo Pudo Contener Dos Penales

Atajar un penal es una hazaña, pero atajar dos en un mismo partido, como hizo ayer Amadeo Carrizo es superar la cuota normal. Por eso fuimos a ver esta mañana al "Tarzán" de River Plate y por el camino recordábamos que en el mismo Monumental, hace 15 años, otro notable guardavalla, Miguel Rugilo, de Vélez, había cumplido idéntica proeza. En aquella ocasión Rugilo, detuvo los shots de doce pasos de De Cicco y Loustau. Ayer fueron Conigliaro y Sanguinetti, los que no pudieron batir al gran Amadeo el indiscutido as, que sabe hacer prodigios en el arco.

● La Intuición

Para Carrizo lo primero es la intuición, luego la experiencia.

—Cuando Conigliaro fue a ejecutar el penal, es un hombre que shotea fuerte y bien, tomó posición como si fuera a dirigir la pelota al rincón de la izquierda... Observándolo, tuvo la impresión de que quería hacerme pensar eso... Y me arrojé hacia la derecha, el balón pegó en mi rodilla... había acertado... pero ya ve... ¡Es cuestión de jugarse...!

—¿Y en el segundo penal...?

—Esta vez fue Sanguinetti, un jugador técnico. Lo estaba observando jugar, mirando como impulsa la pelota suavemente... Pensé que iba a cambiar de dirección... No tomó posición... buscó el rincón y bien, pero en eso, yo lo tenía adivinado... me tiré a la izquierda, toqué la pelota, pegó en el poste... ¡y así pasó...!

—¿Es lo mismo para usted tirarse para la izquierda o derecha?...

—Sí... —responde Carrizo— para mí es lo mismo. Hay algunos que tienen preferencia o le es más fácil, pero yo no...

—¿Se le puede enseñar a los jóvenes arqueros a detener penales... a intuir?

—Si se trata de un muchacho de condiciones, con ganar de aprender... se le puede enseñar mucho, pero el resto tendrá que hacerlo por sus dotes propias... Se puede aconsejar... dirigir... no mucho más...

—¿Debe el arquero dirigir la defensa... gritar a los zagueros...?

—En la mayoría de los casos esos gritos son puro teatro... No son eficaces, a veces hasta contraproducentes. Lo mejor es un consejo en determinado momento de calma, llamándole la atención sobre tal o cual jugador... o cuidado sobre este u otro claro...

—A través de los muchos años que lleva jugando... ¿Qué le parece de los delanteros... por qué tiran menos?

—Las defensas marcan... están más sobre los ágiles... no tienen las ocasiones que tenían antes... Pero preocupación hay... Por ejemplo los goles de cabeza ahora son difíciles y solo pueden ser logrados por alguna falla defensiva...



BRINDIS SIMBOLICO. El gran Amadeo y su esposa celebran la hazaña de ayer, que todos los adictos de River Plate recordarán por muchos años.

● De Carone

—¿Qué opina de Carone? ¿De los hombres que tratan de poner nerviosos a los guardavallas?

Para mí es una manera como otra cualquiera de sacar ventajas... Yo en su caso hubiera hecho lo mismo... Molesta, habla conversa y termina por poner intranquilo al guardavalla... ¡Si es nervioso peor...!

—¿Es usted nervioso?...

—La gente dice que sí... Yo puedo decir que no... Antes de jugar cualquier partido siento la responsabilidad... pero en la cancha todo pasa... Si me preocupa algo es no ser vencido... no fallar... ¡Eso me agita! Pero hay que tener en cuenta que desde hace tiempo se me mira, esperando no que haga algo bien, sino más bien un error... Más aun tratándose de River, que siempre está en primer plano... Si yo fuese nervioso no estaría jugando ahora...

● Del Periodismo

—Yo creo que a veces el periodismo deportivo falla también... Por ejemplo —señala Carrizo— se dice "no tuvo trabajo el arquero... no lo emplearon" porque ese guardavalla sale, corta el ataque y entonces no pueden rematar los contrarios... En cambio otro que se queda, debe revolcarse y se afirma "tuvo intervenciones arriesgadas...". Yo tuve encima mio a muchos críticos, quizás usted mismo me cargó, pero ahora comprendo que tenía razón... Yo salía a cortar y jugar con las piernas porque se hacerlo... y el tiempo demostró que estaba en lo cierto...

—¿Qué opina de Independiente...?

—Un gran equipo .. quiero que sea CRONICA el que me sirva de conducto para felicitar a todos sus jugadores y desearles de todo corazón la mejor suerte... Por ellos y por el fútbol argentino... ¡Se lo merecen! ¡y crean que soy el primer hincha que tienen en esta final con los italianos! ¡Ojalá ganen!

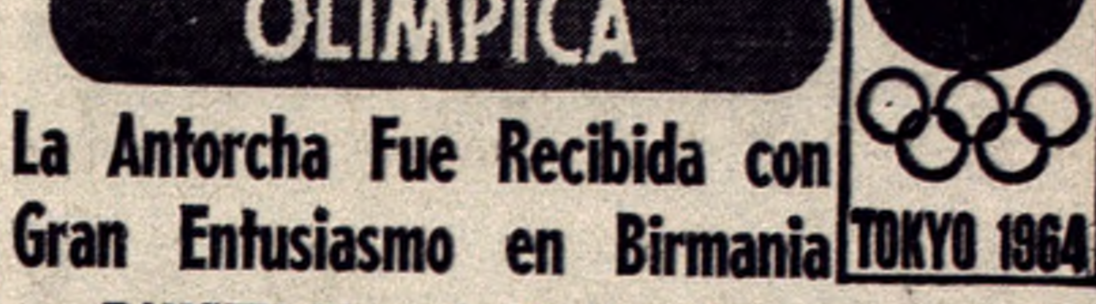
Y Carrizo remarca con énfasis estas palabras.

FATAL ACCIDENTE A UN MOTOCICLISTA

BERLIN, 31 (Associated Press). — El alemán Albert Achinger sufrió heridas mortales cuando su motocicleta Norton, de medio litro, se despistó en una curva del circuito Avus.

Achinger competía en la carrera por el campeonato nacional alemán de motociclismo. Sufrió fracturas del cráneo y murió al llegar al hospital,

Poco después, la pareja suiza de Florian Camathias y Alfred Herzig, corriendo en una BMW sufrió graves heridas en un choque múltiple durante la prueba de motocicletas con carro lateral (sidecar).



crónica OLIMPICA — TOKYO 1964

La Antorcha Fue Recibida con Gran Entusiasmo en Birmania

RANGUN, Birmania, 31 (Associated Press). — Decenas de miles de birmanos dieron a la antorcha olímpica una ruidosa bienvenida al llegar ayer aquí.

Miles de escolares y adultos agitando banderas japonesas y de los juegos olímpicos se alinearon en la ruta de 19 kilómetros, desde el aeropuerto hasta el estadio de Aung San.

● *En Italia*

MODENA, 31 (Associated Press). — El campeón mundial de lanzamiento de jabalina, el italiano Carlo Lievore, preparándose para la olimpíada de Tokio, terminó en tercer lugar en un encuentro atlético aquí.

Hizo un lanzamiento de 74,40 —su marca mundial es de 86,74.

Reconoció, hace días, que estaba en baja forma y se estaba entrenando poco a poco. Hace dos años sufrió una lesión en un hombro. Dijo que no quería esforzarse demasiado todavía.

● *Los Alemanes*

JENA (Alemania Oriental), 31 (France Presse). — Alemania del Este tendrá una mayoría de atletas en el equipo común de Alemania que participará en los Juegos Olímpicos de Tokio. En efecto, al término de la segunda jornada de las eliminatorias interalemanas que se disputó en Jena, una clasificación provisional y oficiosa, indica que 60 atletas de Alemania del Este iran a Tokio y únicamente 55 de Alemania del oeste.

● *En EE. UU.*

NUEVA YORK, 31 (France Press). — He aquí los resultados de las pruebas de la selección olímpica norteamericana que tuvieron lugar en Nueva York:

200 mts. pecho: 1) Chet Jastremski, 2' 28" 7|10; 2) Thomas Tretreway, 2' 30" 3|10; 3) Wayne Anderson, 2' 30" 8|10; 4) William Craig, 2' 32" 1|10; 5) Kenneth Merten, 2' 33' 5|10.

Los tres primeros se clasifican para los Juegos Olímpicos de Tokio. Jastremski Batió en las eliminatorias el record mundial con 2' 28" 2|10.

400 mts. libres: 1) Roy Saari, 4' 13" 5|10; 2) Don Schollander, 4' 14" 1|10; 3) John Nelson, 4' 14" 9|10; 4) Mike Wall, 4' 16" 3|10; 5) Carl Robie, 4' 16" 9|10.

Los tres primeros se clasifican para Tokio.

Se Dieron el Gusto: Son Campeones Faltando Aún Tres Jornadas de Rugby

Las 17 victorias consecutivas, en igual número de compromisos, permite que Atlético San Isidro se haya señido el título campeón de primera división de rugby faltando, tres fechas por cumplirse. La campaña del CASI es única en la historia de nuestro rugby y viene a empalidecer otra, también de una primera división del Atlético. Esto no quiere decir, ni por asomo, que asignemos a estos campeones actuales mayores méritos que los conseguidos por aquéllos anteriores. Eran otros tiempos, otras modalidades, otras tácticas de juego, otro estado físico de los jugadores, pero siempre brilló el excelente estado anímico de los integrantes de los conjuntos que permitieron que su divisa se colocara al tope de las tablas de posiciones. Hablar de la campaña del actual CASI sería repetir lo que habitualmente venimos diciendo desde que comenzó el torneo oficial. Pero no podemos eludir decir que en el viejo y tradicional club del norte se vive un ambiente proclive a este juego rudo, fuerte y caballeresco que hace de los hombres más bondadosos sobre la desgracia ajena. Y todo esto se ve en San Isidro. Ganaron un título más. Fue merced al sacrificio de los que juegan, como también de aquéllos que los acompañan, los entrenan o los aconsejan. No siempre fue fácil la victoria, en muchas ocasiones debieron apelar a todos sus recursos —que son muchos— para recuperar el terreno que habían perdido y llegar al silbato final con ventajas en el score. Ayer mismo ante Belgrano tuvieron que recurrir a todas sus energías para doblegar al anterior campeón, que le llevaba ventajas a la finalización del primer tiempo. Lucharon intensamente para doblegar al rival. Apelaron a distintos movimientos para encontrar el camino del éxito. Este llegó, sí, pero no por méritos propios sino por dos yerros de los contrarios que le permitieron interceptar dos pelotas que luego fueron apoyadas en el ingoal. Y queda definido el primer puesto, más la angustia se mantiene latente en el otro extremo de la tabla. Tres son los equipos que luchan en busca de alejarse del mal trance: Olivos y Pucará que cuentan en su haber con ocho puntos y San Isidro Club, que tiene nueve y un partido más jugado. Cerrado el ciclo que siempre abre un título, ahora la expectación de los aficionados se concentrará en las performances que cumplan estos tres teams bastantes alicaídos. Se salvará del descenso aquél que pueda conservar un poco de espíritu combativo, ya que se descuenta que tienen en grado superlativo, ya que se descuenta

FUTBOL EN TABLETAS

"Mesa Redonda" del Fútbol en Barracas

En el Club Sportivo Barracas se llevará a cabo mañana una interesante "mesa redonda", en cuyo transcurso se debatirá el tema "El fútbol es Deporte". Participarán de la misma el entrenador del equipo argentino que concurrirá a Tokio, señor Ernesto Duchini, el titular de Independiente, señor Herminio Sande, un estudiante de Sociología, el presidente de Atlanta, sñor León Kolwobsky y, por supuesto, un hincha auténtico.

La reunión de referencia se iniciará a las 20, siendo la entrada totalmente libre.

GANO PIRAÑA

Ayer por la tarde jugó Piraña contra Deportivo Paraguayo, por el torneo de aficionados de la AFA. El primero se impuso por 3 goles a 1 y cumplió una magnífica labor el half Tealdo, que se convirtió en el mejor jugador del partido. Con esa victoria, Piraña recuperó su ventaja en la zona sur y mantiene sus tres puntos sobre Arsenal de Lavallol.

TEALDO

PERDIO ATLANTA

Atlanta se presentó ayer por la tarde en la localidad chaqueña de Presidencia Roque Sáenz Peña y cayó batido ante Sportivo por 4 a 0. En este cotejo se recaudaron 500.000 pesos.

JUVENIL

Mañana por la tarde hará otra práctica el juvenil de la AFA que está ultimando su preparación para viajar a Tokio. La mismo tendrá efecto en la cancha de Atlanta, bajo la dirección del entrenador Ernesto Duchini.

LAMBERTINI

En la localidad de Boulogne Sur Mer acaba de fundarse el Club Sportivo F. Lambertini, con sede provisoria en la calle Salguero Nº 1998. Preside el club. el señor Enrique Gutiérrez, y como secretario el señor Reinaldo D. Paci.

¡Sábado o Domingo? Hoy lo Dirá la AFA

Los Rojos Descansarán en Córdoba

Esta noche habrá reunión del C.D. de la AFA, y durante la misma los dirigentes tratarán la posibilidad de invertir las fechas de este fin de semana. Es decir, que los cotejos del círculo superior programados para el domingo se hagan el sábado y los de primera "B" pasen a jugarse el domingo. También pasarían a este último día los encuentros de primera "C" y de Aficionados, todo ello paa permitir que el seleccionado juvenil que irá a los juegos olímpicos de Tokio pueda jugar, el lunes 7, en el estadio de Maracaná, de Río de Janeiro, contra su similar de Brasil.

Se anticipa que habrá oposición, ya que San Lorenzo y Boca están en contra de ese temperamento. También es posible que se trate el pedido de Independiente, que desea postergar su match del domingo contra Rosario Central, a raíz del inminente cotejo contra el Inter. Por otra parte y en cuanto hace a los "rojos", mañana, por la noche, viajarán a Córdoba, con el fin de reponer fuerzas. La delegación regresará a Buenos Aires dos días antes del match contra los italianos.



ANHELOSO lució exitosamente las sedas del stud San Francisco en la tarde de Santa Rosa, adjudicándose el Brasil en 1'36"2|5.

LES FUE MAL A LOS FAVORITOS

Santa Rosa no podía estar ausente en el día en que el santoral la señala en el calendario y se apareció con una lluvia fortísima el viernes, que parecía continuar hasta el domingo, pero felizmente no pasó de un amago y las pistas apenas se resintieron por el agua, presumiéndose que las carreras se desarrollarían en forma normal y que los favoritos responderían a sus antecedentes, pero no fue así en el húmedo terreno palermitano, donde "patinaron" casi en toda la línea —15 en 17—, casi nada. Anduvimos del brazo con la derrota después que Fott, inesperada favorita ganó la prueba inicial del sábado. El augurio feliz se tronchó pronto y los amantes de la lógica sufrieron serios contrastes, redoblándose el aporte financiero en busca del desquite hasta llegarse a cifras siderales en las apuestas: $ 247.502.850 en los dos días y eso que los programas no eran cosas del otro mundo.

La "cometa" fue jugosa en los dos días. Total pesos 71.775.826,50. Mucho ¿eh? Por eso broncan los muchachos que están detrás de las mamparas cortando boletos y pagando los mismos y no van a aflojar así nomás, porque la situación del turf es floreciente. La Comisión Nacional de Hipódromos "va prendida" en la "cañota" y tiene gestos generosos como el de otorgar el uno por ciento de los boletos a los prpietarios de caballos que corran en todos los hipódromos. Lástima que no se acordaron de los trabajadores del turf, de aquellos que corren la liebre casi todo el año, por el magro sueldo fijado y también de los eternos "palmolives" de las tribunas que, en su mayoría salen secos de las carreras, y algunos formando caravanas compactas en la infantería de regreso a sus casas. Puede ser que de tanto darle al badajo salga la voz sonora del vaso de bronce anunciando a los cuatro vientos medidas relacionadas con el clamor general de todos aquellos que de una u otra forma colaboran para el progreso de la hípica nacional —incluso el público—, a quienes podría reconocérsele un porcentaje por boletos sin valor, que irían a depositarse en la Caja de Ahorro y sería un ídem inesperado para los recalcitrantes carreristas.

crónica EN EL TURF



JORGE IBARRA, que actúa poco en comparación con sus excelentes aptitudes, condujo a Atta Baby al triunfo con singular eficacia.

• Dos Favoritos

Luego de Fott no se dio ningún favorito en la sabatina y las pizarras, sin ofrecer cifras muy abultadas, no consignó los dividendos de los más jugados, fallando caballos que se salían del programa como seguros ganadores, tales como Tímida Luz, a la que le hizo la boleta Allegada o mejor dicho el "colorado" Cosenza, como le llamaban cariñosamente los aficionados rosarinos en el Independencia. Fue un espectáculo entre freno y filete, y primero lo nuestro en un final para la historia, con hocico de diferencia. Luego se vio resucitar a Atta Baby, que debió ganar su primera carrera el año pasado y lo hizo en el presente y en forma amplia sobre Astriwar y otros dieciséis competidores, luciéndose Jorge Ibarra que está "ligando" ejemplares para mostrar sus habilidades, y si le dan más estará con frecuencia palpitando victorias.

Británica, tercera de Morgana en el segundo pase de la triple, mandó al hoyo a 1.280.650 ganadores, hechos pedazos mucho antes de la llegada, al quedar lejísimos de sus vencedoras, y en el Premio Santa Rosa de Lima, que servía de base a la jornada, Icona se abrió del compromiso por la pista y la carrera fue un match entre Toujours y Floride que habían llegado pegaditas como tapas de alfajor, en un cotejo anterior, invirtiéndose el orden de llegada, con poca diferenca —pescuezo—, en 2'17" 2|5, según el tiempo oficial, que a juicio de la mayoría de los cronometristas distó mucho de ajustarse a la exactitud del mismo, que fue de 2'15"4|5. Por eso, no publicamos los parciales tomados por nuestro hombre del reloj, que estaba "chivo" por la falla y porque sus cálculos no coincidían con el guarismo oficial. Hay que terminarla con la manijita en manos del empleado encargado de esa delicada tarea. Es hora, de acuerdo con el adelanto de nuestro turf, de cambiar el sistema por otro automático que evite todas dubitancias.

• Ayer Fue Peor...

Empezó la jornada de ayer con el triunfo de Via Veneto, de puntera a puntera, sin que sus rivales hicieran nada por la riña. Se supo antes de la carrera que había "broma" por no decir el verdadero modismo del lenguaje ambiental y el resultado lo confirmó, pero no sabemos dónde pudo estar el negocio, excepto la combinada, que fue jugosa: $ 29.80, y si a eso se refirió la versión anticipada, se justifica entonces porque fue un negoción.

Mar Gruesa y Co-Star o, mejor dicho, los dos "Chafa" dieron emoción al final de la segunda carrera. Por lo visto, no gravitan los lazos de familia para estos dos grandes jinetes, que defienden con honestidad los intereses a su cargo. "Pulguita", en la cancha se olvida que Ramón es mayor y si puede le da sin asco. Luego del trabajo, son dos hermanos muy cariñosos. Así debe ser. Co-Star perdió por la cabeza y, más que por ello, por la reprise, de modo que el desquite está al alcance de todos muy pronto.

• Un Exclusivo

Entre tanta mala se nos dio una buena. Fue en el comienzo de la triple, donde nuestro candidato exclusivo Cherubichá ganó por una cuadra, llevando en ancas un sport de catorce pesos, como para salvar algo lo perdido. El Turco tercero y Gracias a dos cuadras del primero y a uno de Yagues. Este turoo está costando caro a los "Jaristas", y habrá que largarlo para evitar mayores pérdidas.

Seguimos con las otras carreras. Hicimos un corte, porque vale la pena en dos días aciagos como los últimos, destacar un acierto de la importancia de Cherubichá. Llegó la cuarta carrera y empezó a rondar el nombre de La Viva como cosa de avivados y muchos se prendieron en la cola del siete, que se hacía gorda frente a las ventanillas de los distintos sectores y se hizo la refijota de los tacheros norteños a razón de $ 18 por barba, en tanto la favorita Egad, con Jara encima, daba lástima verla en carrera, confundida entre las no placé, con más de ochocientos mil ganadores.

El Clásico Estados Unidos del Brasil resultó decepcionante. Enchantment se comía los chicos crudos y los chicos se la comieron a ella y la dejaron tercera, sin pena ni gloria. Ganó Anheloso o perdió Tamagno, que da lo mismo, porque en realidad si el de Ginocchio no se abre tanto en la parte decisiva de la carrera, llegaba solo en la foto y la pérdida de terreno favoreció al defensor de los simpáticos colores de la caballeriza San Francisco, los mismos lucidos por Rossini, al clasificarse ganador.

Elobey ganó a lo crack. Ayer cumplió su mejor performance. De punta a punta y en gran tiempo: 1'49"4|5. Rochefort vino a comérselo y el de Vitale se comió el queso de un tarascón —la cabeza—. Comodoro Rivadavia de fiesta por su triunfo, y parece que recién ahora está largándose a correr de firme, lo que unido a la competencia de don "Pancho" —véase Niarkos—, dará para suponerlo capaz de grandes hazañas. Párrafo aparte para El Chusco: cuando lo agarre al Rochefort se lo come y creemos que también a Elobey.

Salón salió de perdedor gracias a Sauro. El rosarino está entusiasmado por los triunfos y lo impulsó magistralmente en los tramos finales, cuando Batilio se había "Spiantado" y llevaba la plata en la mano. Sobre el filo del disco le hizo la boleta que nadie esperaba. Peristilo hizo gran carrera y en otra da desquite, lo mismo que Guarda Espalda el dato gratis del hipódromo que reunió casi dos millones de ganadores, a los que no respondió por haberse perjudicado algo en la suelta y por el debut. Estaba hecho un cuadro, evidenciando la capacidad del cuidador Eduardo Herrera, maestro del training. En otra, más canchero será difícil ganarle. Y terminó la fiesta con baile para muchachos negros. El Black Boy de Giovanetti, el "Pibe", como le dicen a Aníbal Pedro, lo frenó al Eteócles de Pecci, que fue el favorito y lo venció por uno y medio cuerpo en 1'50" clavados. Buena faena de Cosenza que está en plena racha. Un Real vale un cobre después de su actuación de ayer, que ha sido muy inferior a su otra anterior y Scoth Lad poco hizo para justificar la enorme boleteada que le fue confiada; cuarto sin pena ni gloria. Y así terminó agosto con una derrota total para la cátedra, que buscará en la tibieza primaveral de setiembre y con la mejor disposición de los favoritos, la senda del éxito por más veces.

VIA VENETO o vía a un arreglo. Lo cierto es que tomó la punta desde el pique, llegó a la meta de un viaje y sin fatigarse mayormente. Algo la facilitaron sus rivales y parece que hubo un buen "toco" para varios con la dupla.

Buenos Trabajos de Pachi y Paseando, en La Plata

Fueron varios los ejercicios controlados por nuestros expertos cronometristas instalados en el hipódromo de los Eucaliptos, ya que como es habitual, los días lunes son los de mayor atracción en aquel escenario, entre los numerosos ensayos se destacaron Paseando, que con la dirección de O. Richeri cubrió la distancia de 1200 metros en 1'15"; otro que también se lució fue Pachi al recorrer en 1'9" los 1100 metros. Como verá el lector, es una muestra elocuente de que los pingos platenses tenían ganas de mover fuerte los relojes en la mañana de hoy. A continuación pasamos a detallar el parte de los cronometristas.

CONSERVADO, J. Corso 1800 en 2'5"; DESCONTENTA, G. Montenegro 1200 en 1'18", primeros 1000 a la par de SOBERANA, N. Vismara en 1'4" 3|5; SAPRISTI, H. Guerrero 2100 en 2'19"2|5, últimos 1500 a la par de GUAPEANDO, R. Gómez en 1'32"2|5; LORSIC, C. Botta a la par de BERRERE, J. Corso 1400 en 1'30"2|5; PASEANDO, O. Richeri 1200 en 1'15"3|5; PICHULETA, A. Coloccio 1400 en 1'30"; BLACK ANGEL, A. D'Aponte 1400 en 1'30"; JABON, F. D'Elía 1000 en 1'4"3|5; CHACHITO MIO, G. Giani 1400 en 1'31"2|5; LIVIO DRUSO, J. Yalet 1200 en 1'16"2|5; VITALES, C. Montenegro 1800 en 2'1"3|5; PONTI, C. Montenegro 2200 en 2'30"; FLOR DE VIVA, J. Lagostena 1100 en 1'11; CHISERA, G. Pina 1200 en 1'17"; TITA MAREN, C. Montenegro a la par de CASCARIN, L. Tadei 1200 en 1'19"; PASTA FROLA, R. Torrilla 1000 en 1'3"; RESOL, N. Vismara 2200 en 2'29"; CONRESTO, G. Roldán 1200 en 1'18"; DOLCE VITA, G. Pina 1600 en 1'46"2|5; BREBA NEGRA, A. Ascre 1400 en 1' 34"2|5; VIGUATAN, F. Echagüe 1800 en 2'5"; MIGUEL A, D. Torrilla 1200 en 1'18"; CLAVADOR, E. Ramírez 1400 en 1'30"3|5, primeros 1200 a la par de BARULLITO, C. Montenegro 1200 en 1'18"; HIJA MORENA, D. Torrilla 1200 en 1' 16"; BIENLLEGADA, R. Díaz 1600 en 1'42"2|5; GALLO CIEGO, H. Rúa 1000 en 1'3"; BARULLON, R. Díaz 1000 en 1' 5"2|5; ROSAPALIDA, H. Palavecino 1600 en 1'46"2|5; VASCO CHICO, A. D'Aponte a la par de PULENTA, N. Pereyra 1200 en 1'17"2|5; CALCUTUN, P. Pérez a la par de LEBRES, A. Ascre 1200 en 1'17"; SILVOSA, A. García 1000 en 1'3"; EFIMERO, C. Botta a la par de VITTORIO, C. Montenegro 1200 en 1'19"3|5; GRAN RAPID, J. Corso 1000 en 1'4"; BRACEADOR, J. Corso 1200 en 1'15"2|5; PEDROEFE, O. Brandi 1600 en 1'44"3|5; FALSA, O. Barattucci 1000 en 1' 2"4|5.

Niarkos Llenó Media Copa con su Floreo

Un buen floreo registró esta mañana en los campos de entrenamiento del hipódromo de San Isidro el crack Niarkos, alistándose para reprisar en el Gran Premio de Honor, la tradicional Copa de Oro. El hijo de Again, piloteado por José Caballero, recorrió 3500 metros en 3'56"4|5. En los últimos 2000 echó 2'14", en el kilómetro 1'6" y remató el trabajo en 13", dejando muy buena impresión por la manera de desplazarse, con una gran facilidad. También hubo, además, otros trabajos buenos y meritorios en diferentes distancias, cuyo detalle ofrecemos a continuación, de acuerdo al registro que nos dio nuestro experto cronometrista:

NIARKOS, J. Caballero, 3500 de floreo en 3'56" 4|5, últimos 3000 en 3'21" 4|5, últimos 2500 en 2'47" 4|5, últimos 2000 en 2'14", últimos 1500 en 1'39" 3|5, últimos 1000 en 1'6" con 13" de final (dejando excelente impresión); ORGAZ, J. Torres a la par de ESCENI[illegible]O, J. Caballero, 1000 en 1'1"; el primero dio un cuerpo y dominó por uno; VALLADOLID, J. Torres, 1200 en 1'15"; [illegible]EATON, H. Raia a la par de TIBET, J. Vidarte, 1100 en 1'9"; CORONEL WHITE, P. Prieto, 1200 en 1'17" 2|5; ATI[illegible]A, J. Vidarte, 1200 en 1'17"; ALCATRAZ, H. Anacona, 1600 en 1'44"; BOMARC, A. Sánchez a la par de BONEY D. Demilio, 1000 en 1'2" 2|5; INDIO QUINTIN, J Torres, 2000 en 2'13" 2|5; últimos 1000 a la par de ANCHITA, P. Quevedo en 1'6", dominando la segunda; SANMARTINIANO, J. Caballero a la par de ZAROYA, D. Demilio y de PARISSI, A. Sánchez, 1000 en 1'3" 2|5; BORODINE, R. Tavella, 1600 de floreo en 1'49" 2|5; LANEDA, J. R. García, 1800 en 1'58"; primeros 1600 a la par de CALZADA, J Walsh en 1'45"; MARCO POLO, H. Artigas, 800 en 51" 3|5; HUMANISTA, E. Soria, 1600 en 1'45"; JUTTLAND, O. Chamorro, 2200 en 2'29"; MEU PETRO, A. López a la par de EQUANIL, O. Romero, 1600 en 1'45"; BONDON BOY, J. Camoretti, 1800 en 2'2"; LAPRIDERA, J. Lugrín, 1100 en 1'9" 2|5; ANCHUZA, R. Encinas, 1800 en 1'57"; BARRERO, B. Marcos a la par de SEQUICENTENARIO, H. Anacona, 1600 en 1' 44" 2|5; MANZANA, A. Sánchez, 600 en 35" 1|5; SAVCR FAIRE, A. Sánchez a la par de CHOYA, J. Torres, 2200 en 2'28" 2|5; LEONTINE, D. Demilio a la par de AVE LIRA, A. Gaetam, 600 en 36" 3|5; ENTREVERO, R. Tavella, 1200 en 1'16"; TULLOW, J. Torres a la par de OBLIGADO, A. Sánchez, 1000 en 1'3" 1|5; SECRET LOVE, C. Sáenz, 1100 en 1'8"; BLEND, A. Sánchez a la par de CARIÑO, J. Caballero, 800 en 48"; ROSALIE, J. Caballero a la par de SONDICA, A. Gaetán, 1000 en 1'3".

ROUSILLON TOMO ALTURA



ROUSILLON se aproxima a la meta con ventaja sobre Frágil, en el clásico República de Bolivia, disputado ayer en La Plata. Ganó en buen estilo el hijo de Pretexto, dejando magnífica impresión.

No Fue Tan Frágil en el Bolivia

Había motivos abundantes para esperar que la reunión reapertura platense alcanzara un éxito notable. Los distintos cotejos con nutrida anotación, un programa largo y entrador de esos que encienden la pasión del burrero más distraído y en su parte central, también un encuentro de alta jerarquía, destinado a los productos. Y no fueron pocos los que tras el forzado paréntesis de la semana anterior, se volcaron con entusiasmo para ponerse al día con su "deporte" favorito en el tradicional escenario sureño. Comenzó muy temprano la fiesta y desde los primeros encuentros el público siguió los detalles con interés. El movimiento del beeting superó los cálculos comunes. Y la reunión transcurrió dentro de ese marco característico de las fiestas tradicionales, empapada con las caricias de una tarde templada.

• Con Calidad

El encuentro más importante, denominado clásico República de Bolivia, resultó un paseo de salud para el favorito Rousillón, que en amplia muestra de superioridad se adelantó a los escasos rivales que le salieron al paso. La borratina deslució el encuentro. Y la aplastante calidad del hijo de Pretexto le restó atracción. Sirvió empero para confirmar las bondades del pupilo de S. L. Bello, que se deslizó muy a gusto e hizo exhibición de calidad superior, para llegar un rato antes que Frágil, Altino y Chaperí, únicos adversarios, que no lo fueron tanto en carrera. Altino movió la carrera en el primer tramo y el favorito se desempeñó durante ese trayecto en el tercer lugar. Hasta el derecho final no hubo novedades. Allí Rousillón fue llamado a correr, y en dos saltos se deslizó al costado de Frágil y Altino, para volcar fácilmente el triunfo a su favor, dejando a aquél en el segundo lugar, mientras Altino quedaba tercero, a igual diferencia. Rousillón obtuvo un triunfo muy meritorio, cuya evolución es promisoria, tanto y más en estos momentos en que los ejemplares más brillantes de estas pistas van a probar fortuna en los máximos, en los altos cotejos selectivos, que encuentran en el Gran Premio Jockey Club a uno de sus eslabones más preciados.

• Tres Favoritos

La maratón resultó adversa para la cátedra. En la mayoría de los cotejos los resultados la dejaron mal parada. Solo en tres oportunidades salieron airosos los más jugados. Restauradora le dio el primer alegrón, en la tercera lucha. Más adelante la imitó Rousillón, en el encuentro básico, y Surero cerró el marcador de los favoritos en la prueba del desquite, con una recompensa de $ 6,20 por cada dos. Desastroso saldo en una reunión que se caracterizó por los dividendos de cuatro cifras y una triple muy elevada, como para llenar de oxígeno a los que tuvieron la feliz disposición de dar en las tres partes.

• El Otro Yalet

Los profesionales más cotizados no lograron sobresalir, como nos tenían acostumbrado. Y solo se produjo un doblete. Lo obtuvo la segunda edición de Yalet, el jovencito que empuñó la fusta con disposición contagiosa, como para emular a su hermano Néstor, as de las riendas en las pistas platenses. Jorge Yalet obtuvo un meritorio doblete, en demostración amplia de habilidad, que le permite mirar con mayor optimismo su futuro en las luchas. El novel piloto llevó al triunfo, con acentuada disposición, a Siempre Siempre, en la quinta lucha, con un sport de pesos 16,70, y a Cerro Oro, en la séptima, que abonó $ 18,60. Vale decir que dos de las pruebas de la triple fueron para el entusiasta piloto, que va en camino de realizar hazañas al estilo de su her...ano mayor.

• Sin la Verde

No hubo finales de esos que mantienen encendida la pasión burrera. Y que resultan no aptos para cardíacos. Todas las pruebas se resolvieron por ventaja visible, como para no dudar de los ganadores. Solo el "photochart" funcionó para puestos secundarios del marcador. Muchos de ellos rentados, con recompensas en los placés. El final más ajustado se anotó en la prueba de comienzo, donde La Cuarta superó por medio pescuezo a Petit Point.

Ischia se Movió Fuerte en la Recta de Palermo: 1'8" 3|5

No fueron muchos los pingos que salieron esta mañana por la pista del hipódromo de Palermo, con miras a ajustar su preparación para alistarse en los próximos encuentros. Algunos se apresuraron a mostrar sus ligerezas, anticipando exitosos desempeños. Tal el caso de Ischia, que se estiró con fuerza por la recta, para clavar los relojes de nuestro experto "ranita" en 1'8"3|5, rematando en 12"4|5, con miras al premio Sorrento, del sábado en el escenario metropolitano. Nuestro hábil vichador controló además la corrida de Don Rogelio, sobre la milla y con filete, distancia que descontó en 1'42"4|5, dominando por tres cuerpos a Muñequita. Y también controló otros valiosos ejercicios, cuyo detalle ofrecemos seguidamente, con las referencias de mayor importancia:

(PISTA GRANDE NORMAL, CON CODO NUEVO)

ISCHIA, L. Calvete, 1.100 de recta, en 1'8" 3|5, los últimos 200 en 12 4|5 (corrida para el premio Sortento, del sábado); DON ROGELIO, V. Gaddy, a la par de MUÑEQUITA, (filete) A. Ferreyra, 1.600 en 1'42" 4|5, con 13" de final, dominando por tres cuerpos el primero (corrida para el premio Sibelius, del sábado); CAÑAMO, L. Calvete, 2.500 de floreo, en 2'49", de los 3.500 a los 1.000 (corrida para el premio Carapálida, del domingo); HUAINO, O. Teves, a la par de HUMEANTE, N. Reynoso, 1.200 de codo, en 1'15", los últimos 200 en 12" 1|5, Fácil Huaino (corrida para el premio Dinámico, de La Plata); RECAMAO (filete), R. Medina, a la par de TAGORE, L. Calvete, 1.000 en 1'2", con 13" de final, de los 2.000 a los 1.000; RESTAURO, A. Pauleau, 1600 en 1'47", los últimos 800 a la par de PRUSIAN BLUE, I. Carboni, en 53" 3|5, con 13" 2|5 de final; DON ARMANDO, P. Colman, 600 de recta, en 36", co 12" de final; JUAN BAUTISTA, A. A. Domínguez, a la par de TUCAPEL, peón, 600 en 36" 4|5.

Booz Trabajará Mañana Para el G.Premio de Honor

El cuidador Juan Lapistoy dispuso someter mañana a la corrida preparatoria a Booz, sobre la distancia del Gran Premio de Honor. Lo hará en el hipódromo de Palermo, donde llevará con ese fin mañana al hijo de Aristophanes, y será el jockey Cayetano Sauro el encargado de trabajarlo, con miras a competir contra Niarkos y otros buenos valores en la tradicional Copa de Oro, que se correrá el domingo 13 del próximo mes, en Palermo, sobre la distancia de 3500 metros.

Caballos Argentinos Ganaron en Perú

LIMA, 31 (Associated Press). — En las carreras disputadas el domingo en el hipódromo de esta capital, triunfaron los siguientes:

Primera, de 1.800 metros: Gran Amalia (Gran Maestro-Miss Amalia), Jockey: F. León, en 1'45".

Cuarta, de 1.300 metros: Cachiría (Snob-Carole Nice), jockey: O. Gómez, en 1'21".

Quinta, de 1.300 metros: Tonic Lily (Tónico-England), jockey, Mendoza, en 1'20".

GRAN PREMIO JOCKEY CLUB

Para productos de sangre pura, nacidos desde el 1º de julio de 1961. Peso: 57 kilos los potrillos y 54 las potrancas. Premios: $ 3.000.000 y un objeto de arte al 1º; $ 900.000 al 2º; $ 600.000 al 3º; $ 300.000 al 4; $ 150.000 al 5º y un objeto de arte al criador.

Distancia: 2000 metros. A disputarse el domingo 6 de setiembre.

PROBABLES COMPETIDORES Y MONTAS

Gobernado	57 k.	Juan Camoretti Tapia
Aurelius	57 „	Justo Torres Benítez
Flatterer	57 „	Humberto Anacona
Yelmo	57 „	Eduardo Jara
Maanim	57 „	Cayetano S. Sauro
Solfeo	57 „	Aníbal D. Etchart
Bonetero	57 „	Oscar A. Nardi
Torrens	57 „	Irineo Leguisamo
Acompasado	57 „	Héctor Rúa
Charolais	57 „	Adolfo Sánchez
Orpheo	57 „	X. X.
Lady Silver	54 „	Héctor R. Ciafardini

MONTEVIDEO

1º con $ 500.000
1 4 0 4 6

2º con $ 50.000

3º con $ 15.000
1 4 5 6 5

4º con $ 8.000
6 7 1 7

5º con $ 8.000
8 3 0 6

DON BOLINHA EN EL PELLEGRINI

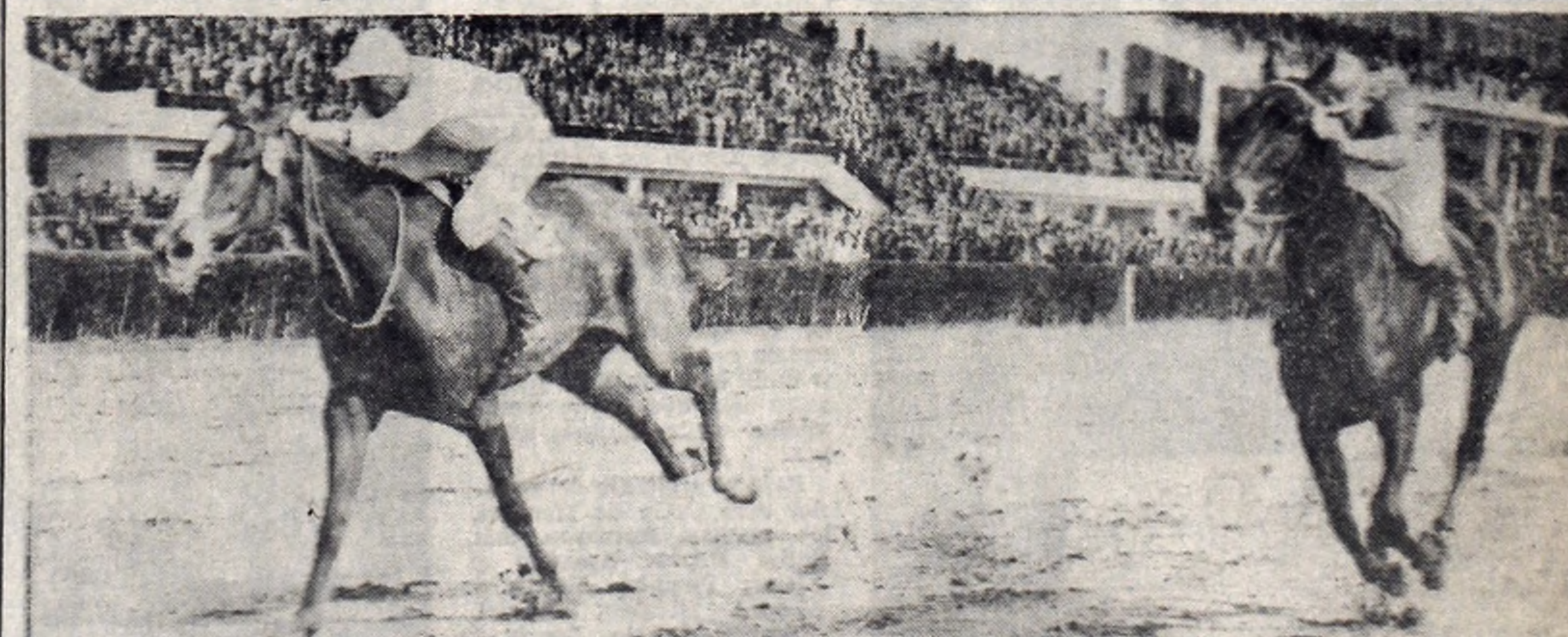
RIO DE JANEIRO, 31 (ANSA). — El preparador brasileño, Walter Alaino, declaró que enviará a su pupilo, Don Bolinha, para intervenir en noviembre próximo en el Gran Premio Carlos Pellegrini, a disputarse en San Isidro. Don Bolinha, luego de escoltar a Leigo, en La Gavea, en el Gran Premio Brasil, perdió frente a Bar, al que había precedido ampliamente en esa carrera. Antes del embarque su caballo, dijo Alaino, disputará el Premio Derby Club, el 1º de noviembre, sobre 3200 metros, en La Gavea.

Otro de los caballos que viajará a Buenos Aires, con motivo del Pellegrini, es Bar.

SE HABILITARA LA CANCHA GRANDE EL JUEVES EN PALERMO

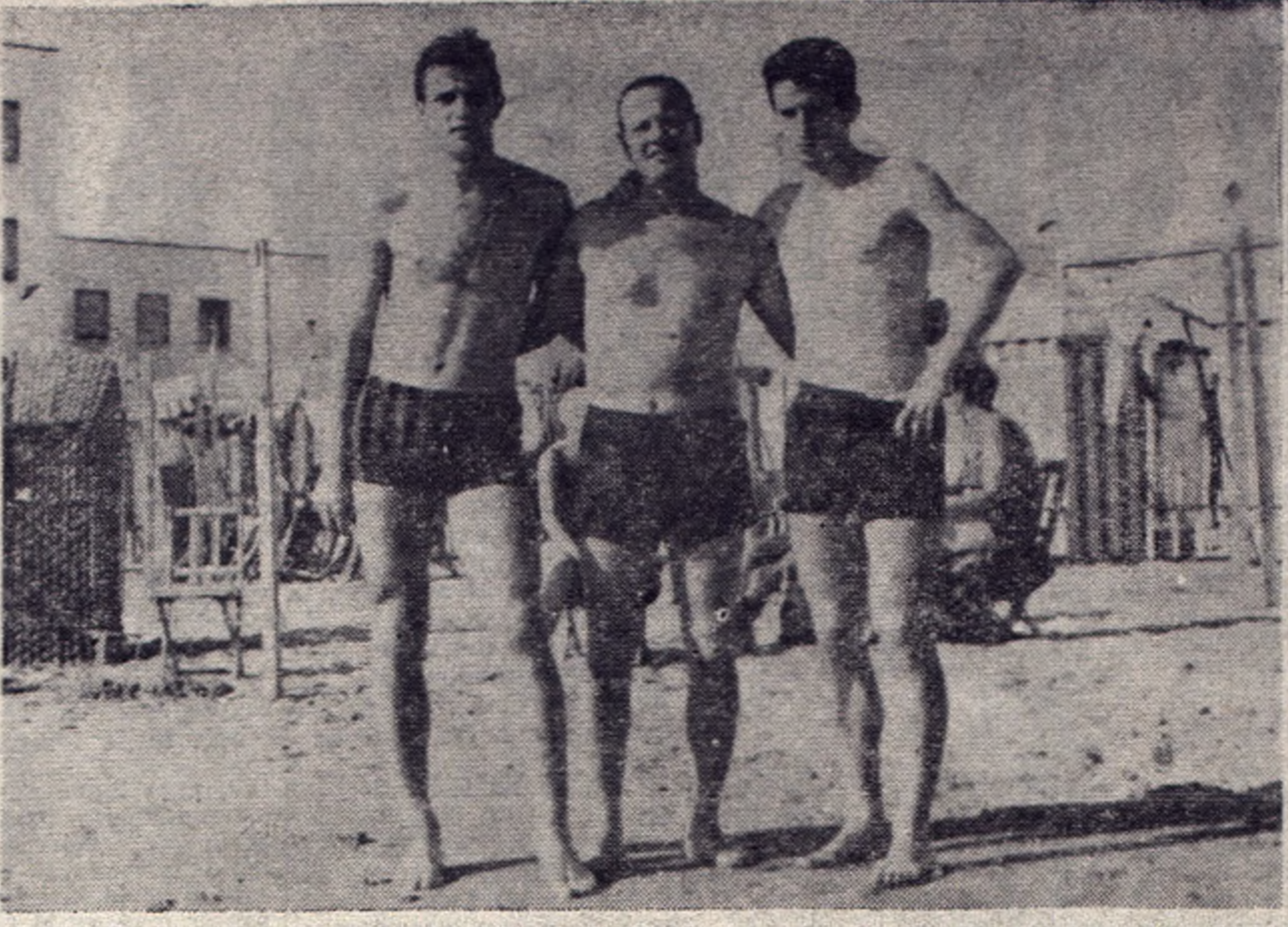
Las autoridades de las canchas del hipódromo de Palermo, dispusieron habilitar la pista principal, pasado mañana, con el codo nuevo para que trabajen los competidores que prometen intervenir en el Gran Premio Jockey Club, que se correrá el domingo próximo.

Recién inaugurado. Estacionamiento al frente. Precios bajísimos.
SUPER HOTEL Fantasio
UN HOTEL DE FANTASIA EN CONFORT Y ARMONIA
Apartamentos baño y teléfono privado - Agua caliente - Calefacción
Aire climatizado - Música ambiental - Chic - Reservado.
MORENO 2471 (entre Alberti y Matheu) T. E. 47-1485



FALTANDO POCOS METROS PARA EL DISCO, Trevi quiebra la resistencia de Muy Bella, para superarla en definitiva por casi un cuerpo, en la segunda carrera de ayer en el hipódromo de La Plata. La hija de Patito fue dirigida con notable acierto por el jockey Orlando Barattucci y empleo 2'17"1|5 para recorrer la distancia de 2100 metros.







BAJO EL SOL DE CADIZ. Hora de descanso, entre trajín de viajes y partido. Y todo el plantel, se regocija en la placidez de las tranquilas playas españolas. Magdalena se proteje con una toalla del fuerte "Febo". En la otra escena, Marzolini y González, posando con el masajista Quintieri, y por último, el "Rata" Rattin, en solitaria caminata. (Fotos exclusivas de Roberto Vaccaro).

REAL ESTABA SANGRANTE Y BUSCO BARRER A BOCA

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año II — Buenos Aires, Lunes 31 de Agosto de 1964 — Nº 391

crónica EN LA GIRA DE BOCA

(De nuestros enviados especiales MARIO RUZZA y ROBERTO VACCARO)

CADIZ, 31. — La actuación de Boca por campos de Europa ha tocado a su término en esta gira. Evidentemente, en esta oportunidad la suerte no le acompañó en la misma medida que lo hizo en Africa y el equipo argentino no pudo deslumbrar como en Casablanca. No vamos intentar en este envío las remanidas disculpas que tanto auge tenían para justificar derrotas en el extranjero. Pero yendo a los hechos reales, no puede ocultarse que las lesiones fueron factor preponderante de esta dispar actuación boquense. Marzolini, que había sido baluarte en Casablanca no pudo intervenir sino en poco más de medio partido —contra Betis— y renunciar a actuar ante Real Madrid.

Hay otro hecho —insistimos no se tome como disculpa— que puso al equipo boquense ante algo nuevo: el poderoso viento del Levante. Los argentinos no supieron como contrarrestarlo cuando lo tuvieron en contra y como usufructuarlo cuando sopló a favor. Es algo para futuro estudio. En esta última circunstancia, únicamente Rattín comprendió la situación y trató de rematar desde media distancia. Era lo que se imponía contra ese muro que opusieron los madridistas en la segunda etapa y para aprovechar la fuerza del viento.

Una vez más, se demostró que el fútbol desplegado por Boca era el más técnico, el de mejor tratamiento de la pelota; pero en ciertos momentos, a esa técnica hay que agregarle contundencia. No hay que olvidar que el corazón del Real estaba sangrante y había que restañar la herida. Por ello los madridistas salieron a jugarse. Por ello incluyeron a Yanka, un "ataque" que entra barriendo con todo. Las consecuencias de ese andar de Yanko las pagaron Barale y Magdalena. Entonces, Deambrossi tuvo que recurrir a la improvisación, entraron Yaya Rodríguez y Abeledo, para suplir esas bajas, aunque los que realmente bajaron fueron Silveira y Gonzalito.

Para más, ese segundo e inesperado gol sobre la hora de finalización del primer tiempo, terminó de cubrir el panorama boquense. Estimo que hubiera sido muy distinto salir a jugar el segundo tiempo, con viento a favor y solamente un gol en contra.

En fin: Boca no supo sacar partido de su mayor solvencia futbolística ante un rival que puso todo su amor propio para vengar la derrota sufrida en el estadio de Honor de Casablanca.

REMINISCENCIA. Con la mirada y el pensamiento lejanos, Magdalena y Rulli esperan la hora de la cena. Un momento de descanso, entre la seriedad de los compromisos que afrontaron.

● Betis Campeón

Por medio del Real Betis Balompié, vino a confirmarse la tradición que dice "La copa Carranza no sale de España". Esta fue la décima versión de este torneo y en todos los casos, han sido equipos españoles los que han triunfado.

Ayer, superó al Benfica en el partido final, luego de finalizar igualados a cero los noventa minutos reglamentarios. Las mayores reservas físicas pesaron en gran forma para que el Betis lograra la victoria. Apenas se había jugado un minuto del primer tiempo adicional y Rogelio logró el primer gol, ventaja que consolidó Frasco a los 14' de ese mismo período. La reacción de Benfica en la seguda parte no fue suficiente y el equipo sevillano se anotó un triunfo que avala la buena actuación que venía cumpliendo en los últimos tiempos.

Bajo el arbitraje del español José Ortiz de Mendivi, los equipos formaron así:

Betis: Pepín; Aparicio y Ríos; Paquito, Suárez y López Hidalgo; Breval, Frasco, Ansola, Bosch y Rogelio.

Benfica: Costa Pereyra; Germano y Cruz; Cavem, Coluna y Raúl; Simoes, José Augusto, Torres, Eusebio y Serafín.



AUTOGRAFOS. De Rulli y Ayres, que deben firmarlos con profusión. Allá también los pequeños son hinchas. Y los argentinos son por pocos días sus ídolos. Dond...